



Молодіжний Вісник

Громадська газета №20 (45) за березень-квітень 2008 р.
Державного професійно-технічного навчального закладу
«Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище»

Іменинниця НТФ «Перлина Поділля»

4 березня 2008 року на базі Державного професійно-технічного навчального закладу «Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище», структурним підрозділом якого є навчально – тренувальна фірма (НТФ) «Перлина Поділля», проводилась навчально – тренувальна виставка – ярмарок. Учні НТФ «Перлина Поділля» рекламували продукцію виробників Вінницької області.

До уваги відвідувачів:

група № 38 представляла фірму «МЕД», яка виготовляє пластмасові вироби, починаючи від одноразового посуду і закінчуючи іграми для дітей, і фабрику «ROSHEN», яка виготовляє солодощі;

група № 33 – ТОВ «АВІС» - майонез, рослинні масла, олію;

група № 20 – ВАТ «Вінниця хліб» - кондитерські вироби, соки «Садочок»;

група № 48 – ВАТ «Керамік» - керамічні вироби, які користуються широким попитом як на Україні, так і за кордоном;

група № 23 – ТОВ «Магік» - канцелярські товари, «Меблі-ком» - меблеву фурнітуру.

Наймолодші учасники виставки – учні першого курсу, які навчаються за професією «Агент з постачання. Продавець з продовольчих товарів», рекламували води ВАТ «Караван», пакети фірми «Полімер» та солодощі у вигляді круп'яних паличок для дітей та дорослих.

Кожна група підготувала цікаві та різні за дизайном каталоги, прайс-листи своєї фірми, розробила розрахункові документи, договори купівлі-продажу, створила комп'ютерні презентації, демонстрація яких проходила на телеекрані протягом усієї виставки.

Велику допомогу в організації виставки – ярмарку надали підприємства, з якими ми співпрацюємо уже багато років: ВАТ «Керамік», ВАТ «Караван», ТОВ «АВІС».

На ярмарку було багато гостей: заступник директора по навчальній частині будівельного технікуму Бондарчук Н.В., методист Вінницького факультету



На фото директор училища вручає грамоту Снявській О.П.

менеджменту і бізнесу Київського університету культури ім. М.Поплавського Любонька О.А.,

начальник обласного центру зайнятості Корнух М.Г.,

головний інженер протезного заводу Полевой В.М.,

директор заводу ВАТ «Керамік» Петровський С.В.,

секретар приймальної комісії Київського інституту бізнесу та технології Шустерман С.А..

Ярмарок проходив урочисто та цікаво. У зв'язку з 10-річчям Асоціації «Український національний центр навчально-тренувальних фірм «Централь» відбулося урочисте нагородження працівників ДПТНЗ «ВМВПУ», які внесли вагомий внесок у становлення та розвиток інноваційних методик навчання НТФ «Перлина Поділля» дипломами та ювілейними знаками:

1. Атаманенко Д.І. – заступника директора по виховній роботі

2. Бадюка В.В. – першого заступника начальника обласного управління освіти і науки Вінницької облдержадміністрації

3. Васильєва В.П. – генерального директора ТОВ – підприємства «АВІС»

4. Дмитрика О.Д. – директора ДПТНЗ «ВМВПУ» училища

5. Кадемію М.Ю. – заступника директора ДПТНЗ «ВМВПУ» по науковій роботі

6. Тютюнника М.М. –

заступника директора по навчально-виробничій роботі

7. Синявську О.П. – виконавчого директора НТФ «Перлина Поділля»

8. Ушакова Г.Г. – директора ПМПВФ «Панда»

9. Петровського С.В. – директора ВАТ «Керамік»

10. Шевченко Л.С. – голову акціонерів НТФ «Перлина Поділля»

На виставці учні демонстрували свій товар, проводили його дегустацію, рекламували. Групи виготовили візитки підприємства, які були вручені відвідувачам виставки. Купівля та продаж товару проходила віртуальними грошима та акціями номіналом 500 грн.

Група №20, представляючи соки «Садочок», реалізувала їх тільки готівкою через касовий апарат «Міні – 600», де кожному покупцеві видавався касовий чек.

Група № 33 вела облік продажу товарів у програмі «Парус».

Група № 38 – І, 20 – вели складський облік в програмі Excel.

Під час виставки був проведений розіграш лотерей та брейн-ринг «Кращий комерсант».

Виставка-ярмарок НТФ «Перлина Поділля» була гучною і нагадувала Гоголівську «Сорочинську ярмарку», всім було весело і цікаво.

Журі виставки, незалежні члени, викладачі: Гавриш Н.Л., Біла Л.О., завідувача бібліотекою Жила Н.П., випускниця 2007 року Шовкалюк Т.В.

Важко було визначити кращих, всі групи мали гарну підготовку. Журі розподілили номінації за різними напрямками, підкреслюючи «родзинку» кожної групи, кожного учасника ярмарку.

Під час закриття виставки – ярмарку виконавчий директор О.П. Синявська оголосила рішення журі, назвала кращих учнів та кращу групу у різних номінаціях, вручила грамоти і побажала «... Надалі не втрачати такого натхнення, ентузіазму, яке панувало на нашому святі».

Синявська О.П.

МИ ПИШАЄМОСЯ ВАМИ

22 березня 2008 року на базі Вінницького міжрегіонального вищого професійного училища проходив II етап Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності серед учнів професійно-технічних навчальних закладів з професії «Оператор комп'ютерного набору».

