



Молодіжний Вісник

Громадська газета №22 (47) за серпень 2008 р.
Державного професійно-технічного навчального закладу
"Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище"

Успішно навчатись – продуктивно працювати в майбутньому

Н
А
Ш
І



Фото з архіву

П
Е
Р
Е
М
О
Г
И

ІІІ місце в обласному конкурсі на кращу авторську систему виховної роботи в ПТНЗ у номінації «Краща авторська система виховної роботи у професійно-технічному навчальному закладі м. Вінниці»

І місце в обласному огляді-конкурсі ПТНЗ на кращу організацію діяльності правового гуртка, клуб-лекторій «Феміда»

І місце у конкурсі сайтів серед ПТНЗ області.

І місце - Кубок області серед ПТНЗ з баскетболу серед юнаків.

ІІ місце зайняв **Ошовський Вадим**, учень групи № 2, в зимовому чемпіонаті України з велосипедного спорту на треку в командній гонці серед чоловіків.

І та ІІ місця в обласному конкурсі фахової майстерності «Оператор комп'ютерного набору» здобули учні групи № 11 **Сурогін Ігор** та **Стежар Віктор**.

ІІІ місце посів учень групи № 11 **Сурогін Ігор** у ІІ етапі Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності серед учнів ПТНЗ України з професії «Оператор комп'ютерного набору».

І місце серед ПТНЗ області в легкоатлетичній естафеті, присвяченій Дню Перемоги

І місце в комплексному заліку команда юнаків училища посіла у змаганнях ФПК серед ПТНЗ області «Козацький гарт».

ІІІ місце у Всеукраїнському конкурсі на кращий Інтернет-сайт професійно-технічних навчальних закладів.

І місце у Всеукраїнському конкурсі «Бібліотекар професійно-технічного навчального закладу 2008» у номінації «Бібліотекар міських ПТНЗ».

Нещодавно пролунав останній дзвоник, сповістивши про закінчення навчального року у навчальному закладі і про початок самостійного життя 465 випускників. Молодих людей хвилюють проблеми працевлаштування, подальшого навчання, а педагогічний колектив шістдесят п'ятий раз готує навчальний заклад до початку навчального року. Проблем вистачає: це і підготовка матеріально-технічної бази, її наповнення та вдосконалення, це і вирішення кадрових питань, і головне - це комплектування контингентом учнів першого курсу.

Вперше переступлять поріг навчального закладу біля 500 учнів. Той, хто зробив вибір навчатись у нас, вважаю, зробив дуже правильно. В основі трудової діяльності кожної людини ще в молоді роки повинен бути закладений надійний фундамент, який складається із робітничої професії, високої моралі, порядності та жагучої тяги до життя. Саме це молода людина здобуває в училищі протягом усього періоду навчання.

Тим, хто 1 вересня переступить поріг навчального закладу, бажаю з головою поринути у світ пізнання, не боятись труднощів, шукати шляхи їх подолання, успішно готувати себе до такого нелегкого, але разом з тим надзвичайно цікавого великого життя.

Педагогічному колективу бажаю слухняних, розумних вихованців, творчо організувати навчально-виробничий процес, в кожній дитині вбачати особистість, яка має право на освіту, яку потрібно дати на високому, якісному рівні.

Усім зичу здоров'я, успіхів, віри, надії, любові.

З 1 вересня, Днем знань.

Директор ДПТНЗ «ВМВПУ» **О.Д. Дмитрик**

Гімн училища

Наше училище в сяйві ласкавім -
Це світлий палац наших мрій і надій.
Ми разом з тобою досягнемо слави,
Ми будемо прагнути здійснення мрій.

Приспів:

Вище училище номер чотири,
Слава твоя хай над Бугом пливе,
Ти нам, молодим, у життя даєш крила,
В серцях наших вдячність до тебе живе.

Училище рідне навчило нас жити
І вірну нам стежку вказало в життя.
Навчилися трудитись і вірно любити,
Щоб стало щасливим у нас майбуття.

Слова майстра в/н

Бондар Т. І.

Приспів:

Вище училище номер чотири,
Слава твоя хай над Бугом пливе,
Ти нам, молодим, у життя даєш крила,
В серцях наших вдячність до тебе живе.

Пишатись ми можемо випускниками,
Що в галузі кожній по всій СНД
І кращого закладу годі шукати,
Такого, як наш, не зустрінеш ніде.

Приспів:

Вище училище номер чотири,
Слава твоя хай над Бугом пливе,
Ти нам, молодим, у життя даєш крила,
В серцях наших вдячність до тебе живе.

Музика

Майбороди В. В.

Життя прекрасне тим, що в ньому місце є для квітів, радості і свята

У переддень першого вересня у кожного з нас радісний настрій. Бо саме у День знань ми святкуємо початок навчального року, який відкриває перед нами нові можливості, вершини та досягнення у сфері професійної діяльності.

Шановні першокурсники, ви починаєте доросле життя, отож тепер, яким бути вашому майбутньому – вирішувати саме Вам. Знання, професійні навички, що Ви здобудете в нашому училищі, повинні стати запорукою успішного працевлаштування по закінченню його - використовуйте усі можливості, які відкриваються перед Вами. Проте найціннішим джерелом Ваших знань завжди залишатиметься спілкування із майстрами виробничого навчання, викладачами нашого училища. Їхня мудрість та високі професійні якості тепер до ваших послуг. Отож сприймайте своє учнівське життя як унікальний шанс самореалізуватися, проявити свої вміння та здібності і назавжди увійти у славні сторінки нашого навчального закладу!

У цей момент – уже через роки і відстані, перегортаючи сторінки своїх школярських, студентських днів і років – так хочеться сказати Вам, що навчання – це прихований скарб, це світ знань про людей та їх оточення. Вчіться, щоб знати, діяти, жити. Упевнений, що зерна науки дадуть добрі сходи і зростуть у ваших душах урожаєм мудрості та натхнення. Ростіть здоровими, досягайте високих результатів у навчанні та завжди будьте активними у громадському житті.

Особливо теплими словами хочу привітати всіх людей, які мають безпосереднє відношення до освіти. Бажаю Вам, дорогі друзі, здоров'я, щастя та радості, а також невичерпної енергії при здобутті нових знань. Нехай завжди з Вами буде поруч підтримка та розуміння Ваших близьких та знайомих. Зі святом Вас усіх – із Днем знань. З початком нового навчального року!

З повагою заступник директора НВП **М. М. Тютюнник**



Від ремісничого до “Вінницького міжрегіонального вищого професійного училища” або шлях, довжиною у 64 роки



У кожного навчального закладу, як і людини, є рік і місце народження. У вересні 1944 року на базі Вінницького моторемонтного заводу було створене ремісниче училище №3, яке готувало токарів-універсалів, формовників-ливарників, слюсарів, токарів.

У цехах заводу було організовано виробниче навчання, теоретичні заняття проводилися в одноповерховому будинку барачного типу, в якому було обладнано три класи. Перший випуск робітників металообробки відбувся у 1946 році.

В 1954 році училище було реорганізовано в ремісниче училище №1.

З 1958 року училище почало готувати кваліфікованих робітників-зв'язківців. Зокрема, в училищі готували майстрів-лінійників зв'язку, кабельників-спаювальників.

Базовими підприємствами училища були трести "Трансзв'язок" та "Трансигналбуд" (м. Москва). Підготовка робітничих кадрів здійснювалася для підприємств Міністерства транспортного будівництва СРСР. Щорічно училище готувало 250 кваліфікованих робітників, які направлялись на роботу на підприємства по всій території СРСР.

З року в рік збільшувався контингент учнів училища. За роки своєї діяльності наше училище змінило кілька назв, пережило важкі часи застою та занепаду, але ніколи не змінювало свого призначення - готувати висококваліфікованих робітників за потрібними для держави професіями. Так, у 1963 році, у зв'язку з введенням в дію Вінницького радіолампового заводу, училище почало підготовку кваліфікованих робітників з професії монтажник-вакуумник. Навчання в училищі проводилося за денною та вечірньою формами навчання.

За рахунок базового підприємства в 1963 році були побудовані навчальні майстерні, клуб і спортивний зал.

1965 рік - ремісниче училище №1 реорганізоване у міське профтехучилище №4. В цьому році проведено перший набір учнів для підготовки фахівців з професії "Кіномеханік".

1970-1972 роки - споруджено новий навчальний корпус училища по вулиці Червоноармійській 5, введено в дію навчальні майстерні, актову та спортивну зали.

Коллектив училища не тільки добре умів працювати, але, звісно, й відпочивати. Неодноразово колектив училища було нагороджено Почесною грамотою за зайняті призові місця у обласних оглядах художньої самодіяльності, спортивних змаганнях.

У 1976 році в училищі було відкрито підготовку кваліфікованих робітників за професією - "Телеграфіст".

Йшли роки, змінювалася матеріально-технічна база училища, вдосконалювався навчальний процес.

В 1994 році в училищі введено в експлуатацію 4 комп'ютерних класи, один клас машинопису, розпочато підготовку за новою професією "Кухар-Кондитер".

У 1998 році, враховуючи потреби ринку праці, подання управління освіти Вінницької обласної державної адміністрації та результати проведеної атестації, Наказом Міністерства освіти України училище реорганізовано в Вище професійне училище, що надало право проводити відбір учнів для продовження навчання на вищому

ступені підготовки робітників високої кваліфікації та молодших спеціалістів. Тоді було створено навчально-тренувальну фірму за програмою "Трансформ" (проект Німеччина-Україна). Розпочато підготовку кваліфікованих робітників за професіями: "Оператор ПЕОМ", "Секретар", "Оператор ПЕОМ, бухгалтер", спеціальність "Комерційна діяльність". Організовано в училищі центр мережі Internet, створено локальну мережу Intranet.

У 1999 році розпочав роботу модельний центр інформаційних технологій та центр ресторанного бізнесу. Проведено перший набір учнів у групу за професією "Електромеханік з ремонту та обслуговування лічильно-обчислювальних машин", проліцензовано три нових професійні напрями для підготовки молодших спеціалістів.

У 2003 році в училищі відкрито експериментальний педагогічний майданчик на тему "Використання сучасних засобів інформаційно-телекомунікаційних технологій в навчальному процесі професійно-технічних навчальних закладів". Училище взяло участь у шостій міжнародній виставці "Сучасна освіта України 2003" і в номінації "Комп'ютеризація, інформатизація навчального процесу" було нагороджено бронзовою медаллю, протягом 2004 - 2005рр. училище взяло участь у V і VI Міжнародних виставках "Освіта України - 2004", "Освіта України - 2005" і нагороджено бронзовими медалями у номінаціях "Інноваційні технології навчання" та "Комп'ютеризація та інформатизація навчального процесу".

Також у травні 2004 року на базі училища відбулись секційні засідання шостої міжнародної науково-практичної конференції на тему "Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців, методологія, теорія, досвід, проблеми".

В січні 2006 року училище відвідав Міністр освіти і науки України С. М. Ніколаєнко. В лютому цього ж року на 9-й міжнародній виставці навчальних закладів "Сучасна освіта в Україні-2006" училище отримало почесне звання "Лідер сучасної освіти" за багаторічну інноваційну педагогічну діяльність по модернізації освіти України.

З метою приведення найменувань навчальних закладів у відповідність до вимог Закону України "Про державну реєстрацію юридичних осіб та фізичних осіб-підприємців" та відповідно до подання управління освіти і науки Вінницької обласної державної адміністрації вище професійне училище №4 м. Вінниці перейменовано у державний професійно-технічний навчальний заклад "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище".

Сьогодні ДПТНЗ "ВМВПУ" - державний професійно-технічний навчальний заклад "Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище", має все необхідне для навчання учнів та їх всебічного розвитку - навчальні кабінети, інформаційно-технічне забезпечення, лабораторії, майстерні, комп'ютерні класи, інтернет, сучасну науково-навчальну бібліотеку та читальний зал, спортивний комплекс. Це сучасний заклад освіти, який готує кваліфікованих робітників та молодших спеціалістів у найрізноманітніших галузях народного господарства України на денній, вечірній та курсовій формі навчання. Училище стало кузницею керівників кадрів для різних галузей народного господарства України. Слід згадати працівників училища, які з перших років відкриття навчального закладу чимало зусиль доклали до створення матеріальної бази, покращення якості одержуваних учнями знань з обраних професій. Це викладачі й майстри виробничого навчання, які вийшли на заслужений відпочинок, посіли керівні посади тощо: Андреев Б. П., Апонок Ф. В., Бадюк В. В., Богун О. Е., Герасимлюк В. С., Гуревич Р. С., Кравченко І. Г., Краюшкін М. Я., Лозінський Е. Й., Москвічов П. Є., Скрицький С. І., Савгіра О. І., Сенчина М. В., Соболева М. І., Тіхонін О. І., Шепета В. І., Шестопалюк О. В., Фукс Л. І. та багато інших.



ТИ З НАМИ, ЗОРЯНИЙ! ВІННИЧАНИ НА БАМі



Професійно-практична підготовка в училищі сьогодні і 30 років тому складалася і складається із виробничого навчання, виробничої, переддипломної

практики і проводиться у навчально-виробничих майстернях, на виробничих місцях на виробництві або у сфері послуг тощо, де учні, в складі навчальних груп та учнівських бригад під керівництвом майстрів виробничого навчання, послідовно закріплюють та удосконалюють одержані первинні професійні уміння та навички, навчаються використовувати сучасну техніку, механізми та інструменти, набувають потрібних практичних навичок, самостійно та якісно виконують роботи, передбачені робочими навчальними планами, а також з метою забезпечення їх соціальної, психологічної і професійної адаптації в трудових колективах.