З усіх куточків Вінниччини з'їхалися представники



На фото переможці конкурсу Стежар Віктор (II місце) Суругін Ігор (I місце) – учні групи № 11

професійно-технічних навчальних закладів у кількості 30 учасників.

Програма конкурсу передбачала:

- виконання теоретичного завдання;

- виконання практичного завдання по обробці даних на ПЕОМ.

Зміст завдань відповідав вимогам навчальних програм та робіт з професії «Оператор комп'ютерного набору». Завдання

(Закінчення на ст.2)

2008 рік – III місце в обласному конкурсі на кращу авторську систему виховної роботи в ПТНЗ у номінації «Краща авторська система виховної роботи у професійно-технічному навчальному закладі м. Вінниці»

2008 рік – I місце в обласному огляді-конкурсі ПТНЗ на кращу організацію діяльності правового гуртка, клуб-лекторій «Феміда»

2008 рік – I місце у конкурсі сайтів серед ПТНЗ області.

2008 рік – Кубок області серед ПТНЗ з баскетболу серед юнаків – I місце.

2008 рік – Ошовський Вадим, учень групи № 2, зайняв II місце в зимовому чемпіонаті України з велосипедного спорту на треку в командній гонці серед чоловіків.

2008 рік – I та II місця в обласному конкурсі фахової майстерності «Оператор комп'ютерного набору» здобули учні групи № 11 Суругін Ігор та Стежар Віктор.



В історії назавжди залишаються імена, які з гордістю вимовляє, пам'ятає і шанує людство. До них належить ім'я великого українського поета Т.Г. Шевченка. Весь свій могутній талант він присвятив служінню народові. «Історія мого життя, - писав поет, становить частину історії моєї Батьківщини».

Нині, як і щороку, ми проводимо Шевченківські дні, аби не просто вшанувати пам'ять геніального поета, а й відчути його невмируще слово серцем, повірити йому, бо кому ж тоді вірити, як не Шевченкові, який життя своє віддав за Україну, за нас із вами, за те, щоб ми були вільними, гордими людьми.

Жоден поет світу не зрівняється з ним у величчї своєї жертвовної любові до свого народу.

Відповідно до плану проведення державних свят та урочистих подій, обласною державною адміністрацією видано розпорядження про відзначення на Вінниччині 194-річчя від дня народження Тараса Григоровича Шевченка.

У нашому навчальному закладі теж відзначалася ця знаменна дата.

Було проведено ряд заходів:

1. Викладачем Яричук Н.В. у світлиці була створена експозиція, присвячена Шевченківській тематіці.

2. У кабінеті української мови та літератури викладачем Петренко Г.П. був оформлений інформаційний куточок на тему: «Учіться, брати мої, думайте, читайте».

І чужому навчаються, й свого не цурайтесь».

3. У бібліотеці була організована книжково-ілюстративна виставка на тему «Перехрестя долі Кобзаря».

4. Викладачами української літератури серед учнівської молоді була проведена історична вікторина «Живописних справ майстер».

5. У формі усного журналу у конференцзалі училища викладачами Ластівкою І.В. та Виждою М.В. була проведена відкрита виховна година на тему «Шевченко – світоч української нації».

*«Він був сином кріпака і став
володарем у царстві духа...»
І.Я.Франко*

Класик української літератури, національна гордість українського народу

Народився в сім'ї селянина-кріпака в с.Моринцях на Черкащині. Рано лишився сиротою. Грамоти навчився у дяка. У 14 років, узятий «козачком» до двору поміщика П. Енгельгардта, з яким переїхав до Вільна, а потім до Петербурга. В 1832 р. відданий у науку до художника В. Ширяєв.

У 1838 р. клопотаннями К. Брюллова, В. Жуковського, О. Венеціанова, М. Вієльгорського, Є. Гребінки, І. Сошенка та інших Тараса Шевченка було викуплено з кріпацтва. Цього ж року його прийнято до Академії мистецтв, яку він закінчив у 1844 р. У 1843 і 1845 роках відвідав Україну, працював художником у київській Тимчасовій комісії для розгляду давніх актів. У лютому 1847 р. затверджений на посаді вчителя малювання в Київському університеті.

24 березня 1847 р. за участь у Кирило-Мефодіївському товаристві та за антисамодержавні поезії заарештований і засланий солдатом до Орської фортеці Оренбурзького окремого корпусу з царською резолюцією про заборону писати й малювати. На засланні Тараса Шевченка як художника включили до складу експедиції, завданням якої було дослідження Аральського моря.

У 1857 р. завдяки клопотанням друзів, Тараса Шевченка звільнили з заслання. У 1858 р. він прибув до Москви, потім до Петербурга. У 1859 р. приїхав в Україну, де перебував під наглядом поліції. Постійно проживав на Батьківщині йому заборонили і зобов'язали виїхати до столиці. Тяжке десятирічне заслання, хвороби спричинили передчасну смерть поета. Поховали його спочатку на Смоленському кладовищі Петербурга, а

в травні 1861 р. прах перевезли на Чернечу (тепер Тарасову) гору поблизу Канева.