Так було, є і буде, напевно. Останнім часом виникає багато різних проблем під час

відпрацювання виробничої, переддипломної практики в учнів та їх батьків. Але чи потрібно називати виробничі питання проблемою? На це питання частково можна отримати відповідь, якщо прочитати статтю, яка була надрукована на шпальтах газети «Вінницька правда», 5 лютого 1976р. № 29 (14053), яку ми пропонуємо вашій увазі.

Нині на вустах у багатьох це коротке і дзвінке слово - БАМ. Байкало-Амурська магістраль, траса століття, траса мужності і героїзму радянського народу. Будувати її допомагає вся країна.

П'ять місяців під час виробничої практики тут працювали і представники Поділля — тридцять учнів Вінницького міського середнього професійно-технічного училища зв'язку № 4. Саме про них наша розповідь.

До Москви приїхали вранці. Всією групою зробили коротку екскурсію по столиці, відвідали Мавзолей В. І. Леніна, тут же, на Красній площі, сфотографувалися на згадку. А пізно ввечері швидкий пасажирський поїзд Москва—Лена, розрізаючи пільму теплої травневої ночі, уже мчав до місця призначення.

Ясна ніч, хлопці трохи хвилювалися. Адже вони вперше вирушили в таку далеку подорож, тим більше—на спорудження магістралі, про яку досі доводилось стільки чути розмов, читати в газетах. Як зустрінуть їх там, на БАМі?

Та всі хвилювання вляглися невдовзі після того, коли вийшли на перон невеликої сибірської станції. Новоприбулих зустріли привітно і, разом з тим, спокійно, по-

3 Адміністрація ДПТНЗ «ВМВПУ»

Дмитрик Олександр Дмитрович
Директор ДПТНЗ «ВМВПУ»



Відмінник народної освіти України, нагороджений знаком А. С. МАКАРЕНКО. Закінчив Вінницький політехнічний інститут за спеціальністю: інженер електропостачання. У ВМВПУ працює з 1985 року. Викладач вищої категорії. Указом президента України присвоєно почесне звання «Заслужений працівник освіти України»
Контактний телефон: (0432) 26-32-32

Кадемія Майя Юхимівна

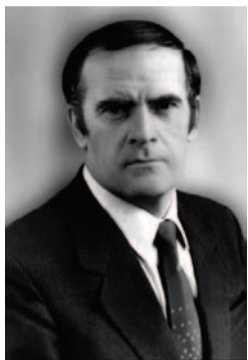
Заступник директора з наукової роботи



Заслужений вчитель України, відмінник народної освіти України, нагороджена орденом КНЯГИНИ ОЛЬГИ III-го ступеня, медаллю та знаком А.С. МАКАРЕНКО. Закінчила Вінницький державний педагогічний інститут. У ВМВПУ працює з 1970 року. Викладач вищої категорії. Вчитель-методист.

Атаманенко Дмитро Іванович

Заступник директора з виховної роботи



Відмінник народної освіти України, нагороджений знаком А. С. МАКАРЕНКО. Закінчив Вінницький державний педагогічний інститут. У ВМВПУ працює з 1969 року. Викладач вищої категорії, старший викладач.
Контактний телефон: (0432) 27-44-63

Тютюнник Микола Миколайович

Заступник директора з виробничої роботи



Відмінник народної освіти України. Закінчив Вінницький державний педагогічний інститут. У ВМВПУ працює з 1993 року. Викладач I категорії.
Контактний телефон: (0432) 27-45-64

Воронюк Олексій Миколайович

Заступник директора з інформаційних технологій



Закінчив Вінницький політехнічний інститут. У ВМВПУ працює з 1995 року. Старший викладач, викладач вищої категорії, вчитель-методист.
Контактний телефон: (0432) 27-77-81

Корженко Світлана Гаврилівна

Заступник директора з теоретичного навчання



Відмінник народної освіти України. Закінчила Вінницький педагогічний інститут у 1982 році. У ВМВПУ працює з 1982 року. Викладає географію та біологію. Викладач вищої категорії, вчитель-методист.
Контактний телефон: (0432) 27-46-24

Маліхатко Олена Федорівна

Старший майстер



Закінчила Ашхабадський інститут народного господарства за спеціальністю: економіст. Педагогічний стаж - 10 років. Відмінник освіти України.
Контактний телефон: (0432) 27-48-32

Ткаченко Світлана Іванівна

Методист



Закінчила Вінницький педагогічний інститут, філологічний факультет у 1987 році. Викладач I категорії. Педагогічний стаж 17 років. У ВМВПУ працює з січня 2007 року.
Контактний телефон: (0432) 24-44-83

Гезун Галина Михайлівна

Головний бухгалтер



Відмінник народної освіти України. Закінчила Одеський фінансово-кредитний технікум. Працює у ВМВПУ з вересня 1977 року.
Контактний телефон: (0432) 26-32-35

Секретар навчальної частини	(0432)-27-45-15
Заступник директора ГЧ	(0432)-27-48-32
«Перлина Поділля»	(0432)-27-45-15
Гуртожиток	(0432)-27-45-83
Секретар курсової підготовки	(0432)-27-45-15
Зав. їдальнею	(0432)-27-77-81
Кімната майстрів	(0432)-27-45-15

діловому, як і належить, мабуть, зустрічати ділових людей. Вінничанам показали відведені для них вагончики: «Тут будете жити», - видали інструменти і спецодяг. Наступного дня майбутні зв'язківці всі як один, тридцять кабельників-спайщиків — вийшли на роботу.

— Спочатку працювала разом, - говорить майстер виробничого навчання, один з керівників групи Георгій Сигізмундович Скоморовський, - але через кілька днів двадцять чоловік вилетіли в Зоряний.

Двадцять хвилин летить вертоліт з Усть-Кута до цього селища, рік і місяць народження якого — лютий тисяча дев'ятсот сімдесят четвертого. Тоді першопрохідці з будівельно-монтажного поїзда № 266 на чолі з парторгом Олександром Бурасовим проклали в тайзі зимову дорогу, форсували Лену, перейшли Таюру. Там і забили в землю палі з табличкою «Зоряний».

Не впізнав би його нині приїжджий, який побував тут два роки тому: за цей час навколо колишніх тимчасових зимівель виросло велике селище, де живуть близько п'яти тисяч трудівників сталеві траси.

Серед всіх інших видів комунальних і побутових послуг вінничанам доручили зробити місцевий телефонний зв'язок.

— А-нумо, хлопці, — звернувся до своїх підопічних майстер Анатолій Павлович Безуглий, — покажемо, чого ми навчилися, що БАМу без нас на обійтись.

І вони старалися. Але, виявляється, не так ось легко можна прокласти телефонну лінію в ґрунті вічної мерзлоти. Агрегат для укладання кабелю, як тільки натрапляв на скельові ділянки, безсило замовкав. Тоді в діло йшли кирки і лопати. Аж ось кабелеукладальник поволі рухався далі і десь через годину-другу зупинявся перед наступною перешкодою — болотом. Знову траншею рили вручну. Іноді власних рук не відчували. Сама природа ніби навмисне влаштовувала бамівцям такий важкий

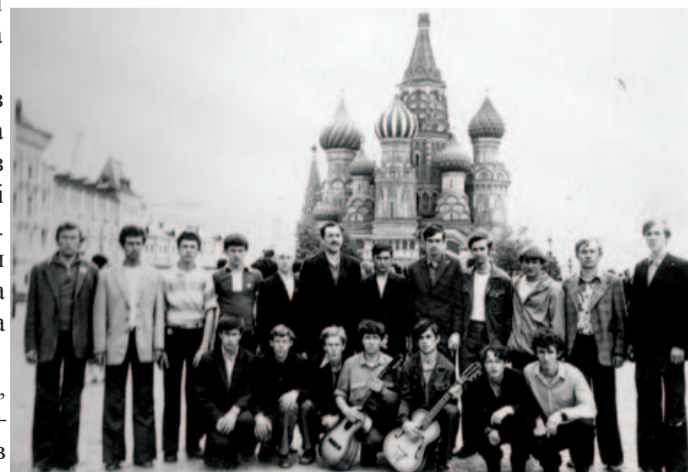
екзамен: ану, спробуй, перебори!

Перебороли. Дружньому натиску завзятих рух піддавалась промерзла земля. В ті хвилини ентузіазму відступала кудись втома. Навіть комарі, які так надокучали спочатку, що, здавалось, порятунку від них нема — і до них звикли. Натомість приємно було бачити зведені рівеньки, мов щогли, свіжообстругані телефонні опори. Через два місяці група приєдналась до своїх товаришів в Усть-Куті.

Ні, вони - таки непогано попрацювали! Проклали кілька переходів через шосейні дороги, електрифікували десятки кілометрів залізничного полотна, забезпечили телефонним зв'язком жителів Зоряного. Два місяці минуло швидко й непомітно. Період виробничої практики закінчувався, пора назад, у Вінницю.

... Телеграма з тресту наздогнала їх на вокзалі, коли з квитками в кишені очікували на поїзд. Лаконічні рядки повідомляли: треба залишитись ще б на три місяці.

— Я розумію, хлопці, ваш настрій, — г о в о р и в



(продовження на стор. 8)

1. Права і обов'язки учнів училища визначаються чинним законодавством та статутом училища.

2. Учні училища, крім прав, передбачених Законом України "Про освіту", мають право на належні умови навчання за обраною професією; матеріальне забезпечення в період навчання на умовах і в порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України; безоплатне користування навчально-виробничою, культурно-спортивною, побутовою, оздоровчою базою навчального закладу; матеріальну допомогу; оплату праці під час виробничого навчання і практики згідно із законодавством; безоплатне медичне обслуговування, користування засобами лікування, профілактики захворювань та зміцнення здоров'я; щотижневий відпочинок і канікули протягом навчального року та після його закінчення; безоплатне оволодіння іншою професією у разі хвороби, яке не дає змоги продовжувати навчання за обраною професією.

Учні училища зобов'язані: виконувати вимоги навчальних програм і системи контролю знань, умінь і навичок; відвідувати заняття, в тому числі й за індивідуальним графіком; виконувати під час проходження виробничої практики вимоги нормативно-правових актів, які регулюють працю працівників відповідних підприємств, установ, організацій; дотримуватися правил охорони праці та техніки безпеки під час практичного навчання і виробничої практики; бережно ставитися до обладнання, засобів навчання та інвентарю, що використовуються в навчально-виробничому і навчально-виховному процесі; брати активну участь у суспільно-корисній праці і громадському житті училища та на виробництві; вносити особистий вклад у зміцнення, удосконалення матеріально-технічної бази училища шляхом примноження її своєю працею, зберігати майно, яким користуються, економно використовувати ресурси; збитки, навмисно заподіяні учнями училища, підприємству, організації, відшкодовуються ними особисто або за рахунок їх батьків (опікунів), відповідно до законодавства.

1. Прийом учнів до училища здійснюється в порядку, встановленому училищем на підставі типових правил прийому до професійно-технічних навчальних закладів.

2. Громадяни іноземних держав, особи без громадянства, прийняті в училище, користуються правилами учнів, що передбачені статутом і правилами внутрішнього розпорядку.

3. Учням видається квиток учня та залікова книжка.

4. Учні забезпечуються стипендією, а ті, які потребують підвищеного соціального захисту - безкоштовним харчуванням. Розміри стипендії визначаються в установленому чинним законодавством порядку.

5. За успіхи в навчанні, оволодінні професією чи спеціальністю, активну участь у виробничій діяльності училища та інші досягнення для учнів встановлюються такі форми морального заохочення: подяки, грамоти, почесні грамоти, підвищення стипендії, іменна стипендія, яка встановлюється рішенням стипендіальної комісії.

6. За систематичне порушення статуту училища, правил внутрішнього розпорядку, низьку успішність у навчанні до учня можуть бути застосовані такі заходи впливу: попередження, догана, виключення з училища. З професійно-технічного закладу учень може бути відрахований за: власним бажанням; незадовільну успішність, поведінку; невиконання вимог навчального плану та навчальних програм; вироком суду, що вступив у законну силу; грубі порушення навчальної дисципліни або правил внутрішнього розпорядку професійно-технічного навчального закладу.

7. Випускникам училища, які закінчили повний курс навчання і успішно склали кваліфікаційні іспити, захистили дипломну роботу видається диплом установа зразка. Випускникам училища, які здобули повну загальну середню освіту, видається відповідний документ про середню освіту встановленого зразка. Учням, які не закінчили повного курсу навчання, але за результатами поетапної кваліфікаційної атестації їм встановлено професійну кваліфікацію, та особам, які опанували курс професійно-технічного навчання і успішно пройшли кваліфікаційну атестацію, видається свідоцтво про присвоєння або підвищення робітничої кваліфікації. Учням, які не закінчили повного курсу навчання і не пройшли поетапної кваліфікаційної атестації, видається довідка.

8. Час навчання в училищі зараховується до трудового стажу учня, у тому числі в безперервний і в стаж роботи за професією.



Правила поведінки учня Вінницького міжрегіонального вищого професійного училища

1. В училище слід приходити без запізнь, не пізніше, як за 5 хвилин до початку першого уроку, ранкової лінійки в охайному вигляді.

2. Прийшовши в училище, учень повинен принести з собою все необхідне для навчальних занять: підручники, зошити, альбом, письмові та креслярські приладдя, а для уроків фізвиховання - спортивну форму. Не слід приносити в училище сторонні предмети, які не мають відношення до навчальної та суспільної роботи.

3. Знаходячись в коридорах училища, необхідно поводити себе так, щоб не заважати іншим. Не можна бігати, штовхатись, кричати, розмахувати руками. Варто йти, притримуючись правої сторони. У дверях не намагатись у будь-якому випадку пройти першим. Пропусти вперед викладачів, майстрів та інших старших, навіть якщо вони вам незнайомі. Юнаки повинні пропустити спочатку дівчат. Не створювати штовханини на сходах та не бігати по них.

4. Учні повинні заходити в клас, майстерню, лабораторію лише з дозволу викладача, майстра виробничого навчання. Щоб вийти з класу, лабораторії, майстерні під час занять також необхідно отримати дозвіл викладача чи майстра виробничого навчання. В кінці уроку учні встають тільки після того, як викладач скаже, що урок закінчено.

5. Якщо в клас заходить викладач, будь-хто з працівників училища або гості, учні повинні встати. На слова привітання повинні відповісти.

6. Не можна заходити в клас, майстерню, лабораторію після дзвоника. Учень, який запізнився на урок, має отримати дозвіл у заступника директора (куратора курсу), щоб бути присутнім на уроці.

7. Підготовку до заняття необхідно закінчувати до дзвоника: покласти на стіл підручник, ручку і т.д. Забороняється під час уроків робити все, що може завадити роботі викладача або інших учнів, наприклад: розмовляти на інші теми, переходити з місця на місце, вигукувати, займатись іншими справами.

8. Якщо необхідно поставити питання викладачу або відповісти на його питання, підніміть руку та дочекайтесь, коли вам дозволять говорити.

9. Працюючи з інструментом, апаратами, приладами, підручниками, наочними посібниками, учні повинні точно виконувати вказівки викладача або майстра виробничого навчання, а також дотримуватись правил з Охорони праці. У випадку виходу з ладу обладнання, інструменту, вимірювальних приладів, учень повинен одразу доповісти про це майстру, викладачу.

10. Після закінчення занять потрібно навести порядок на своєму робочому місці. Під час перерви всі виходять з класу, майстерні, лабораторії, приміщення провітрюється.

11. Не можна ходити по училищу у верхньому одязі головному уборі.

12. Курити на території навчального закладу **заборонено**.

13. Не варто запізнюватись на масові заходи: збори, вечори і т.д. Потрібно своєчасно виконувати розпорядження осіб, відповідальних за їх проведення. Під час проведення заходу необхідно поводити себе так, щоб не заважати іншим.

14. На вулиці та в загальних місцях варто поводити себе гідно, не привертати до себе уваги оточуючих. Дотримуватись правил дорожнього руху.

15. Зустрівши знайомого, потрібно привітатись. Вітаючись зі старшою за віком людиною, не слід самому протягувати руку - варто зачекати, щоб подали руку вам. Якщо з вами привітались, коли ви сидите, необхідно спочатку встати або хоча б підвестись, а потім відповісти на привітання.

16. Якщо під час проїзду в громадському транспорті довелось будь-кого потурбувати, варто вибачитись. Ніколи, ні з якого приводу не потрібно вступати у суперечку з іншими пасажирами. Заходячи в трамвай, тролейбус, автобус, не варто поспішати сісти, так як завжди знайдуться люди старші, яким потрібно поступитись місцем. Якщо ж було багато вільних місць і ви сіли, необхідно спостерігати за тим, хто заходить на зупинках, щоб не змусити їхати стоячи людину похилого віку або жінку з дитиною. Варто бути уважними до оточуючих.

17. Кожен учень може обиратись і бути обраним у керівництво групи.

Свята українського народу

«ПЕРША ПРЕЧИСТА»

Останній календарний місяць літа завершується одним з найпошанованіших християнських свят — Успінням Пресвятої Богородиці — 28 серпня. Проте в народі його знають насамперед як першу Пречисту. До Успіння годилося закінчити всі найосновніші польові роботи. Якщо з якихось причин хтось не встиг цього зробити, організувалися громадські толоки. На Закарпатті після цього свята вже розпочинався вільний випас худоби на всіх полях.

Від першої Пречистої майже на всьому терені України починали сіяти озимину і завершували цю важливу роботу на Семена (14 вересня) або на другу Пречисту (21 вересня).

Насьогодні засів озимини вже не супроводжується давніми обрядами. У давніші часи осінній, як і весняний початок засіву, відбувався досить урочисто.

До Успіння Божої Матері годилося також повністю (окрім пізніх сортів) зібрати і садовину. Цим переважно займалися дівчата. Беручись за роботу, юнки наспівували:

*Пречиста по груші ходила,
Пречиста мішок загубила,
А Спас ішов — мішок знайшов.*

— Спасику-братику,

Віддай мій мішочок —

Не буду ходити у твої садочки.

Згадка про Спаса тут не випадкова. Мова в даному контексті йдеться про третій Спас, який припадає на 29 серпня (його іще називають післясвято Успіння).

З першою Пречистою пов'язаний ще один цікавий обряд — заготівля калини. Як ми знаємо, ця рослина правічно символізувала Україну, і дотепер залишається нашою національною емблемою. Важко уявити подвір'я, де б не зростав бодай один кущ калини. Шанували її не лише за плоди (з них виготовляли різноманітні наливки, джеми, варення, ягодою лікували простудні захворювання тощо), вона виконувала символічну роль у багатьох обрядах, зокрема в поховальних і весільних. Проводжаючи людину в останню путь, труну обвивали її цвітом або кетягами; калина прикрашала весільний коровай, нею оздоблювали вінець молодої, як ствердження дівочої недоторканості і цнотливості.

Після церковної відправи, зодягшись у святкове вбрання, дівчата гуртом йшли в ліс чи на луг. Похід цей супроводжувався різноманітними обрядовими дійствами — піснями, іграми, хороводами. Юнаки у

ньому участі не брали, але підліткам, як хлопчикам, так і дівчаткам, дозволялося супроводжувати дівочі гурти.

Так робили і з іншими кущами. Запасшись калиною, збігалися в гурт, розмальовували одна одну ягодами. Прикрашали свої віночки і коси свіжими гронами.

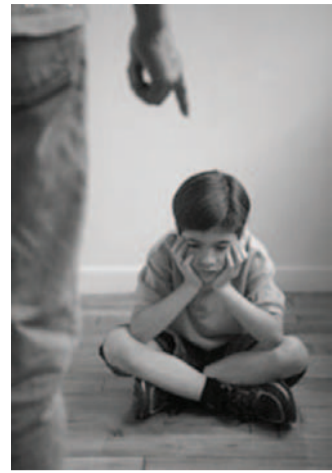
Отак разом — зі співами та жартами — молодіжне товариство входило в село, де їх зустрічали всі дорослі. Біля своєї оселі кожна юнка віддавала ненці калину, а та промовляла:

- Будь, доню, і ти червоною та здоровою калиною, незайманою та чистою до вінця! А ти, калино, будь гожою на коровай, гільце, квітки весільні та хрестинні, на здоров'я людям, на добро нашому двору...

Кілька гілочок вносили до хати, підвішували до образів, а решту прилаштовували під стріху, якщо в сім'ї була відданиця.

Символічна обрядодія, пов'язана з ходінням по калину на Пречисту, не випадкова — з цього дня вже можна було починати розглядати. Вважалось доброю ознакою, коли до дівчини приходили свати саме між першою і другою Пречистими (весілля ж справляли лише після Покрови — 14 жовтня). У цей період відбувалися зговори, оглядини, заручини, яких з нетерпінням чекали дівчата. Тому-то й мовиться: «Старости на Пречисту — в хаті речисто» чи «Як прийде Пречиста — стане дівка речиста» (себто говірка).

Ви повернулись з батьківських зборів у поганому настрої



Уже дорогою додому потрібно подумати, про що говорити з порога, а що залишити для більш відвертої розмови.

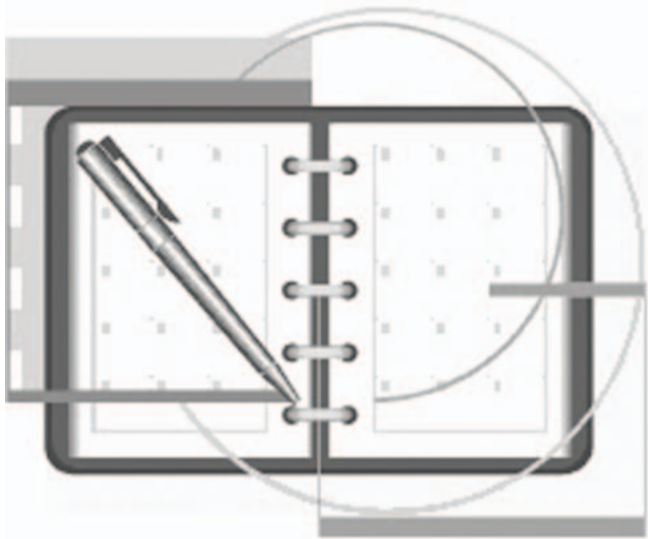
Учителі – люди хоча й спостережливі, але упереджені, бо працюють не з одиницями, а з десятками дітей. І, звичайно, не все знають про вашу дитину. Тому не варто брати близько до серця те, що здається вам не зовсім правильним.

Дитина з нетерпінням чекає вашого повернення і дуже хвилюється – розкажіть спочатку про хороше. Про неприємне ще встигнете поговорити.

Не лякайте дітей. Подумайте, навіщо їм боятися ще й батьківських зборів? Ні організованішими, ні кмітливішими, ні вихованішими вони від цього не стануть. А страхів і комплексів їм і так вистачає.

Якщо ви справді засмучені, розхвилювалися і вирішили, що вашій дитині настав час братися за розум і починати нове життя, - пам'ятайте, що й вам доведеться змінитися. Змінити щось, не змінюючись, дуже важко, якщо взагалі можливо.

Як планувати свій день



Пробудження, як правило, припадає на 6-7 годину ранку. У цей час серце працює швидше, а шлунок готовий поглинати сніданок. Але фізичне навантаження в такий час повинно бути невеликим.

8-9 ранку - небажаний час для пробіжок. У крові мало лейкоцитів і лімфоцитів, тому людина легко піддається інфекційним захворюванням. Натомість кора головного мозку в цей час працює досить активно.

10-11 година - найбільш сприятливий час для максимальних фізичних і психічних навантажень.

Близько полудня сили вичерпуються. В організмі починає вироблятися шлунковий сік, тому 12 година - найкращий час для обіду.

13-14 година - краще відпочити, розслабитися або прогулятися на свіжому повітрі.

15 година - мозок активний, спостерігається висока працездатність.

16 година - пік фізичної і психічної активності.

17 година - гарний час для прогулянок і занять спортом.

Близько 18 години загострюється смак і нюх. Несприятливий час для людей, які страждають на алергічні реакції.

19 година - час вечері. Фахівці помітили, що приблизно о сьомій їжа краще засвоюється організмом. Але не потрібно їсти, якщо не хочеться. У такому випадку трапезу можна на годину перенести.

Після вечері, близько 20 години, необхідно розслабитися: подивитися фільм, послухати музику, почитати улюблену книжку.

З 9 вечора травна система повинна відпочивати. Не спокушайтеся на солодке, борошняне або жирне. Припустимо, випити склянку кефіру або чай з лимоном.

22 година - найкращий час для завершення трудового дня і занурення в царство Морфея.

24 година - сили виснажені, і якщо ви все ще не заснули, зростає ймовірність появи депресій.

Дотримуйтесь елементарних правил безпеки

Будьте обережні при користуванні електроенергією. Заземлення електромережі на водопровідну чи опалювальну мережу небезпечно для життя людей! Не встановлюйте замість запобіжника, що перегорів, «жучки» або перемички - це пожежонебезпечно. Не користуйтеся електро побутовими приладами поблизу металевих труб водопроводу, каналізації і опалення - це небезпечно для життя!



Не обтирайте вологою ганчіркою електроприлади, розетки, вимикачі, електропатрони!

Забороняйте дітям користуватися чи торкатися електроприладів, штепсельних розеток, вимикачів та електропатронів для попередження нещасного випадку.

Вимикайте і вмикайте електроприлади тільки справною вилкою з'єднувального шнура!

Бережіться оголених дротів і струмоведучих частин квартирного електрообладнання, не ремонтуйте електроприлади, квартирну електромережу під напругою!

При виявленні на підвір'ї, вулиці обірваного дроту, не підходьте до нього ближче ніж на 8 м, негайно повідомте черговий персонал електромереж для проведення необхідних заходів, до його прибуття організуйте охорону обірваних дротів, не підпускайте до них перехожих.



Як навчитися читати швидко

Як навчитися читати швидко

Звичайно, читати вміють усі. Але коли хочеш досягнути успіхів у житті, треба заощаджувати час і читати швидко та ефективно. Якщо доводиться переглядати багато інформації у Інтернеті, опрацьовувати наукову літературу, то метод швидкочитання обов'язково стане у пригоді. Щоб оволодіти ним, потрібно працювати у двох напрямках:

вчитися читати, не промовляючи слова вголос або подумки;

читати по «вертикалі».

Щоб читати, не промовляючи слів, спробуй читати і одночасно поговорити з кимось, читати у ритмі, який ти відбиваєш долонею (наприклад: один – два пауза три – чотири – п'ять – шість пауза і т.д.). Важливо, щоб обраний ритм не збігався зі звичайним темпом твоєї мови. Читаючи, роби пальцями обох рук певні рухи (наприклад, розгинай і загинай пальці).

Сповільни крок

Жодна серйозна справа не повинна робитися поспіхом. Для того, щоб визначити, наскільки ти сприймаєш прочитану інформацію, зупинися на кілька хвилин і згадай назву тексту, автора, проблему, ідею, наведи факти на доказ ідеї. Спробуй поставити питання автору, вислови свої критичні зауваження; подумай, як одержані знання можна використати на практиці. Пам'ятай: швидкість читання у жодному разі не повинна бути перешкодою для розуміння тексту.