Тарас Шевченко почав писати вірші у другій половині 30-х років. У 1840 р. у Петербурзі вийшла перша збірка його поезій «Кобзар», у 1845 р. — героїчно-романтична поема «Гайдамаки». В 1843—1845 роках написав цикл поезій «Три літа» (центральним твором якого є «Сон»), поему «Кавказ», послання «І мертвим і живим...», поезії «Чигирине, Чигирине», «Великий льох», «Стоїть в селі Суботові» та ін., в яких гостро виступив проти соціально-національного гноблення українського народу. В ув'язненні писав вірші, які згодом об'єднав у цикл «В казематі». У 1854—1858 роках написав російською мовою повісті «Музикант», «Художник», «Нещасний», «Капітанша», «Близнята». Останніми прозовими творами Тараса Шевченка є повість «Прогулянка з задоволенням і не без моралі» (1856—1858) та щоденникові записи «Журнал». В Україні у 1859 р. написав низку високих зразків інтимної та пейзажної лірики. Кілька його творів цього періоду опубліковано в журналі «Основа» та альманасі «Хата».

Тарас Шевченко був одним з найвидатніших майстрів українського образотворчого мистецтва. Він працював у галузях станкового живопису, графіки, монументально-декоративного розпису та скульптури, досконало володів технікою



акварелі, олії, офорту, малюнка олівцем і пером. Він є автором понад тисячі мистецьких творів (не збереглося більше 160). У 1859—1860 роках виконав офорти з творів зарубіжних та російських художників, за які отримав звання Академіка гравірування.

Ім'я Тараса Шевченка відоме в усьому світі: у багатьох країнах йому встановлено пам'ятники, його твори перекладені майже всіма мовами світу, його ім'ям в Україні названо навчальні заклади, театри, площі, вулиці, міста. Національна опера України, Київський національний університет, центральний бульвар міста Києва носять ім'я видатного сина українського народу — Тараса Шевченка.

*Методист училища
Ткаченко С.І.*

МИ ПИШАЄМОСЯ ВАМИ!

(закінчення, початок на сторінці 1)

були розроблені фахівцями, членами творчої групи і затверджені оргкомітетом.

Завдання були складними. Вони вимагали не тільки знань та умінь по професії, але і логічного мислення.

Теоретичне завдання містило питання з таких тем:

- правила техніки безпеки та експлуатація ПК;
- робота у програмі Windows XP;
- обробка текстової інформації;
- обробка табличної інформації;
- робота в базах даних;
- комп'ютерні мережі;
- основи роботи на ПК.

Теоретичне завдання виконувалось на комп'ютері в обсязі 50 питань тестового характеру, одночасно всіма учасниками конкурсу. Час виконання теоретичного завдання - 1 година. Максимальна кількість балів за виконання теоретичного завдання - 50 балів. Правильна відповідь на питання тестового характеру оцінювалася в 1 бал.

Практичне завдання включало:

- дотримання правил техніки безпеки;
- виконання завдань у програмі Windows XP;
- створення документа у програмі Microsoft Word;

- виконання розрахунків у програмі Microsoft Excel;
- створення бази даних у програмі Microsoft Access.

Час виконання практичного завдання - три години. Робота по виконанню практичного завдання проводилась в комп'ютерних лабораторіях (каб. 203, 215). Максимальна кількість балів за виконання практичного завдання - 150.

Таким чином максимальна кількість балів, яку міг отримати учасник конкурсу - 200.

За результатами оцінювання учасники конкурсу з нашого навчального закладу зайняли призові місця:

Перше місце: Сурогін Ігор – учень групи №11 (набрав максимальну кількість балів).

Друге місце: Стежар Віктор - учень групи №11 (набрав 192 бали).

Для підготовки учнів до даного конкурсу в училищі була створена команда з творчих викладачів, які готували дітей з різних напрямків. Це викладачі спецдисциплін: Воронюк О.М., Мельничук Л.В., Кобися А.П., Коломійчук Л.О., Жиліна Л.В.

Переможці II етапу Всеукраїнського конкурсу будуть представляти Вінницьку область у III етапі, який проходить у м. Севастополь.

Ми віримо у вашу перемогу!

Майстер групи Сивак О.І.

НУ ЩО Б, ЗДАВАЛОСЯ, СЛОВА...

Ну що б, здавалося, слова...
Слова та голос — більш нічого.
А серце б'ється — ожива,
Як їх почує!.. Знать, од бога
І голос той, і ті слова
Ідуть меж люди!

Похилившись,
Не те щоб дуже зажурившись,
А так на палубі стояв
І сторч на море поглядав,
Мов на Іуду... Із туману,
Як кажуть, стала виглядати
Червонолиця Діана...
А я вже думав спать лягати —
Та й став, щоб трохи
подивиться
На круглолицю молодичу,
Чи тее... дівчину!.. Матрос,
Таки земляк наш з Островної,
На вахті стоя,
Журився сам собі чогось,
Та й заспівав,— звичайне, тихо.
Щоб капітан не чув, бо з лиха
Якийсь лихий, хоч і земляк.
Співа матрос, як той козак,

Що в наймах виріс сиротою,
Іде служити в москалі!..
Давно, давно колись
Я чув, як, стоя під вербою,
Тихенько дівчина співала,
І жаль мені, малому, стало
Того сірому-сироту,
Що він утомився,
На тин похилився,
Люде кажуть і говорять:
«Мабуть, він упився».
І я заплакав,— жаль малому
Було сіроми-сироти.
.....
Чого ж тепер заплакав ти?
Чого тепер тобі, старому,
У цій неволі стало жаль —
Що світ зав'язаний, закритий!
Що сам еси тепер москаль,
Що серце порване, побите,
І що хороше-дороге
Було в йому, то розлилося,
Що ось як жити довелося,—
Чи так, лебедика?! «Еге...»