Наступним кроком у оволодінні швидкочитанням є читання «по вертикалі».

Як це зробити?

Насамперед, працюючи з текстом, визначай його доміную (основний зміст). Майже в усіх текстах є «вода». Якщо текст цікавить тебе як джерело конкретної інформації, його завжди можна «віджати», залишивши лише факти. Доміную тексту становлять його ключові фрази.

Щоб читати «по вертикалі», радимо:

1) поставити перед собою умову: на кожному сторінку відводити не більше 15 секунд;

2) поглянути на сторінку й охопити її поглядом, проглядаючи зверху донизу;

3) знайти інформативний блок (ключові слова і фрази), прочитати його;

4) скласти з ключових слів і фраз доміную тексту.



ІРИНА БІРЮЧЕНКО

Моя дитина мене соромиться...

Ви помітили, що останнім часом Ваша дитина цурається Вас й припинила знайомити зі своїми друзями? Дізнайтеся, у чому ж причина цієї нетипової для Вашого чада поведінки.

Більшість підлітків на певному етапі починають соромитися своїх батьків, особливо в присутності друзів. Це пов'язано з пошуком своєї індивідуальності, з жагучою потребою бути схожими на друзів і отримати їхнє повне визнання.

Якого я племені?

15-річний Дмитро віднедавна почав допитуватися в матері, чи часом не було в їхній родині славетних предків. Коли мама лише розвела руками, хлопець заявив: «Я не розумію, чому саме ви - мої батьки, я мав народитися в дворянській сім'ї». Хоча батьки Дмитра забезпечені й поважні люди: мати - дизайнер інтер'єрів, батько - архітектор, він вважає їх недостатньо багатими для того життя, якого він бажає. Діма почав вимагати від матері, аби вона прибирала в його кімнаті, а потім перевіряв, наскільки ретельно прибрано. Мама дізналася, що син майже не спілкується з однолітками. Має лише двох друзів, один із яких і розповів Дмитрові про своє «високе походження».

Підліткам притаманна нестійка оцінка себе і оточуючих. Вони хочуть бути такими, як усі, але в той же час намагаються виділитися в будь-який спосіб. Підліток бореться з авторитетами, загальноприйнятими правилами й обоюдно випадкових кумирів. Іноді його поведінка стосовно інших людей груба і безцеремонна, хоча сам він неймовірно вразливий.

Виховна невпевненість батьків і низький рівень вимог призводить до перерозподілу влади в сім'ї між батьками та підлітком на користь останнього. Це відбувається тому, що підліток зумів знайти до своїх батьків підхід, намацав їхнє «слабке місце» і домагається для себе ситуації «мінімум вимог - максимум прав». Типова комбінація в такій сім'ї - впевнений у собі підліток, який сміливо ставить вимоги, і нерішучі батьки, які в усіх невдачах з дитиною звинувачують себе.

Що робити?!

Помилки батьків полягають у тому, що вони з самого початку догоджають дитині. У таких випадках вони з вихователів і значущих людей перетворюються на прислугу. Мати, замість того, щоб привчати сина самостійно прибирати свою кімнату, робила це за нього. У родині потрібно розподіляти хатні обов'язки між усіма її членами. І починати це потрібно з трьох років, коли дитина знаходиться в періоді «я сам» - починає самостійно вдягатися та привчається прибирати за собою іграшки.

Батьки мають пояснити, що, хоча вони й не дворяни, але інтелігентні і поважні люди. Мати повинна вийти з ролі прислуги в кімнаті сина. Спочатку син буде норовитися. Але не варто поступатися його примхам. Через якийсь час він сам почне

прибирати свою кімнату.

Коли підліток заводитиме розмову про те, що батьки його не гідні, вони мають переконати його у своїй значущості. Але в жодному разі не обманювати, що вони дійсно «блакитної крові». Матимуть силу сказані батьками фрази: «Так, ми не дворяни, але нас поважають і нашу працю цінують».

Увага на зовнішність

Коли до 14-річної Іри в гості завітала подруга та побачила її 45-річну маму, не стрималася й вигукнула: «У тебе така стара мама! А моя носить короткі спідниці». Коли подруга пішла, Іра скептично почала приглядатися до матері. «Дійсно, - подумки погоджувалася Іра з подругою, - он і сивину у волоссі видно, та й одягається мама старомодно та одноманітно».

У такій ситуації підлітки часто закриваються в собі й більше не запрошують гостей. Оскільки в такому віці діти підпадають під вплив друзів, тому довіряють їм та прислуховуються до їхньої думки.

Іноді підлітки виказують батькам, що вони ганьблять їх своїм зовнішнім виглядом (немодно вдягаються, неграмотно говорять або застарі). У таких випадках підліток буде соромитися з'являтися з батьками на людях, хоча при цьому буде продовжувати любити та слухатися їх. Також підліток може намагатися змінити зовнішній вигляд батьків - буде радити, що краще вдягти або купити, щоб відповідати його ідеалам.

Що робити?

Якщо батьки стали помічати, що дитина їх соромиться, треба спокійно поговорити і з'ясувати, у чому причина. Батьки мають запевнити дитину, що вони її люблять, та розповісти про переваги свого віку чи зовнішності: «Так, я не ношу міні-спідниці, проте мені дуже пасує сукня» або «Так, мені не 35, але на свій вік я виглядаю добре».

Інколи батькам не завадить прислухатися до зауважень дитини і щось таки змінити у своїй зовнішності - мамі почати користуватися губною помадою або зробити нову зачіску, а татові нарешті змінити краватку з написом «Олімпіада-80» на більш сучасну.

Зверніть увагу!

У тому, що діти критикують і соромляться своїх батьків, немає нічого жахливого. Часто це буває навіть корисним. Особливо, коли доросла донька дає мамі поради, як одягатися, а змушлений хлопчик допомагає розібратися з комп'ютером. Дорослі доньки додають матері тону, не дозволяють розслабитися та старіти.

Довіряйте своїй дитині й говоріть із нею з позиції дорослої людини. Станьте їй другом, з яким вона може поділитися своїми думками та проблемами.

ХТО ВИ СВОЇЙ ДИТИНІ: БАТЬКИ ЧИ ПРИЯТЕЛІ?

1. Ваша дочка вимагає переключити телевізор з фільму, який вам дуже подобається, на програму рок-музики. Що ви робите:

- а) виконуєте прохання і дивитесь шоу разом з нею;
- б) відповідаєте, що їй доведеться почекати, поки закінчиться фільм;
- в) обіцяєте купити для неї портативний телевізор;
- г) записуєте фільм на відео, а дочці дозволяєте дивитися шоу.

2. Ви бачите у своїх дітях:

- а) людей, рівних собі;
- б) тих, хто може допомогти вам ще раз пережити свою молодість;
- в) маленьких дорослих;
- г) тих, хто постійно потребує ваших порад.

3. Ви — батьки середнього віку і пишаєтеся своїм густим волоссям. Яку зачіску ви носите:

- а) яка більше пасує;
- б) яка відповідає останній моді;
- в) яка копіює зачіску улюбленої рок-зірки;
- г) яка копіює стиль сина (дочки).

4. Поговоримо про ваш вік:

- а) діти знають, скільки вам років;
- б) ви волієте не визнавати та не підкреслювати різницю між вами й дітьми;
- в) ви приховуєте свій вік від дітей;
- г) ви наполягаєте на тому, що знаєте більше, тому що ви старші.

5. Як ви одягаєтесь:

- а) наслідуєте стиль рок-зірки, улюбленої сином (дочкою);
- б) намагаєтесь копіювати стиль дитини, думаючи, що це допоможе встановити більш тісний зв'язок між вами;

- в) вибираєте одяг, який найкраще вам пасує;
- г) підкорюєтесь молодіжній моді, тому що відчуваєте себе молодими.

6. Як ви вчините, коли помітите, що син-підліток уставив у вухо сережку:

- а) вважатимете, що це його особиста справа;
- б) станете жартувати над його жіночністю;
- в) скажете, що це модно, не бажаючи, щоб він вважав вас старо-модним;
- г) купите таку ж сережку і начепите її, щоб скласти сину компанію.

7. Син (дочка) вмикає музику дуже гучно, а ви:

- а) затикаєте вуха ватою і робите свої справи;
- б) зменшуєте гучність;
- в) підкорюєтесь;
- г) говорите, що це прекрасно, хоча насправді музика дратує й оглушує вас.

8. При суперечці з дітьми ви:

- а) рідко говорите, що вони помиляються, побоюючись, якби вони не стали ігнорувати вас зовсім;
- б) погоджуєтесь змінити позицію, тому що подальша суперечка марна;
- в) дозволяєте їм здобути перемогу, тому що життя таке коротке;
- г) ви знаєте, що вони праві, якщо вони дійсно праві.

9. Діти запросили в гості однолітків, а ви:

- а) даєте їм можливість побути самим: нехай роблять, що хочуть;
- б) складаєте їм компанію, прагнучи триматися на рівних;
- в) запитуєте гостей, чи вважають вони своїх батьків такими ж веселими;

г) залишаєте дітей у кімнаті одних, але даєте знак, що ви завжди поруч на випадок, якщо щось відбудеться.

10. Діти збираються на дискотеку, але вас не беруть, а ви:

- а) не дивуєтесь, тому що вони знають, що вам важко витримати ці нові танці;
- б) засмучуєтесь, тому що хотіли потанцювати разом з ними;
- в) ображаєтесь, тому що вони не захотіли розділити з вами свої веселощі;
- г) засмучуєтесь, тому що готувалися до такого випадку похизуватися у новомодних джинсах і металевих брязкітках.

11. Коли ви намагаєтесь поводитися так, начебто ви не старші за своїх дітей, чому ви так робите:

- а) щоб бути з дітьми в дружніх стосунках;
- б) тому що це дозволить скоротити різницю у віці;
- в) тому що це може досить довго тримати родину разом;
- г) тому що для вас це природно.

12. У стосунках зі своїми дітьми ви:

- а) поводитесь з ними, як з дорослими;
- б) поводитесь з ними, як з маленькими;
- в) прагнете бути їхніми приятелями;
- г) поводитесь так, як слід батькам.

Підрахуйте суму одержаних балів: 25—36 балів: ви, мабуть, думаєте, що весело проводите час з дітьми, намагаючись бути з ними на рівних в усьому. Але це зараз. Пізніше ви можете дочекатися сумних наслідків. Ви занадто переграєте, узявши на себе роль приятелів власних дітей. Адже більшість дітей прекрасно це розуміє, а в результаті, як вважають експерти, підсвідомо зростає їхня нервовість. Просто бути приятелями недостатньо — діти мають потребу в другові й керівникові. Вам варто зрозуміти, що з різницею у віці нічого поробити не можна; важливо усвідомити, що саме ви покликани розвинути у своїх дітей почуття перспективи й наступності, допомогти в життєвому виборі.

24—14 балів: ваші діти, схоже, так і не знають точно, як же їм правильно триматися. Ви явно намагаєтесь їм потурати, а потім, коли вам це потрібно, входите раптом у роль батька. Рано чи пізно ви захочете наполягти на своєму в чомусь важливому, і це викликає у дітей гнів, розгубленість і непокору. Однак ви зайшли ще не так далеко і можете перестати грати в приятелів, щоб демонструвати дітям зразок зрілої і відповідальної людини. І не побоюйтеся, що діти перестануть вас любити, якщо ви почнете затверджувати себе в ролі батька.

13—0 балів: так тримати! Ви старанно намагаєтесь зрозуміти й оцінити вічно мінливі настрої і негаразди своїх дітей. Іноді піддаєтесь спокусі поступитися їм. У цьому немає нічого поганого, тому, зважаючи на все, ви досить розумні й знаєте, як будувати стосунки з дітьми на ваших, а не на їхніх умовах. Суперечки неминучі, діти люблять вас, поважають і, головне, бачать у вас люблячого та лагідного батька. У випадку удачі вас очікує таке сімейне щастя, яке дозволить витримати всі негаразди життя. Сподіваємося, дорогі батьки, що ви одержали непогані результати. Якщо ж результат не задовольняє вас і ви бажаєте далі удосконалюватися, то ми пропонуємо вивчити наступні уроки школи домашнього етикету.

Раніше ми сформулювали для вас лише загальні правила поведінки з власними дітьми. Але загальні правила — це не відповідь на безліч питань, які виникають у батьків.

ОСНОВИ ДОБРОГО ВИХОВАННЯ

Дорослі зазвичай кажуть: «Я одержав добре виховання», — коли їм вдається відучити себе від того, що давало приємність, і привчити до того, що зовсім не подобалося. Дитина починає не погоджуватися з батьками, як тільки її починають саджати на горщик. Далі — більше, аж до її одруження, коли вона починає перевіряти на своїх нащадках те, що обурювало її саму з малих років. Виникає ланцюгова реакція кричущих несправедливостей, і в більшості випадків вони супроводжуються постійними криками протесту з обох боків.

Перш ніж зрозуміти, звідки таке нечутливе ставлення дорослих до своїх нащадків, варто багато чого навчитися. Скарги, як-от: «І звідки в нього така нечуйність?», викликані, як правило, «короткою пам'яттю» батьків.

Коли молоді починають виявляти самостійність, у батьків уже відмовляє пам'ять. Вони давно забули, як виховували їх, готуючи до вступу в школу життя. І якщо людина заслуговує на похвалу, закінчивши цю Школу, то, виходить, її непогано виховали. Але про це вона вже не дізнається.

Як і в усьому іншому, недотримання міри завдає шкоди виховному процесові. Дитина, під дудку якої з малолітства танцюють батьки, яку без міри пестять, ніжать і тим самим псують, уже зовсім скоро висуне до батьків рахунок за їхні помилки. Можливо, дитина не буде послідовною, однак досить ясно, що вона стане в домі примхливим тираном.

Діти потребують любові й ласки; вони стають замкнутими, недовірливими і найчастіше мають в серці приховану злість, якщо на їхні турботи й клопоти не звертають уваги, якщо замість любові й ласки на їхню долю припадає різкість і грубість.

Дитина, батьки якої поведуться відповідно до вимог, висунутих їй, одержить добре виховання; а батьки, що самі постійно ухиляються від настанов, які висуюють дитині, не повинні скаржитися на те, що їхнє дитинча поведеться відповідно. Адже відомо: погані приклади заразливі.

Підлітковий період — важкий час і для батьків, і для дітей: часто між ними виростає стіна нерозуміння й недовіри, яка на певний час може віддалити їх одне від одного. Дитина уникає ласки та ніжності, стає відлюдкуватою й норовливою — «важковиховуваною». Одні тільки фізіологічні зміни, що відбуваються з підлітком, так бентежать його, що відразу вибивають з колії дитинства. Такий стан часто супроводжується появою певних комплексів. Нерідко молоді люди, бажаючи приховати від оточуючих свої труднощі, бувають брутальними, грубими з дорослими. На жаль, багато хто з батьків боїться говорити з дітьми про значення і труднощі цього періоду. Вони не говорять про речі інтимного характеру, змушуючи цим дитину блукати в сутінках і отримувати відповідну інформацію в досить сумнівній інтерпретації однолітків. Природні речі у розмовах підлітків тлумачаться, як щось брудне і принизливе, стають предметом брутальних жартів. Це

також не зміцнює стосунків з батьками. Гідність же матері чи батька не постраждає, якщо вони в дружньому тоні поговорять з дитиною про її проблеми.

Часто дитина стає перед проблемою визначення свого соціального становища. За допомогою дорослих — батьків, учителів — вона остаточно заплутується в питанні, ким себе вважати: дорослим чи дитиною. У школі до підлітка ставляться, як до дорослого, серед однолітків він теж почуває себе досить самостійним для дорослого життя. Удома ж його постійно опікують і панькають, продовжуючи вважати дитиною. У цей момент батькам також варто докладно обміркувати свою поведінку, поки не спалахнув конфлікт.

Онук чи онука, як правило, дуже люблять бабусю. Вона з гідним поваги терпінням може розповідати різні історії і казки, відповідати на питання, і, якщо дівчинка, граючись з бабусею, кине в неї піском, та лише засміється і посварить онучку пальцем. Досвід показує, що від цієї любові й пооблажливого ставлення до дітей майже неможливо відучити ні одну бабусю. І все-таки бабуся не повинна балувати дітей безмірно заради них же, заради їхнього майбутнього. Батькам іноді доводиться докладати багато зусиль і виявляти рідкісне терпіння для виправлення поведінки дитини, оскільки їхні намагання серйозно підриваються надмірною поступливістю з боку бабусі. Але молоді батьки, що, не задумуючись, засуджують свекруху, тещу, не повинні забувати, що в більшості випадків саме вона, при потребі, прийде їм на допомогу.

Нижче наведені деякі правила, які допоможуть батькам обрати правильну тактику у вихованні дітей, не дозволять взаємини зайти в глухий кут.

ПРАВИЛА ДЛЯ БАТЬКІВ

Правило № 1. Пам'ятайте, що ви теж колись були дітьми!

Правило № 2. Не забувайте: діти — люди, а не тренажери для перевірки різних систем виховання!

Правило № 3. Поважайте власну дитину, і вона буде все життя поважати вас!

Правило № 4. Любов і вимогливість повинні розумно поєднуватися.

Правило № 5. В усьому потрібна міра.

Правило № 6. Якщо хочете навчити дитину гарних манер, поведіться самі відповідно.

Правило № 7. Не мучте дитину постійними повчаннями.

Правило № 8. Дитина повинна бути зайнята своїми справами, коли дорослі сидять за столом!

Правило № 9. Навчіть дітей допомагати одне одному!

Правило № 10. Розмовляйте з дитиною відверто.

Правило № 11. Довіряйте дитині!

Правило № 12 (для бабусь). У своїй любові до онуків будьте розумні!

Ми часто скаржимося, що наші діти невиховані. Хоча, як правило, самі є тому причиною. Адже наша нестриманість може викликати лише нестриманість, а нервовість, відповідно, нервовість та істеричність. Раніше ми вже говорили, що вихована людина починається не за порогом власного будинку, а виявляється у ставленні до своїх близьких. А хто може бути ріднішим і ближчим для нас за наших дітей?

Допомогти визначити, в якому стані знаходяться наші стосунки з дітьми, допоможе тест.

ЯКІ МИ БАТЬКИ?

Необхідно відповісти на питання: «так», «ні», «іноді».

1. Чи стежите ви за статтями в журналі, програмами на телебаченні та радіо з теми виховання?

2. Ваша дитина вчинила неправильно. Замислюєтеся ви в такому випадку, чи не є її вчинки результатом вашого виховання?

3. Чи однакостайні ви з вашим чоловіком у питаннях виховання?

4. Якщо дитина пропонує вам свою допомогу, чи приймете ви її, навіть якщо від цього справа може затриматися, а то й зовсім зупинитися?

5. Чи використовуєте ви форму заборони або відмови тільки тоді, коли це дійсно необхідно?

6. Чи вважаєте ви, що послідовність є одним з основних педагогічних принципів?

7. Чи усвідомлюєте ви, що середовище, яке оточує дитину, справляє на неї істотний вплив?

8. Чи визнаєте ви, що спорт і фізкультура мають важливе значення для гармонійного розвитку дитини?

9. Чи вмiєте ви не наказувати дитині щось, а попросити у неї про що-небудь?

10. Чи приємно вам «відхрещуватися» від дитини фразою на зразок: «У мене немає часу» або «Почекай, поки я закінчу роботу»?

За кожну позитивну відповідь — 2 бали, за відповідь «іноді» — 1 бал, за негативну відповідь — 0.

Менше 6 балів: про справжнє виховання ви маєте досить нечітке уявлення. Кажуть, що починати ніколи не пізно, тому негайно візьміться за вирішення цієї проблеми.

7-14 балів: ви не припускаєте великих помилок у вихованні, але все-таки над чимось вам варто було б задуматися. А почати можна з того, що найближчий вихідний присвятити дітям. І будьте впевнені: діти вас за це цілком винагородять.

Більше 15 балів: ви цілком справляєтеся зі своїми батьківськими обов'язками. А проте, чи не вдасться що-небудь ще поліпшити?

Сегодня я слово хочу сказать

Всем тем, кому золотых семнадцать,
Кому окрыленных, веселых двадцать,
Кому удивительных двадцать пять.

По-моему, это пустой разговор,
Когда утверждают, что есть на свете
Какой-то нелепый, извечный спор,
В котором воюют отцы и дети.

Пушай болтуны что хотят твердят,
У нас же не две, а одна дорога.
И я бы хотел вам, как старший брат,
О ваших отцах рассказать немного.

Когда веселитесь вы или даже
Танцуете так, что дрожит звезда,
Вам кто-то порой с осуждением
скажет:

- А мы не такими были тогда!

Вы строгою меркою их не мерьте.
Пушай. Ворчуну же всегда правы!
Вы только, пожалуйста, им не верьте.
Мы были такими же, как и вы.

Мы тоже считались порой пижонами
И были горласты в своей правоте,
А если не очень-то были модными,
То просто возможности были не те.

Когда ж танцевали мы или бузили
Да так, что срывалась с небес звезда,
Мы тоже слышали иногда:
- Нет, мы не такими когда-то были!

Мы бурно дружили, мы жарко мечтали.
И все же порою - чего скрывать! -
Мы в парты девочкам мышей совали,
Дурили. Скелетам усы рисовали,
И нам, как и вам, в дневниках писали:
«Пусть явится в срочном порядке мать!»

И все-таки в главном, большом, серьезном
Мы шли не колеблясь, мы прямо шли.
И в лихолетьи свинцово-грозном,
Мы на экзамене самом сложном
Не провалились. Не подвели.

Поверьте, это совсем не просто
Жить так, чтоб гордилась тобой страна,
Когда тебе вовсе еще не по росту
Шинель, оружие и война.

Но шли ребята, назло ветрам,
И умирали, не встретив зрелость,
По рощам, балкам и по лесам,

А было им столько же, сколько вам,
И жить им, конечно, до слез хотелось.

За вас, за мечты, за весну ваших снов,
Погибли ровесники ваши - солдаты:
Мальчишки, не брившие даже усов,
И не слышавшие нежных слов,
Еще не целованные девочки.

Я знаю их, встретивших смерть в бою.
Я вправе рассказывать вам об этом,
Ведь сам я, лишь выживший чудом, стою
Меж их темнотою и вашим светом.

Но те, что погибли, и те, что пришли,
Хотели, надеялись и мечтали,
Чтоб вы, их наследники, в светлой дали
Большое и звонкое счастье земли
Надежно и прочно потом держали.

Но быть хорошими, значит ли жить
Стерильными ангелочками?
Ни станцевать, ни спеть, ни сострить,
Ни выпить пива, ни закурить,
Короче: крахмально белея, быть
Платочками-уголочками?!

Кому это нужно и для чего?

Не бойтесь шуметь нисколько.

Резкими будете - ничего!

И даже дерзкими - ничего!

Вот бойтесь цинизма только.

И суть не в новейшем покрое брюк,
Не в платьях, порой кричащих,
А в правде, а в честном пожатье рук
И в ваших делах настоящих.

Конечно, не дай только бог, ребята,
Но знаю я, если хлестнет гроза,
Вы твердо посмотрите ей в глаза
Так же, как мы смотрели когда-то.

И вы хулителям всех мастей
Не верьте. Нет никакой на свете
Нелепой проблемы «отцов и детей»,
Есть близкие люди: отцы и дети!

Идите ж навстречу ветрам событий,
И пусть вам всю жизнь поют соловьи.
Красивой мечты вам, друзья мои!
Счастливых дорог и больших открытий!

Эдуард Асадов

ОТЦЫ И ДЕТИ

ПРАВИЛА ПОВЕДІНКИ В ГУРТОЖИТКУ



1. Гуртожитки навчальних закладів призначаються для проживання учнів на період навчання.
2. Внутрішній розпорядок у гуртожитку встановлюється правилами, затвердженими директором училища, погодженими із профспілковим комітетом.
3. Розподіл місць в гуртожитку між групами здійснюється рішенням адміністрації училища.
4. При наданні місця в гуртожитку адміністрація училища укладає угоду із учнем на проживання в гуртожитку.
5. При відрахуванні з навчального закладу учні залишають гуртожиток.
6. У випадку порушення правил проживання в

гуртожитку з боку мешканця, він виселяється з гуртожитку, повністю відшкодовує заподіяні збитки.

7. Завідуючий гуртожитком (комендант) зобов'язаний проводити поселення в гуртожиток на підставі заяви, підписаної директором училища або заступником директора.
8. В кожній кімнаті гуртожитку із числа мешканців обирається староста.
9. Мешканцям гуртожитку видається перепустка на право входу в гуртожиток.
10. Вхід до гуртожитку дозволяється мешканцям до 21.30 год. Після 21.30 вхід дозволяється у виключних випадках за заздалегідь виданому дозволу комендантом або вихователем.
11. Усі мешканці гуртожитку залучаються до господарських робіт по самообслуговуванню.

ПРАВА МЕШКАНЦІВ ГУРТОЖИТКУ

- * Користуватися приміщеннями учбового і культурно-побутового призначення, обладнанням і майном гуртожитку.
- * Вимагати своєчасної заміни постільних речей та іншого майна гуртожитку, а також усунення недоліків у побутовому забезпеченні.
- * Обирати Раду гуртожитку і бути обраним до її складу.
- * Брати участь у вирішенні питань, пов'язаних з покращенням житлово-побутових умов, організації виховної роботи і відпочинку, обладнання і оформлення жилих кімнат і приміщень гуртожитку.

ОБОВ'ЯЗКИ МЕШКАНЦІВ ГУРТОЖИТКУ

- Знати і суворо дотримуватись правил внутрішнього розпорядку в гуртожитку.
- Підтримувати чистоту і порядок в житлових кімнатах, місцях загального користування і брати участь у всіх видах робіт, пов'язаних із самообслуговуванням, щоденно прибирати жилі кімнати і блоки.
- Дбайливо ставитись до державної власності – приміщень, обладнання, майна гуртожитку, економно витрачати електроенергію і воду.

- Особисті речі, що не потребують щоденного вживання, здавати до камери схову.
- Залишаючи кімнату необхідно вимкнути світло, зачинити вікна, здати ключ від кімнати черговому вахтеру.
- Своєчасно давати заявки на ремонт електричного, сантехнічного обладнання і меблів, відшкодовувати заподіяні матеріальні збитки у відповідності з діючим законодавством.
- Про всі надзвичайні події у гуртожитку терміново повідомляти завідуючого гуртожитком.
- Дотримуватись правил техніки безпеки, пожежної безпеки при користуванні електричними приладами, не встановлювати без дозволу адміністрації гуртожитку додаткові електроспоживаючі прилади (особисті електропобутові прилади і радіоапаратура мешканців підлягають реєстрації у завідуючого гуртожитком).
- Залишаючи гуртожиток на довгий час (більше 1-го тижня), а також при виїзді на канікули або практику, письмово попереджувати завідуючого гуртожитком (вказати адресу, куди вибув), одержане майно і ключі від кімнати здати завідуючому гуртожитком, а особисті речі до камери схову.
- По закінченні навчання в навчальному закладі або достроковому позбавленні права на проживання виїхати з гуртожитку.
- При тимчасовому виїзді із гуртожитку повідомити про це вихователя і старосту кімнати (повідомивши адресу, куди від'їжджає).