[Друга половина 1848,
Косарал]

Графік проведення зовнішнього незалежного оцінювання

28 січня 2008 року Міністром освіти і науки України Вакарчуком І.О. підписаний наказ №44, яким затверджено Графік проведення зовнішнього незалежного оцінювання навчальних досягнень випускників навчальних закладів системи загальної середньої освіти, які виявили бажання вступати до вищих навчальних закладів у 2008 році.

Основна сесія зовнішнього незалежного оцінювання

Дата проведення	Предмет оцінювання
22 квітня	Українська мова та література
29 квітня	Математика
7 травня	Історія України
14 травня	Всесвітня історія
16 травня	Хімія
23 травня	Географія
26 травня	Фізика
28 травня	Біологія
2 червня	Основи правознавства
3 червня	Основи економіки
4 червня	Зарубіжна література

Додаткова сесія зовнішнього незалежного оцінювання

Дата проведення	Предмет оцінювання
26 червня	Українська мова та література
27 червня (перша половина дня)	Математика
27 червня (друга половина дня)	Історія України
1 липня (перша половина дня)	Біологія
1 липня (друга половина дня)	Всесвітня історія
2 липня (перша половина дня)	Фізика
2 липня (друга половина дня)	Основи економіки
3 липня (перша половина дня)	Географія
3 липня (друга половина дня)	Зарубіжна література
4 липня (перша половина дня)	Хімія
4 липня (друга половина дня)	Основи правознавства

Додаткова сесія зовнішнього незалежного оцінювання

Право на участь у додатковій сесії зовнішнього оцінювання мають:

1. Особи, які через об'єктивні причини не змогли пройти тестування.
2. Особи, які зареєструвалися для участі в основній сесії зовнішнього оцінювання у визначені терміни.
3. Особи, які через об'єктивні причини не змогли зареєструватися у визначені терміни.

До об'єктивних причин, що дають право особі на участь у додатковій сесії зовнішнього незалежного оцінювання належать:

1. Участь у міжнародних змаганнях, конкурсах, олімпіадах, які включені до офіційних заходів, що проводяться за участю Міністерства освіти і науки України, Міністерства культури і туризму України, Міністерства України у справах сім'ї, молоді та спорту.
2. Хвороба, що перешкоджає участі в тестуванні, підтверджена довідкою з відповідного закладу охорони здоров'я.
3. Смерть рідних по крові або по шлюбу під час основної сесії зовнішнього оцінювання.
4. Стихійне лихо, пожежа, техногенна катастрофа в день або переддень тестування.
5. Перебування за кордоном протягом усього періоду реєстрації для участі в основній сесії зовнішнього оцінювання.
6. Проходження строкової військової служби.
7. Перебування в установах виконання покарань.
8. Проходження державної підсумкової атестації за курс повної загальної середньої освіти екстерном у встановленому законодавством порядку.

Дати оприлюднення результатів ЗНО-2008:

1. Випускники шкіл отримають результати тестів (для зарахування результатів тестування з української мови і літератури, історії України, математики у якості результатів державних підсумкових атестацій) - **1 червня**;
2. Решта учасників основної сесії ЗНО отримають результати до **1 липня**;
3. Учасники додаткової сесії ЗНО отримають результати до **12 липня**.

За матеріалами: УТ1 телепрограма «Точка зору» від 20 лютого 2008 р., інтерв'ю з директором УЦОЯО Ігорем Лікарчуком

Останній дзвінок

3 березня 2008 року пролунав останній дзвінок для учнів групи № 36, які навчались за спеціальністю „Діловодство”. Це радісний і водночас сумний день – день випуску. Відкриваються двері в нове життя, в новий простір.

На лінійці, яка була приурочена цій події, панував урочистий і водночас хвилюючий настрій. Тут поєдналися різні почуття: радість – від завершення важкої праці і тривожний щем від невідомості завтрашнього дня. Позаду екзамен. Попереду не менш важливий екзамен – самостійне доросле життя, де потрібно реалізувати себе. Було багато сказано щирих напутніх слів; були виступи адміністрації, викладачів, куратора. І кожен з них давав щирі, перевірені життям поради: як не загубитися у дорослому житті, у якому стільки переконуючої сили

і повноти, що важко дозволити собі байдужість чи слабкість.

Хочеться вірити, що роки, проведені в навчальних аудиторіях закладу, дали змогу отримати ту необхідну базу знань, умінь і навичок, що дозволить кожному реалізувати себе у відповідній галузі. А дев'ять учнів групи вирішили продовжувати навчання і для цього пройти незалежне зовнішнє оцінювання.

Який би шлях не був обраний кожним, він все ж буде правильним. Але при цьому потрібно пам'ятати, що все залежить тільки від самої людини, і не слід оглядатися, що б не було колись.

Ви, випускники, - молоді... у вас багато попереду і мало позаду... ви молоді, а тому щасливі; щасливі, бо у вас є час робити добро. Усе тепер залежить тільки від вас. Кожен з вас житиме своїм серцем і по своїй совісті. Потрібно просто вміти

СЕРЦЕСПІВ МОЗАІКА

Пропонуємо Вашій увазі деякі роботи літературно-мистецького альманаху № 1. 2007 року.

Укладач: викладач української мови та літератури вищої категорії ВМВПУ
Мазуренко Світлана Павлівна

Альманах містить літературні спроби та малюнки учнів ВМВПУ, поетичний доробок педагогічних працівників училища.

Засобами поезії та художніми засобами передається краса і неповторність навколишнього світу, любов до рідної землі, щирість почуттів, роздуми про сутність людського життя. Продовження в наступних номерах газети.

Продвинуті діти!