МЕШКАНЦЯМ ГУРТОЖИТКУ ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ:

- * Самовільно переселятися з однієї кімнати в іншу.
- * Переробляти і переносити інвентар, меблі із однієї кімнати до другої або виносити із робочих кімнат або на коридор.
- * Прати білизну, чистити одяг і взуття в жилих кімнатах.
- * Наклеювати або прибивати на стінах і шафах розклади, фотографії, малюнки та таке інше.
- * Проводити переробку і ремонт електроустаткування, вмикати електроопалювальні прилади в житлових кімнатах.
- * Самовільно змінювати дверний замок.
- * Залишати сторонніх осіб після 21.00 години на ночівлю в кімнатах.
- * Приносити і вживати спиртні напої, палити в приміщеннях гуртожитку, приходити в гуртожиток в нетверезому стані.
- * Створювати шум, а також вмикати радіотелевізійну апаратуру на гучність, яка перевищує чутність кімнати.
- * Тримати домашніх тварин.

ЗАХОЧЕННЯ І СТЯГНЕННЯ

1. За активну участь в культурно-масових заходах і роботі по покращенню умов і побутового обслуговування мешканці гуртожитку заохочуються:
 - об'явою подяки;
 - нагородженням – пам'ятним подарунком або грошовою премією;
 - нагородженням грамотою.
 Окремі кімнати гуртожитку можуть бути нагороджені додатковим обладнанням і інвентарем, не передбаченим «Типовими нормами обладнання гуртожитків».
2. За порушення правил внутрішнього розпорядку і денного режиму в гуртожитку на мешканців накладається стягнення:
 - зауваження;
 - догана;
 - виселення з гуртожитку;
 - виключення із навчального закладу.
3. Заохочення і стягнення мешканцям гуртожитків у встановленому порядку вноситься директором або заступником директора з НВР.

(початок на сторінці 2-3)



хлопець Вася Романюк. — Мені чи, наприклад, Олегу Яковичину, Івану Раку, Валері Павленку. Та й іншим також. Але все-таки цікаво. І жити, і працювати. Правда, ця телеграма була для нас несподіванкою, тому й не налаштувались відразу, як слід.

Незабаром життя знову ввійшло в колію звичного трудового ритму. Неподальк від Усть-Кута, старовинного російського міста на березі Лени, вінницькі зв'язківці проклали магістральний кабель вздовж залізничної колії, згодом повністю електрифікували шістдесятикілометровий відрізок дороги до станції Ручай.

Години дозвілля кожен проводив на свій смак: дехто заглиблювався в тайгу для збирання грибів і ягід, інші йшли на річку купатися. Ввечері дивились кінофільм, та й артисти, спортсмени часто приїжджали — нудьгувати ніколи.

А до чого ж красиві навколишні місця! Виберешся на найвищу сопку: куди не кинеш оком — скрізь шумить зелена повінь тайги. Звідси вона вже не виглядає такою похмурою і недоступною. Віками недоторкана, і тепер розступилась перед сталевими нитками магістралі, яка біжить все далі і далі на схід.

ТИ З НАМИ, ЗОРЯНИЙ! ВІННИЧАНИ НА БАМі

Скоморовський, — але не варто сумувати. Значить, ми потрібні БАМу.

— С п р а в д і , скрутно іноді доводилось, — пояснює нині невисокий симпатичний

Та ось настав час від'їзду. Упаковані рюкзаки, чемодани, і... на душі стало трішечки сумно. Від того, що за п'ять місяців уже звикли до своїх тимчасових домівок на колесах, що треба розлучатись з новими хорошими друзями — посланцями з інших братніх республік. До побачення, БАМ!

Вже тут, у Вінниці, дізнались про подію, яка їх дуже схвилювала. Це було двадцять четвертого грудня минулого року. Того дня пройшов перший пасажирський поїзд за маршрутом Усть-Кут—Зоряний. Їхнім маршрутом.

Мине порівняно небагато часу, і побіжать по сталевих рейках, весело перегукуючись, поїзди від Байкала до Амура.

А для них, сімнадцятилітніх, БАМ на все життя запам'ятається, як магістраль першого, але успішно складеного екзамена на трудову і громадянську зрілість.

О. КОСТКО



Управління конфліктами (поради і рекомендації)



Те, як людина виходить із конфліктних ситуацій, може свідчити про її високі моральні якості, вихованість, силу волі тощо. Під час конфліктів не лише виховується власне «Я», а й відкривається можливість зрозуміти його. Часто в суперечках, завдяки підвищеному емоційному станові, людина розуміє, чого вона прагне. Уміння аналізувати ситуації і

поведінку дає можливість знайти шляхи до вирішення «внутрішніх проблем» кожного з нас.

«Відкладений» конфлікт. У повсякденному житті конфлікт може бути відстроченим (перенесеним). Це трапляється тоді, коли людина не змогла відповісти відразу на образ чи несправедливість, захистити свої інтереси. Це зумовлює повільне накопичення напруженості у ділових стосунках та може викликати психологічну боротьбу. «Відкладений» конфлікт має «патологічні» ознаки конкуренції. Конфліктна ситуація (натягнуті міжособистісні стосунки) може перерости у відкритий конфлікт. Для цього обов'язково має бути інцидент, що обумовлює відкрите протистояння обох сторін. Щоб цього не сталося, потрібно дотримуватися досить простих, але ефективних правил.

Правила запобігання створенню конфліктів

Якщо ви відчуваєте, що у вас поганий настрій і можете не об'єктивно оцінити конфліктні особливості свого характеру (імпульсивність, надмірна поспішність у будь-якій справі, різкість, надмірно виражена прямолінійність, нестриманість холерика або ж загострена чутливість до навколишнього світу і невірноваженість меланхоліка тощо), обмежте спілкування в період емоційного роздратування. Для цього достатньо уявити себе, наприклад, електроприладом, скажімо, телевізором, і в потрібний момент (коли є загроза «вибуху») сказати собі: «Вимикаюсь!». Вчитися цьому потрібно довго, особливо якщо людина має холеричний тип темпераменту і ніколи не примушувала себе емоційно стримуватися.

Слід заздалегідь підготуватися до зустрічі з конкретною людиною, якщо ви знаєте або інтуїтивно відчуваєте, що такий контакт (якого, до того ж, не можна відмінити) може викликати у вас невдоволення, можливо, навіть роздратування. Тільки ви зможете вибрати конструктивні стратегії стосунків з цією людиною, бо знаєте ситуацію, що склалася, характер, інтереси та потреби свого партнера.

Намагайтеся завжди виявити об'єктивні потреби співрозмовника (колеги, підлеглого). Після цього спокійно і зрозуміло висловлюйтеся, не принижуючи опонента навіть у ситуації, коли він образив вас. Не слід відповідати конфліктогеном на конфліктоген (поганими словами, діями), а дати людині можливість заспокоїтися після «звільнення» негативних емоцій. Потім можна з'ясувати вимоги співрозмовника і висунути свої для покращення загальної справи. Надто емоційні реакції з боку співрозмовника є ознакою невпевненості у собі, низької самооцінки та слабкості.

У жодному разі не слід давати підлеглому надзвичайно складних завдань, яких він не зможе виконати. Більше, ніж він здатний, все одно не зробить, а от шкоди його здоров'ю може бути завдано.

Потрібно передбачати розвиток конфліктної ситуації і самого конфлікту за допомогою виявлення накопичення невдоволення оцінками, мотивацією працівників. Оскільки у людей (підлеглих) різне сприйняття, їх переконання, погляди та мета різняться.

У разі безграмотного управління колективом причиною виникнення конфліктів у ньому може стати талановита людина. Остання може відрізнятись від інших нестандартною поведінкою, мисленням, уявою, що сприймається як виняток із правил, порушення звичного ходу життя. Генераторам ідей часто заздять, їх морально пригнічують, оскільки колектив часто не готовий здійснити переоцінку цінностей особистості новатора. А коли виникає така необхідність, це зумовлює переживання почуття неповноцінності та негативної самооцінки членами колективу. Тільки сильний керівник, з високою почуттям людської гідності, з демократичним стилем управління персоналом не допустить цього: не поbachить у здібному спеціалісті конкурента, не злякається його, а зробить своїм помічником.

Конфлікти виникають рідше і ефективніше розв'язуються в тих організаціях, де керівник має імідж мудрого голови. Його психологічний портрет є взірцем для інших: він завжди підкреслено спокійний, тримається впевнено, уникає багатослів'я, говорить стримано і дивиться співрозмовнику в очі, не принижує підлеглого, а працює з ним на партнерських позиціях.

До особистісного фактору, що допомагає уникнути конфліктів, належать, як уже зазначалося вище, емоційно-вольові вміння управляти своїми почуттями, емоціями, настроєм. Це гальмує передачу негативних емоцій, нервозність. Також необхідне інтелектуальне вміння звертатися в потрібній ситуації до логіки свого мислення, фактів, здатності правильно і об'єктивно обмірковувати події. Перцептивні соціальні здібності - знання того, як інші сприймають вашу поведінку, слова, інтонацію, погляд, жести, міміку (тобто розуміння зворотного зв'язку: що викликає негативні чи позитивні емоції).

Високий рівень комунікативної культури також запобігає виникненню конфліктів. Тому доцільно звернути увагу на правила спілкування, що допомагають керівнику та його підлеглим попередити конфлікт чи конструктивно подолати його.

Намагайтеся робити спілкування дипломатично відкритим: говоріть завжди те, що думаєте або відчуваєте, не виходячи на особистісний рівень взаємостосунків, який характеризується приниженням, пригніченням співрозмовника. Запитайте самого себе, чи відповідають ваші слова істинним бажанням, потребам та інтересам. Якщо ні, то спілкування з діловим партнером не дасть ефективного результату. Найчастіше непорозуміння (а інколи й конфлікт) виникають через нечіткі та незрозумілі розпорядження керівника. Якщо, наприклад, ви не впевнені, що ваше повідомлення зрозуміли, попросіть повторити те, що ви сказали.

У разі видання розпорядження керівник повинен враховувати загальний рівень освіченості і систему практичних навичок спілкування свого підлеглого. Давати вказівки слід спокійним тоном і при цьому пам'ятати, що всі люблять, коли помічають та цінують

їхню роботу та особисті якості.

Вести бесіду потрібно уважно, спокійно і терпляче, а також зосереджуватися на предметі розмови. Слухати співрозмовника слід уважно і не робити оцінок до тих пір, поки не з'ясуєте його думку про обговорюване. А для цього не можна перебивати опонента. Дайте можливість співрозмовнику закінчити свою думку. Перевірте, чи зрозуміли ви те, що почули і, якщо потрібно, уточніть сказане своїми словами.

Для досягнення успіху у діловому спілкуванні потрібно позитивно налаштуватися на сприйняття інших людей, адекватно ставитися до них і реагувати на їхні слова та дії. Не бійтеся проявляти до співрозмовника повагу, відчути, що його турбує. Ніколи не нагнітайте напруження і не сперечайтесь з тими, хто сперечається заради самої суперечки. Уникайте категоричності й різкості, а також монологів. Намагайтеся створити діалог, тоді не буде часу на суперечки. Задавайте коректний та шанобливий тон співрозмовнику під час розмови.

Аби не справити негативного враження на людину у процесі спілкування, не рекомендується демонструвати свою нервозність: опускати голову і дивитися з-під лоба або на підлогу, надмірно жестикулювати, крутити окулярами, стукати пальцями по столу (або ногами по підлозі). Не слід проявляти почуття зверхності й ігнорувати співрозмовника, сидіти, відкинувшись назад, тримати ноги або руки схрещеними. Також негативне враження може справити ситуація, коли один із опонентів не приховуватиме, що він переможений (згорблена спина, похмурий чи сумний вираз обличчя, прояв пригніченого стану тощо).

У процесі спілкування з діловими партнерами або підлеглими слід прагнути не перемогти, а знайти істину, дійти згоди, взаєморозуміння.

Вправи для формування навичок безконфліктного спілкування

Усмішка

Намагайтеся, щоб на вашому обличчі завжди була доброзичлива усмішка, незважаючи на поганий настрій і невдалий день. Навчіться приховувати негативні емоції, бути приємною людиною у спілкуванні.

Мудрець

Навчіться мудрості життя та вмінню програвати. Для цього невдачі і помилки потрібно сприймати як повчальні уроки, роблячи важливі висновки з них на майбутнє. Мудра людина має бути адекватною у всьому — в поведінці, словах, одязі, ході тощо. Знаходьте в собі мужність запитати подумки: Як би на моєму місці вчинив мудрець?

Керування емоціями

Уявіть собі (або візьміть за основу реальні приклади з власного досвіду) ситуації, коли вам поставили, наприклад, неприємне запитання, а ви відповіли на нього так, що розмова залишилася приємною. При цьому не залежно від того, чи має рацію співрозмовник, зробіть так, щоб йому було приємно з вами розмовляти. Зберігайте свою гідність в очах співрозмовника.

Самооцінка

Намагайтеся об'єктивно сприймати те, що про вас думають інші. Будьте тим, кого оцінюють, а не тим, хто оцінює, тоді оточуючим поряд з вами буде затишно.

Полюби ближнього

Під час спілкування потрібно поводитися так, ніби найголовніша людина на світі - перед вами. Навчіться кожного сприймати як подарунок життя і використовуйте можливість відкрити в ньому найкраще.