У нас техніка працює
на продвинутих дітей.
Є комп'ютери і диски,
Ноутбуки й телефон.
Кроуки на майдані,
Ігри-автомати.....
Але де там...

Лиш зберуться - вже лунають мати!

Що хлопці, що дівчата,

Тут не в моді цнота,

В них одне лиш на умі:

«Випити охота»

Стоїть такий Петрусь,

Спершись на перило, -

Молоде іще таке

Та вже «синє рило».

У одній руці бутила,

У другій цигарка.

Пиріжок із салом їсть,

А поряд Наталка.

Гарна дівчина така,

Руса коса в'ється...

Прижимає Петруся

Аж перило гнеться.

Ніжно в очі заглядає,

В губоньки цілує,

А той на неї димом дме

Й пиріжок пуцує.

Дивлячись на все оце,

Хочу так сказати:

Ніби все у нас гаразд:

І техніка і мода.

Тільки тягне нас назад

«Мавпяча порода»

Наснилась мені, явилась мені

Ставками та черешнями,

Людей святою близькістю,

Дорогами та веснами.

За те тобі вклонюся,

Що тут в батьків родилася.

В душі моїй – не каюся –

З тих пір живе родина вся.

Життя моє розвинеться,

Любов – моя порадиця.

Чекай, моя Підвіннице –

Моя Велика Стаднице!

Москаленко Марина
група №23

Бої смертельні і безкраї.

Допоки там пускатимуться

Крові ріки?

Допоки люди в пеклі

Горітимуть?

Допоки діти на дорозі

Плакатимуть?

Допоки Земля в огні

Палатиме?

Допоки ця каторга триватиме!?

Не можна жити, боячись,

Не можна, жити, знаючи,

Про втрати, які несуть матері.

А треба жити борючись,

І не треба сльози проливати,

А треба жити – радіючи,

І про кращі часи дбати.

Шаповал Валентина
група №3

Крайняк В.В.
Зав. гуртожитком



слухати серце... Якщо хочете бути кращими від інших, то обов'язково треба випробувати, що значить помилятися і бути гіршими... Коли прагнете першості, то повинні хоча б мить побути останніми... Якщо справді хочете перевищити себе, то потрібно вміти бути нижче за інших... Ось це означає бути доброю людиною, людиною, яка уміє цінувати життя, бо вміє бути людиною в усьому і завжди.

Завтра перед вами відкривається непізнане, нове життя, в якому будуть хороші миті, та й сумних не бракуватиме, але не бійтесь відкрити своє серце невідомості, якою вона б не була. Бо саме вам, чуєте, вам належить майбутнє, саме у вас є усе для того, щоб жити у повноті! Не бійтесь жити для інших! Не бійтесь бути людиною!

Хай вам щастить!!!

Куратор групи № 36 Примчук О.І.

Кібербулінг та його вплив на формування моральної свідомості молоді

Відомо, що естетичні смаки та моральні якості молоді на сучасному етапі формуються переважно під впливом стихійних факторів суспільного оточення. Одна з найактуальніших проблем пов'язана із впливом інформаційних засобів комунікації на психіку і свідомість молоді. Адже інформація, яка містить елементи насильства, жорсткості, агресії, формує відповідні моральні якості, естетичні смаки, які моделюють поведінку підрастаючого покоління.

Встановлено, що існує наслідково-причинний зв'язок між «розважальним медіанасильством» і проявами агресії серед молоді. Дослідники стверджують, що негативна інформація впливає на ціннісні орієнтації особистості і переконує в тому, що насильство – прийнятний шлях вирішення соціальних конфліктів, а також робить молодих людей байдужими до людських страждань та служить причиною застосування насильства в реальному житті. Ці висновки підтверджує і той факт, що досить часто неповнолітні правопорушники серед причин, які штовхнули їх на скоєння злочину, називають перегляд відповідних відеоматеріалів.

Окрім телебачення, комп'ютерних ігор, на поведінку молоді людини негативно впливає використання Інтернет-технологій, через які юнаки та дівчата (добровільно чи неупереджено) дізнаються про секс і сексуальні засоби доступу до порнографічних матеріалів. Також існують випадки потрапляння в сексуальне рабство через спілкування з особами, які пропонують знайомства, просять надіслати фотокартки, а потім, використовуючи монтаж, розміщують їх на порносайт.

Крім того, останнім часом серед учнів стало популярним розповсюдження відео- та фотозображень за допомогою мобільного зв'язку із насильницьким та аморальним змістом: побиття однолітків, статеві акти, різноманітні форми приниження, так званого булінгу (англійською *bullying*, від *bully* – хуліган, забіяка, грубіян, гвалтівник). Це поняття означає залякування, фізичний або психологічний терор стосовно особистості з боку групи дітей, молоді, спрямований на те, щоб викликати в неї страх і тим самим підкорити її собі. Використання мобільних телефонів, чатів, Інтернет-сайтів як інструментів булінгу отримано назву «кібербулінг».

Виходячи з вище зазначеного, необхідно формувати у підрастаючого покоління звички цивілізованого спілкування, разом із формуванням загальнокультурних цінностей, навчити їх користуватися інформаційними засобами зв'язку, дотримуючись правил та поважаючи свободу оточуючих, тобто виховання мобільно-культурного підрастаючого покоління.

На виконання Закону України «Про захист суспільної моралі» від 23 листопада 2003 року № 1296-IV та з метою запобігання негативному впливу на свідомість учнів інформації, яка містить елементи жорсткості, бездуховності, насильства, порнографії, пропагує тютюнопаління, пияцтво, асоціальну поведінку, необхідно проводити цілеспрямовану виховну роботу з учнівською молоддю.