У навчальній літературі з конфліктології описані різноманітні правила безконфліктної поведінки. Наприклад, психолог, автор багатьох книг Віктор Шейнов рекомендує практичні прийоми для коректного і безконфліктного припинення ділової бесіди. Можна, наприклад, подякувати співрозмовнику за змістовну бесіду, за інформацію, за відкритість, за те, що знайшов час зайти тощо; коротко пояснити, що ви маєте невідкладну справу, і показати, що ви маєте намір зробити це власне зараз (куди-сь піти, зателефонувати і т. д.). Також можна запропонувати співбесіднику (підлеглому) терміново виконати певну роботу, пояснюючи це відрядженням, звільненням когось з роботи тощо.

Завдяки вмінню вирішувати свої проблеми: робити ефективний вибір між «хочу» і «можу», між «хочу» і «потрібно», між соціальними і власними цінностями, позиціями колективу і несумісними з ним цілями тощо людина глибше пізнає свої і чужі проблеми, навчається бути господарем своєї долі. Вдалий вибір стратегії вирішення внутрішнього протиріччя є показником адекватного сприйняття і розуміння себе, ситуації, інших людей. Уміти конструктивно вибрати в конфлікті одне оптимальне рішення з одного чи декількох варіантів важливо для тих, хто працює з людьми.

Для секретаря, помічника керівника, що намагається прискорити своє кар'єрне зростання, ліпше загасити конфлікт, не дати йому проявитися на час виконання його посадових обов'язків. Так штучно створюються кризи, вихід з яких є більш болісним і, можливо, з більшими фінансовими втратами, ніж у конфліктах.

Найчастіше умови створення конфліктогенної атмосфери в колективі, як відомо, залежать від керівника, його стилю керівництва, темпераменту, характеру, авторитету в колективі тощо.

Досвідчений секретар, який знає свого керівника не допустить суперечок у колективі або унеможливить виникнення конфліктів. Головне - своєчасно і правильно зрозуміти ситуацію, уміло вести діалог, формулювати думки. У передбаченні конфліктів полягає суть високої культури управління конфліктами, мистецтво керувати. Поряд із прагненням уникнути конфлікту, слід розуміти, ліпше «напружена» ситуація, «зіткнення», якщо це потрібно для термінового вирішення важливих питань. В іншому разі некерований конфлікт в організації може призвести до конфронтації, коли члени колективу перестають спілкуватися один з одним.

Отже, слід вчитися розуміти себе й інших і пам'ятати, якщо конфлікту неможливо уникнути, він має бути виправданим.



«ДЕВЧОНКИ МЕНЯ ИЗБИЛИ, А ПОТОМ СКАЗАЛИ:

«ЕСЛИ НЕ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ МЫ ТЕБЯ УБИЛИ, ТАНЦУЙ СТРИПТИЗ»

В Сумах завершился судебный процесс над пятерыми участницами избиения бывшей первокурсницы одного из профтехучилищ города

Этот дикий случай произошел в конце прошлого года («ФАКТЫ» рассказывали о нем). Четверо учениц профтехучилища во главе с бывшей выпускницей решили проучить первокурсницу, которую, как они выразились, «прихватили за слова». Бессмысленное и жестокое избиение снимали на камеру мобильного телефона, а затем уже в виде смонтированного мини-клипа с названием «Блотная Даша» (орфография соблюдена) распространили через Интернет и на другие мобильные телефоны. Семь месяцев, которые прошли с момента инцидента, одна из зачинщиц драки — 18-летняя Руслана, провела за решеткой следственного изолятора. Суд приговорил ее к шести месяцам лишения свободы. Пострадавшая девочка Даша была вынуждена забрать свои документы из училища. Остальным участникам конфликта — четырем девочкам, которые не только участвовали в драке, но и снимали все на камеру мобильного телефона, а затем распространили это видео, — родители наняли адвокатов. Девуцы отделались штрафами и 200-ми часами общественных работ. Они до сих пор искренне продолжают считать, что ничего противозаконного не делали, а в случившемся обвиняют только Дашу и Руслану.

«Я помню, что меня били ногами три девочки»

О том, что произошло в тот день, Даша вспоминает уже спокойно. В декабре, когда я впервые ее увидела, передо мной сидел испуганный ребенок, который словно не понимал, как ему жить дальше. Сейчас это — улыбающаяся девочка, сумевшая преодолеть себя и простить обидчиц.

— Тот день, когда все произошло, мне до сих пор снится в кошмарах, — вспоминает 16-летняя Даша. — Была среда, уроки уже закончились, и я собиралась уходить домой. Но только вышла из училища, как ко мне подошли Руслана с девочками и забрали с собой. Почему я с ними пойму до сих пор. Ведь на душе было как-то неспокойно.

Зашли за угол, и Руслана говорит: «Ты мне солгала, что твоя мать не пьет, у меня из-за тебя начались неприятности». Я ей ответила: это правда, моя мать не пьет. Но в ответ она начала кричать, что я вру, у нее, дескать, по моей вине уже давно какие-то проблемы. Когда я начала сопротивляться, Руслана ударила меня сначала кулаком в живот, потом схватила за волосы, разбила губу, бросила на землю и начала избивать. Помню, что меня били ногами три девочки, я пыталась крикнуть, чтобы позвать на помощь, но не могла — мне словно что-то сжало горло, и онемела разбитая губа.

Потом Руслана сказала: «Становись на колени и проси у меня прощения». Сначала я не хотела этого делать, но меня заставили, и я, встав на колени, просила прощения. Однако девочкам и этого показалось мало, они повели меня с собой в туалет училища. А уже там заявили: «Раздевайся и танцуй, если не хочешь, чтобы мы тебя убили». Я испугалась и начала танцевать. Потом в туалет зашла старший мастер, но перед ее появлением девочки успели накинуть на меня куртку, так что она ничего не заметила.

— Почему же ты не обратилась к мастеру?

— Я была очень напугана... Мастер, правда, выгнала из туалета Руслану, потому что она уже не училась в училище. Но через несколько минут Руслана вернулась, и все продолжилось. Я танцевала до тех пор, пока в туалет не начали ломиться ребята. Таня все снимала на камеру мобильного телефона, но Руслана мне пообещала, что записей никто не увидит.

— Как ты думаешь, почему это произошло? — Я не знаю. Наверное, из-за того, что они меня неправильно поняли. На очной ставке Руслана сказала мне: «Я не знаю, почему это сделала. Я была пьяная, и меня переклинило». Самое ужасное, что я до сих пор не могу забыть тот кошмар. И больно не столько от того, что избили, а из-за унижения.

— Однако ты очень изменилась. Можешь вспомнить свою первую победу над собой?

— Конечно, помню, — улыбается Даша. — Через несколько дней после всего случившегося в училище был конкурс художественной самодеятельности, и я решила выйти на сцену. Хотела показать всем, что меня не сломали, я сильная. Внутри все сжалось, но я шла. Девочки мне потом говорили, мол, не верили, что я смогу выйти, преодолеть себя. Целый день тогда провела на каблучках, а мне нельзя из-за больных почек. После этого мое состояние ухудшилось, и я попала в больницу.

— Даша, а тебя тот случай чему-то научил?

— Да, я поняла самое главное: никогда нельзя давать себя унижать. И еще — после всего, что было, мы очень сильно сдружились с мамой, сейчас я ей доверяю все свои секреты. Спасибо девочкам за это.

— Значит, ты их простила?

— Даша, а тебя тот случай чему-то научил?
— Да, я поняла самое главное: никогда нельзя давать себя унижать.

Раньше мне ничего не стоило унижить, ударить, обидеть любого человека. Важен был лишь мой авторитет в глазах других людей.

— Злости я на них не держу. Но хочу, чтобы они все поняли и понесли за свой поступок наказание. Чтобы реальный срок дали не только Руслане, она уже свое отсидела. Пока, по-моему, она единственная, кто все понял и осознал. Во время суда Руслана все время смотрела мне в глаза, плакала и словно говорила: «Прости меня...»

— А другие девочки попросили у тебя прощения?

— Они, как под диктовку, сказали одну заученную фразу. А их родители продолжают во всем винить только меня и Руслану и просят мою маму забрать жалобу из Апелляционного суда.

«Больше всего мне стыдно за то, что опозорены родители»

С зачинщицей той злополучной драки я встретилась в комнате для свиданий следственного изолятора. Руслана находится под стражей уже семь месяцев. За это время с ней, как и с Дашей, произошли серьезные перемены.

— Тюрьма заставляет смотреть на вещи по-другому, — говорит зачинщица драки Руслана. — Знаете, когда меня только посадили в КПЗ, у меня началась истерика. Думала только о том, сколько мне дадут. А потом, в СИЗО, начала на все смотреть трезво. За решеткой осознаешь все свои поступки, я очень многое поняла. Как это ни странно звучит, но сейчас я знаю: хорошо, что здесь оказалась. В 18 лет я поняла, что до этого вела себя абсолютно неправильно. Ну вот как это объяснить, — морщит лоб Руслана, — я рада, что, наконец, это осознала. На воле, может, не поняла бы никогда. Ведь я помню, как взрослые пытались меня образумить, но мне в одно ухо влетало, в другое вылетало. Раньше мне ничего не стоило унижить, ударить, обидеть любого человека. Важен был лишь мой авторитет в глазах других людей. Теперь понимаю; я — не авторитет, и для меня нет авторитетов. Нужно просто всегда быть самим собой.

Здесь я поняла, что друзей не существует. Мои подружки для меня теперь — просто случайные прохожие. Я считала, что у нас была дружба, но когда я попала сюда, то осталась одна. Меня — поддерживают только родители.

— Руслана, а как ты считаешь, что самое страшное в твоем поступке?
— Я опозорила своих родителей. Мне за это больше всего стыдно.

а что самое страшное в твоем поступке?

— Я опозорила своих родителей. Мне за это больше всего стыдно. Конечно, они не говорят мне ничего, не осуждают. Но я представляю, как другие люди думают: у них дочка в тюрьме. Они меня простили, но я не простила себя... Я сделала больно двум матерям — своей и Дашиней. Вижу, как страдает моя мать, догадываюсь, что происходит с Дашиней. На суде я просила прощения не только у Даши, но и у ее матери. Даша сказала, что простила меня, а простила ли ее мать, я не знаю. В любом случае, она имеет полное право меня не прощать...

Все, что произошло: моя жестокость, моя злость, это словно была не я. На самом деле, я другая, и теперь не буду ни под кого подстраиваться. Мне это уже неинтересно. На суде увидела, насколько мы стали разные — я и мои бывшие подружки. И могла бы остаться такой же, как они, и вести себя так же — грубо и вульгарно. Я поменялась, а девочки совсем не осознали, что совершили. Если бы они хоть месяц здесь посидели, то смотрели бы на мир по-другому.

И еще я поняла: унижение — это хуже всего. Тот, кто унижает, думает, что он — царь, а его жертва — лягушка. Но это не так. И мне сейчас очень жалко Дашу. Я представляю, как ей было больно, как все над ней смеялись. Она очень хорошая девочка, и я хочу, чтобы больше на ее пути не попадались такие люди, какой в тот момент была я.

Я неоднократно пыталась побеседовать с другими участницами той злополучной драки, но ни одна из девочек не согласилась на встречу. Ответы были одинаковыми: «Мой адвокат посоветовал мне ни с кем не встречаться».

Галина КОЖЕДУБОВА
«ФАКТЫ» (Сумы), 22 июля, 2008

Вітаємо!

У липні та серпні
відсвяткували свої
Дні народження

Колеги та друзі від щирого серця

Вам шлють привітання,

як здавна ведеться.

Чого забажаєте, хай у вас буде,

Нехай і надалі шанують вас люди.

За що б ви не брались —

удачі в усьому,

Хай доля приносить до вашого дому

Міцного здоров'я з роси і води,

Бадьорість і настрій хай буде

завжди!

Андрущенко Людмила Степанівна
Баланда Тетяна Миколаївна
Мельник Людмила Іванівна
Копчикова Інна Вікторівна
Атаманенко Борис Сергійович
Біжко Вікторія Сергіївна
Чабанюк Жанна Петрівна
Шкиринський Андрій
Георгійович
Вихованець Наталія Михайлівна
Боровська Вікторія Валеріївна
Бонзак Алла Володимирівна
Махно Марія Леонідівна

Найбільш відвідувані в країнах СНД сайти:

<http://www.vahoo.com> (один із кращих каталогів у світі)
<http://www.meta-ukraine.com> (каталог, Україна)
<http://www.narod.ru> (популярний російський каталог - портал)
<http://www.uaportal.com> (портал, Україна)
<http://holms.ukrnet.net> (пошукова система Холмс, Україна)
<http://www.webber.net.ua> (пошукова система Веббер, Україна)
<http://www.ukrpost.net> (поштовий сервер, Україна)
<http://www.woman.ru> (каталог для жінок, Росія)
<http://www.kinder.ru> (дитячий каталог)
<http://www.list.ru> (відомий російський каталог)
<http://top100.rambler.ru> (кращий російський рейтинг)
<http://www.mafia.ru/top100/> (відомий російський рейтинг)
<http://www.altavista.com> (англомова пошукова система)
<http://www.google.com> (мультимова пошукова система)
<http://www.yandex.ru> (російськомовна пошукова система)
<http://www.rambler.ru> (російськомовна пошукова система)
<http://www.whowhere.com> (пошук людей за допомогою Інтернету)
<http://www.whitepageSiCom> (пошук людей за допомогою Інтернету)
<http://www.km.ru> («мультипортал Кирило і Мефодій»)
<http://www.rubricon.ru> (мультиенциклопедичний портал Рубрикон)
<http://www.encyclopedia.ru/internet1.html> (енциклопедія)
<http://kulichki.ru> (портал «Кулички» в Росії)
<http://www.vf.ru> (надіслати вітальну листівку)
<http://www.lplusl.net> (або tv. - сервер новин від «1 + 1», Україна)
<http://www.lenta.ru> (оперативні новини з усього світу)
<http://www.ananova.com> (новини з усього світу)
<http://www.mp3.com> (або ru.) (музичні портали)
<http://www.radiolux.com> (Радіо - люкс, Україна)
<http://www.film.com> (фільми в Інтернеті)
<http://www.worldcam.ru> (Інтернет - камери в 50 країнах світу)
<http://www.bambook.com> (Інтернет - магазин, Україна, книжки)
<http://www.izrukvruki.ru> (дошка оголошень)
<http://www.webmanev.ru> (сайт для платежів)
<http://www.allbest.ru> (спілка освітніх сайтів)
<http://www.ednu.kiev.ua> (освіта в Україні та за кордоном)
<http://www.edu.kiev.ua> (шкільна освіта в Києві)

Юноша покупаєт обурчальное
кольцо.
- Пожалуйста, сдлайте
правировку: «Кларе от Генри».
Ювелир:
- Я бы посоветовал вам написать
короче: «От Генри». Мало ли что...

<http://www.mon.gov.ua> (сайт міністерства освіти і науки України)
<http://www.college.ru> (усе про навчання та освіту в Інтернеті)
<http://referat.svitonline.com/> (українські реферати)
<http://www.webforum.ru> (сервер форумів)
<http://bizarre.kiev.ua> (чат з Києва)
<http://chats.top-100.ru> (рейтинг кращих 100 чатів у Росії)
<http://www.talk.ru> (сервер веб - конференцій)
<http://groups.google.com> (конференції українською мовою)
<http://www.mama.ru> (усе для мам)
<http://www.deti.ru> (усе про дітей)
<http://www.devichnik.ru> (усе для дам)
<http://iw.owl.ru> (усе про жінок)
<http://www.cooking.ru> (усе про кулінарію)
<http://www.fortune.ru> (сервер знайомств)
<http://www.travel-net.ru> (усе для подорожуючих)

Всезнайка

Вопросы:

1. Сколько дней в высокосном году?
2. Как называется первый месяц лета?
3. Где на земле жарче всего светит солнце?
4. Меняется ли в течении суток рост человека?
5. Сколько лет «живут» айсберги?
6. Какая нелетающая птица живет в Антарктиде?
7. Какое животное обладает самым громким голосом?
8. Кто бежит быстрее – страус или лошадь?
9. Сколько лапок у насекомых?
10. Какая продолжительность жизни у слонов?
11. Кто первая женщина-космонавт?
12. Какая река носит название животного?
13. Кто придумал игрушечных солдатиков?
14. Как называется город на Неве, который основал Петр I?



Ответы:

1. В высокосном году 366 дней.
2. Первый месяц лета – июнь.
3. Жарче всего светит на экваторе.
4. Утром люди на два сантиметра выше, чем поздно вечером.
5. В среднем айсберги «живут» до 13 лет.
6. В Антарктиде живет пингвин – нелетающая птица.
7. Самым громким голосом обладает крокодил.
8. Страус бежит быстрее.
9. У насекомых шесть лапок.
10. Срок жизни слонов составляет примерно 60 лет.
11. Первая женщина-космонавт – Валентина Владимировна Терешкова.
12. Река Тигр.
13. Первые игрушечные солдатчики были отлиты по заказу прусского короля Фридриха II более 200 лет назад. С их помощью король решил получить своих генералов припугивая.
14. Город, который был заложен при Петре I, называется Санкт-Петербург.

РОЗКЛАД ДЗВІНКІВ

з 01.09.2008 року

I зміна		II зміна	
1 ур.	8 ³⁰ – 9 ¹⁵	1 ур.	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰
2 ур.	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵	2 ур.	15 ³⁵ – 16 ²⁰
3 ур.	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵	3 ур.	16 ²⁵ – 17 ¹⁰
4 ур.	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵	4 ур.	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰
5 ур.	Обід 11 ⁴⁵ – 12 ¹⁵	5 ур.	18 ⁰⁵ – 18 ⁵⁰
6 ур.	12 ¹⁵ – 13 ⁰⁰	6 ур.	18 ⁵⁵ – 19 ⁴⁰
7 ур.	13 ⁰⁵ – 13 ⁵⁰	7 ур.	19 ⁴⁵ – 20 ³⁰
8 ур.	13 ⁵⁵ – 14 ⁴⁰		
	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰		

ЩО ПОВИННО БУТИ У ДАМСЬКОМУ ГАРДЕРОБІ

Є певна кількість базових речей, в які можна інвестувати гроші. Це — чорна спідниця-оливцев. Можна з невеликим розрізом ззаду, але не високим, Це — темно-сині джинси, практично чорні. Класичного крою, прямі або широкі, або вузькі - залежно від того, що вам пасує, тому що для джинсів універсальної поради немає.

Джинси — друга шкіра. Вони повинні добре сидіти, зменшувати сідниці, подовжувати ноги і ховати всі зримі недоліки. Ще — чорні брюки, але не дуже широкі, які повинні закривати каблук. Вони відмінно подовжують ногу, додаючи до неї висоту каблука. Потім — біла сорочка. Головна особливість — сліпучо-білий колір.

Традиційно правильна інвестиція — класичний кашеміровий джемпер кольору беж з V-подібним вирізом. Бежевий — теплий, пасує абсолютно всім. Навіть якщо він коштує дорого, все одно прослужить вам все життя.

Далі - це чорний гольф, який теж підходить до всього, майка з коротким рукавом і майка - «алкоголічка» на лямках. Ще — класичне бежеве пальто з кашеміру. Двобортне або одностортне. Таке ви можете знайти у «Мах Мага», вони на цьому спеціалізуються Також туфлі-«лодочки» на високій шпильці, чорні, або тілесного кольору - не рожевого, а скоріше бежевого.

Моя порада: лакові. Вони можуть бути із закругленим або з гострим носком, але не з довгим! Зверніть увагу, жінки, носити витягнуті носки, якими ви чіпляєтеся об асфальт, — бідні мої, це немодно! Де ви береже це взуття? Хто вам сказав, що це стильно? Той факт, що Маша з третього під'їзду це купила, не повинен примушувати вас викладати гроші за це потворне взуття. Відкрийте журнал і подивіться, що модно. Чому ви купуєте те, що робить вас схожими на старого Хоттабича? До речі, джинси теж не повинні бути покриті вишивкою, стразами, не повинні бути роздерті й таке

інше. Вони повинні бути гладенькі та якісні.

Балетки. Чорного або тілесного кольору. Це завжди доречно. І також мокасини, у яких зручно подорожувати і ходити по магазинах. Колір — беж. У гардеробі сучасної жінки обов'язково повинні бути кеди «Конверс», бажано невисокі, рекомендую білі. Цього сезону ви виглядатимете у них свіжо. Далі — класична шовкова хустка-каре 70х70 якогось яскравого кольору, хутрянний шарф - вони коштують не дуже дорого, але вирішують величезну кількість проблем у холодні сезони. Вісім місяців у році в нас холодно, тому нам обов'язково потрібно про це думати.

Обов'язкове кільце з перлів, вони можуть бути фальшивими, головне, щоб були хорошої якості і без дешевих металевих включень.

Плюс — маленька сумочка-клатч на тонькому ремінці з матової шкіри, тому що на лаковій залишаються сліди від пальців. Жінки обожають носити величезні баули з купою непотребу. Насправді просто сядьте і проаналізуйте, що вам знадобилося би за тиждень з того, що ви з собою тягаєте. Звичайно, якщо ви прожити не можете без великої сумки, придбайте що-небудь схоже на сумки «Birkin» від «Hermes». Ви можете знайти дешевше, але зверніть увагу, щоб це була натуральна шкіра і фурнітура не виглядала дешевою.

Ледь не забула про плащ-тренч. Як зразок візьміть «Burberry». І... маленьке чорне плаття. Воно виручить вас у будь-якій ситуації. Але вибирати його теж потрібно дуже акуратно — як міють золото. Це теж друга шкіра. Тепер все!

Ось ці речі повинні бути максимально дорогими — наскільки ви можете собі дозволити, тому що вони вам служитимуть довго, поки не розваляться.

(«Подільська радниця», 30 липня 2008 року)

Увага!!! Конкурс!!! (вересень 2008 - червень 2009)

Шановні учні нашого училища! Кожен з вас має можливість взяти участь у конкурсі "Обличчя ВМВПУ". А усі працівники нашого училища та учнівський колектив стають учасниками журі – вони обиратимуть того, хто стане обличчям нашого навчального закладу. У новому навчальному році усі, кого зацікавив наш конкурс, можуть принести свої фото до редколегії училищної газети "Молодіжний Вісник": Олексієнко Г.П., Драчук Н.В., Боровська В.В.

Проголосувати за когось з учасників ви можете за електронною адресою:

E-mail: ptu4@ctc.vstu.vinnica.ua, та опустивши купон для голосування у скриньку.



II місце

Семеніхіна Олена
група № 34



I місце

Галка Ганна
група № 12



III місце

Ланова Віола
група № 28

Переможці конкурсу "Обличчя ВМВПУ" 2007-2008 навчального року. На цьому п'єдесталі може бути фотографія будь-кого з вас. Адже кожен вартий бути обраним найкрасивішим, найдобрішим, найвеселішим!

С к а н в о р д

						Жако, какаду												
						Друг Арамиса	Не наводи тень на ...		Гробниця фараона	"... предков", Дж. Лондон		Жанна Д...		Мужское имя				
												Российский телеканал						
						Часть прямой					Африканская страна		Татаромон гольское ...	Белая глина				
						Обет	"Неделимый"						Племя индейцев					
						Штат США	Фильм Курасава		Насмешник									1000 метров
						Лесной воин	Популярный салат				Марка мобильных							
									Турецкая сабля	Брачный период у зверей	... Лорак	Мегаполис	Порода собак	Ким ... Сен				Матроскин
						Рабство	Слежка (жаргон)	...-154				... Кричевский						
									Женское имя	Он + она		Рокот	Семья пчел					
						Подъем благосостояния	Черное облако			... Коперник								Роман С. Кинга

Отвѣты на сканворд, опубликованный в номере № 21

По горизонтали:

Аспирин, Итон, Вымогательство, Енол, Оппозиция, Поттер, Ик, Ялта, Мако, Евтихид, Шайтан, Енол, Инин, Сакарья, Отян, Нек, СА, Озеро, Вокализ, Тлен, Мир, Аваль, Медина, Ежов, Ветеран, Утесов, Го, Руно, Италия, Авив, Анис, Ра, Юнона, Рот, Эпилог, Алиби, Вад, Ада, Икона, Врач, Носорог, Поло, Квекбек, Рыжик, Лев, Лорен, Ксилит, Стогний, Минор.

По вертикали:

Равноденствие, Цикл, Урна, Вол, Ромапитек, Клоун, Оливер, Окинава, Вторник, Бес, Иглз, Хор, Ла, Абонент, Юта, Итиль, Иваси, Инок, Отец, Яуза, Отар, Ас, Нения, Ливанов, Оран, Лояльность, Литавры, Альт, Итал, ИС, Дрожки, Пашня, Емеля, Агис, Пагио, Нонет, Спич, Ким, Тмин, Дега, Ли, Реостат, Немиров, Ланолин, Екатерина, Ирод, Лето,

ОГОЛОШЕННЯ

Запрошуються до співпраці учні усіх курсів училища. Чекаємо від Вас заміток про події з навчального, культурно-масового, спортивного життя ваших груп чи всього училища. Приймаються також замітки чи статті про цікавих особистостей училища (майстрів, викладачів, співробітників і учнів). Матеріали бажано супроводжувати кількома якісними фотознімками з підписами до них.

Замітка повинна мати: 1) назву; 2) ім'я та прізвище автора, номер групи, в якій він навчається; 3) дата та місце події; 4) вказати організатора заходу, місце проведення та тих, хто був задіяний; 5) вказувати повні імена та прізвища; 6) обсяг замітки 0,5-1 аркуш А4 (бажано в електронному варіанті).

У нас також діють рубрики "Обличчя ВМВПУ 2007-2008н.р.", "Серцеспів". Чекаємо на Ваші пропозиції.



До уваги учнів !!!

У Вас є бажання чудово відпочити, провести вечір знайомства, відсвяткувати події життя у колі своїх друзів?

Скористайтесь нагодою. Проведіть своє свято у нашому навчально-тренувальному кафе-барі "Меркурій".

На Вас чекають затишне приміщення, якісне сучасне обслуговування, можливість замовити кухню на Ваш смак, приємна музика, підібрана відповідно до вашого стилю і бажання.

Замовлення приймаються в каб. 101. Вартість послуг Вас приємно вразить.

Свідоцтво про реєстрацію Серія ВЦ № 696-54Р Редакція: (0432) 27-45-64

Назва видання: Молодіжний Вісник Відділ розповсюдження: (0432) 27-44-63 Тираж: 1500 шт. Рекомендована ціна: договірна Видавець: ВМВПУ

Редакційна колегія ВМВПУ Редактор: Тютюнник М.М. Літ редактор: Ластівка І.В., Драчук Н.В., члени учнівського самоврядування Комп'ютерна верстка: Олексієнко Г.П., Гнатюк О.М. Адреса редакції: м. Вінниця, вул. Червоноармійська, 5

- Статті публікуються в порядку обговорення.
- Автори надрукованих матеріалів відповідають за добір і точність наведених фактів і даних, інших відомостей.
- Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати текст. Рукописи не рецензуються і не повертаються.
- Думки авторів публікацій не завжди збігаються з точкою зору редакції

Віддруковано в друкарні ТОВ "Прес Корпорейшн Лімітед", м. Вінниця, вул. Чехова, 12а. Телефон: 8 (0432) 63-07-97, 63-50-55 Тираж 1500 прим. Замовлення № 80904