Головними завданнями навчально-виховних заходів щодо запобігання кібербулінгу є: підвищення загального рівня правової свідомості дітей, молоді та батьків, рівня обізнаності з проблем порушення прав людини, навчання моделям безпечної поведінки, вироблення уміння протистояти негативним впливам, виховання поваги до прав та основних свобод людини, толерантне ставлення до потерпілих від насильства.

З метою поглиблення правових знань та формування вміння співвідносити в житті норми моралі, викладач права, керівник юридичного лекторію Бережок С.М. проводить з учнями училища такі форми правового навчання, як диспути, дискусії, конференції, конкурси, вікторини правових знань, тематичні вечори, зустрічі з правоохоронними органами, працює постійно діючий правовий лекторій.

Під керівництвом практичного психолога училища Баранової Ю.Ф. працює постійно діючий психолого-педагогічний семінар для майстрів та викладачів з питань розкриття суті та шляхів розв'язання таких актуальних питань, як використання інформаційних технологій в системі життєдіяльності людини, а також семінари-практикуми з класними керівниками і вихователями.

Крім того, в училище запрошуються для зустрічі з учнями працівники кримінальної міліції у справах дітей, лікарі, які висвітлюють різні аспекти проблеми негативного впливу інформаційно-комунікативних технологій на здоров'я, формування моральної свідомості молоді та профілактики кібербулінгу.

*Заступник директора з ВР
Атамененко Д.І.*

Відпочиваємо разом

Виховна робота є складовою частиною діяльності училища. Вона базується на основі законодавчих актів стосовно молодіжної політики в Україні. Конкретизація змісту щодо формування виховного впливу на учнів в училищі здійснюється з урахуванням Національної доктрини розвитку освіти, законів України «Про Загальнодержавну програму підтримки молоді на 2004-2008 роки», «Про сприяння соціальному становленню та розвитку молоді в Україні», Указів Президента України „Про соціально-економічну підтримку становлення та розвитку студентської сім'ї”, „Про програму роботи з обдарованою молоддю” та ряду інших законодавчих актів.

В училищі сформувалась певна система заходів для забезпечення підвищення національно-патріотичного, художньо-естетичного виховання молоді:

- зустрічі учнів з випускниками минулих років;

- залучення студентів до участі в роботі гуртків художньої самодіяльності, де учні працюють з досвідченими керівниками, виступають на наших концертах, оглядах художньої самодіяльності, тематичних вечорах;

- залучення учнів до роботи в гуртках за інтересами, а саме:

- гурток «Плетіння соломкою», де учні освоюють старовинне ремесло, виготовляють різноманітні вироби, частина яких прикрашає наш училищний музей;

- гурток «Господарочка», де учні навчаються виготовляти будь-які сучасні речі за допомогою гачка та спиць: шапочки, кашне, кофти, сукні;

- гурток «Вишивальниця», де дівчата вишивають не тільки картини та подушечки, а навіть весільні рушники;

- літературний гурток «Джерельце», тут учні мають можливість ознайомитись з нашими земляками-поетами, їх творчістю, вчать самі писати вірші, знайомимось з народними звичаями, святами, розробляємо невеличкі сценарії до виховних годин.

- традиційні конкурси-огляди “Краща кімната року”, “Краща газета”;

- конкурс аматорського мистецтва “Багряна осінь красить клени, а наша юнь в піснях її віта”;

- конкурс краси “Панночка-україночка”, конкурс джентельменів “Містер училища” та багато інших.

Заслужено користуються інтересом в учнів такі заходи, як вечорниці, колядки, вечори української пісні, музики, поезії, що проводяться українською мовою, а також різного роду заходи щодо виховання працьовитості, свідомої дисципліни, відповідальності



і гордості за обрану спеціальність, КВК, зустрічі з письменниками, поетами, відвідування художніх виставок, музичних вечорів, театральних п'єс, виставок, історичних місць, музеїв.

Колядки, що проводилися в цьому році, набрали такого масового характеру, що нам стало тісно в стінах нашого гуртожитку, і ми колядували і в наших сусідів, за що вони були нам дуже вдячні. Ми виконували багато різних старовинних колядок, які були привезені з різних куточків Вінниччини. Колядки від своїх бабусь привезли учні: Ситник Роман, Вакарчук В'ячеслав, Рак Василь, Серебрій Іван.

Пісні Ситника Романа з гр № 26 особливо сподобались учасникам вечора.

З великим інтересом учні, які проживають у гуртожитку відвідали музей воскових фігур, історико-краєзнавчий музей, музей Пирогова в с.Вишенька, музей М. Коцюбинського.

Під час проведення вечора «Мати вишивала рушники» була проведена виставка вишитих і нашими дітьми, і їх матерями, і їх бабусями гарних українських рушників. Виконувались українські пісні.

До дня пам'яті Назарія Яремчука був проведений вечір “Зірки не падають їм з неба”, звучали пісні нашого українського співака, учні ознайомились з життєвим шляхом Назарія, з оцінкою, яку надав йому наш український народ.

Весело, на одному диханні пройшов вечір до дня Святого Валентина. Пісні, танці, конкурси, подарунки і все це ще не один день після проведення вечора було темою для розмов.

Вечір, присвячений голодомору на Україні, був проведений на високому рівні. Звучав «Реквієм», зачитувались страшні факти тієї чорної сторінки нашої рідної Батьківщини. Не одне личко вкрилося сьозами співчуття до трагедії наших постраждалих українців.

Спортивна робота в гуртожитку ДПТНЗ “ВМВПУ” організовується кафедрою фізичного виховання шляхом проведення наступних заходів:

змагання з окремих видів спорту;
змагання серед збірних команд поверхів з 10 видів спорту;

змагання “Здоров'я” з 6 видів спорту;
спартакіада серед студентів, які мешкають у гуртожитку;

заняття у спортивних секціях,
заняття в оздоровчих групах,
заняття в платних абонементних групах,
участь кращих спортсменів і команд в районних, міських, обласних змаганнях.

Вихователь гуртожитку Бондар Т.І.

Наш другий дім ...

В житті нашого суспільства роль молодіжних гуртожитків має важливе соціально-виховне значення. В гуртожитках у дітей формується почуття відповідальності. Розвиваються уміння і навички адаптування у новому оточенні нашого суспільства. Наше завдання допомогти дітям, створити всі умови для проживання, навчання та відпочинку.

Вивчаємо побажання учнів, які проживають у гуртожитку, їх соціально-психологічні можливості.

Самоуправління учнів в гуртожитку забезпечує активне включення їх в змістовну суспільну діяльність, на покращення та забезпечення умов проживання.

Активно працюють учні, члени учнівського самоврядування: СЕРЕБРІЙ І. гр. 6, БОЙКО Б. гр.43, ОНУФРІЄНКО Р. гр. 23

Своєю старанною поведінкою і особистим прикладом створюють атмосферу дружніх стосунків мешканців гуртожитку, активно беруть участь у налагодженні умов проживання. З великою відповідальністю відносяться до поставлених завдань і прийнятих рішень членів Ради самоврядування.

Велику допомогу нашому гуртожитку надає батьківський комітет, який обраний з числа батьків, діти яких проживають в гуртожитку.

До 1 вересня 2007-2008 навчального року в гуртожитку було зроблено косметичний ремонт по всіх кімнатах та поверхах. Було закуплено чотири холодильники і одну кухонну плиту, два телевізори.

Замінені дверні блоки на поверхах 6,7, зроблена духова кімната на чотири кабіни. Закуплено нові тумбочки та ліжка. Частково замінено батареї в кімнатах.

Та ще багато нам потрібно прикласти зусиль, щоб покращити умови проживання учнів у гуртожитку.


Заплановано продовжити заміну тумбочок та шаф.


В даний час перед нами стоїть багато питань: як найкраще підготувати наш гуртожиток на новий навчальний рік, щоб наші діти відчували піклування, домашній затишок і з повагою відносились до помешкання, де вони будуть проживати під час навчання в училищі.

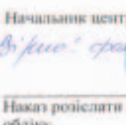

Тут пройдуть роки юності, мрій і сподівань, які залишаться у пам'яті на все життя.

зав. гурт. Крайняк В.В.

Зразки оформлення “Виробничої характеристики”, “Наряда на кваліфіпробну роботу” та “Витягу з наказу на зарахування”

ВИРОБНИЧА ХАРАКТЕРИСТИКА	
На учня	<u>Мотрук Ірину Олександрівну</u> (прізвище, ім'я, по батькові)
група № <u>1</u> професія <u>Оператор комп'ютерного набору</u>	
Учень <u>Мотрук Ірина Олександрівна</u> під час проходження виробничого навчання (виробничої практики) <u>СП “Сперко Україна”</u>	
назва заводу чи підприємства	<u>практично працював(ла) з 02.04 2008 р. по 30.06 2008 р.</u>
виконував(ла) роботу <u>1</u> розряду на робочих місцях	
<u>Оператора комп'ютерного набору</u>	
<u>виконання робіт відповідно посадових обов'язків оператора комп'ютерного набору</u>	
перелік роботи чи робочих місць	
1 Якість виконання роботи <u>відмінна</u> (оцінка)	
відгук	
2 Виконання норм за період з <u>02 квітня 2008 року</u> по <u>30 червня 2008 року</u> <u>100%</u>	
3 Знання технологічного процесу, робота з інструментом та обладнанням <u>володіє теоретичними знаннями та практичними навиками відповідно посадових обов'язків</u>	
відгук	
4 Трудова дисципліна <u>відмінна</u>	
Учень <u>Мотрук І.О.</u> заслуговує присвоєння <u>1</u> <u>прізвище, ім'я, по батькові</u> тарифного розряду, категорії, класу (звання) та професії <u>Оператор комп'ютерного набору</u>	
Керівник практики	
Майстер в/н	ПІДПИСИ

ЗАТВЕРДЖУЮ	
ПІД-ПИС	<u>Директор</u> <u>СП “Сперко Україна”</u> <u>Л.З. Борисова</u> <u>“16” червня 2008 р.</u>
Висновок складено	<u>“16” червня 2008 р.</u>
НАРЯД	
на кваліфікаційну пробну роботу, виконану учнем	<u>Мотрук Іриною Олександрівною</u>
що навчається за професією <u>Оператор комп'ютерного набору</u>	
Назва кваліфікаційної роботи <u>Завдання № 24 згідно переліку завдань до кваліфікаційних пробних робіт</u>	
За складністю робота відповідає <u>1</u> розряду (класу, категорії)	
За нормою на роботу відведено <u>7 (сім)</u> (год. хв)	
Фактично затрачено <u>7 (сім)</u> (год. хв)	
% виконання роботи <u>100 %</u>	
Якість, складність, об'єм виконаної роботи відповідає рівню кваліфікації <u>1</u> розряду, класу, категорії	
оцінка за виконання роботи <u>11 (одинадцять)</u>	
Начальник, майстер цеху, дільниці	
Керівник практики	
	ПІДПИСИ

Укртелеком	
Відкриті акціонерні товариства “Укртелеком”	Виникла філія Центр електроніки №1
НАКАЗ	№ <u>95</u>
<u>“16” червня 2008 р.</u>	
Про виробничу практику	
На підставі договору № 75227/08 від 11.04.2008р. з Вінницьким міжрегіональним вищим професійним училищем та особистих записів Гринчука Петра Павловича і Гринька Сергія Володимировича	
НАКАЗУЮ:	
1. Направити для проходження виробничої практики з 11.04.2008р. по 30.06.2008р. учнів 3 курсу НМВПУ Гринька Сергія Володимировича і Гринчука Петра Павловича в цех електроніки №3 (м.Ілліні) центру електроніки №1 (м.Гайсин) в дільницю технічної експлуатації лінійних споруд та розвитку №7 учнями електромонтера лінійних споруд електроніки та провідного мовлення з оплатою 75% тарифної ставки електромонтера 3 розряду.	
2. Групи бухгалтерського обліку 100 відсотків заробітної плати за виробничу практику учнів направити на розрахунковий рахунок училища у встановленому порядку (з виключенням відрахованих податків).	
3. Керівником практики та відповідальним за охорону праці призначити начальника дільниці Хворостяна Віктора Івановича.	
2. Контроль за виконанням наказу залишити за собою.	
Начальник центру	<u>В.М. Демченко</u>
	
Наказ розіслати: факсично з кадрів, юридичному, групі бухгалтерського обліку.	

Виробничу характеристику та наряд для інтегрованих професій заповнюється на кожну професію окремо !!!

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ЩОДЕННИКА ОБЛІКУ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ

ЗМІСТ І ЯКІСТЬ ВИКОНАНОЇ РОБОТИ

№ п/п	Дата виконаної роботи	Назва теми, короткий зміст навчально-виробничих робіт, які виконує учень	Розряд, клас	Відведено часу	Витрачено часу	% виконання	Оцінка якості роботи	Підписи майстра чи відповідального на підприємстві і майстра в/н
12	30.04.2006	Оформлення документів по особовому складу	б / к	7	7	100	11	
		Виконувала роботу: складала та оформляла заяву, в якій було офіційне повідомлення, адресоване керівникові; друкувала витяг з трудової книжки; оформляла наказ по особовому складу про зарахування на роботу працівника, на посаду оператора комп'ютерного набору						
13	31.04.06	Оформлення ділових паперів.	б / к	7	7	100	10	
		Виконувала роботу: за взірцем надрукувала договір підряду, оформляла в журналі реєстрації вхідні документи, друкувала після коректурної правки відмову від акценту, оформляла та друкувала розпорядження директора про обов'язкове проходження працівниками медичного огляду.						

Шановні учні!

1. На виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 30.11.2007 р. №1064 та з метою залучення обдарованої учнівської молоді до дослідно-експериментальної та винахідницької діяльності Управління освіти і науки Вінницької обласної держадміністрації спільно з Навчально-методичним центром професійно-технічної освіти у Вінницькій області організує проведення Всеукраїнського конкурсу серед учнів професійно - технічних навчальних закладів на кращу винахідницьку роботу в галузі теплоенергозабезпечення з 01.03.2008 по 01.06.2008 року згідно з Положенням, що додається.

2. Затвердити склад оргкомітету і журі Конкурсу (додатки №1, №2)

3. Директорам ПТНЗ провести перший (регіональний) етап зазначеного Конкурсу згідно з Положенням та до червня року надіслати кращі роботи до Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Вінницькій області.

Положення

Про всеукраїнський конкурс серед професійно-технічних навчальних закладів на кращу винахідницьку роботу в галузі теплоенергозбереження.

1. Загальні положення

Всеукраїнський конкурс на кращу винахідницьку роботу в галузі теплоенергозбереження у професійно-технічній освіті (далі - Конкурс) проводиться для популяризації винахідницької діяльності серед учнів професійно-технічних навчальних закладів та виявлення найбільш перспективних розробок у цьому напрямі.

2. Мета конкурсу

Головною метою Конкурсу є залучення обдарованої учнівської молоді до дослідно-експериментальної роботи, винахідницької діяльності, виховання дбайливого ставлення до теплоенергоресурсів, які мають вагоме значення для підвищення якості життя людини.

3. Мета і завдання конкурсу.

Поширення передового досвіду з винахідницької діяльності серед учнів професійно-технічних навчальних закладів та подальше впровадження кращих винахідницьких робіт з питань теплоенергозбереження в системі професійно-технічної освіти

4. Керівництво Конкурсом.

Керівництво Конкурсом здійснюється оргкомітетом, на який покладається відповідальність за його організацію та підбиття підсумків. Призерів і переможців Конкурсу визначає журі.

5. Порядок проведення Конкурсу

Конкурс проводиться в II етапі:
I. етап (регіональний) - з 1 грудня 2007 до 1 червня 2008 року регіональні оргкомітети та журі розглядають надіслані матеріали, визначають переможців і призерів конкурсу і до 15 червня 2008 року надсилають оргкомітету Конкурсу відповідні матеріали для участі переможців на наступному етапі Конкурсу.
II. етап (заключний) - з 15 червня до 1 грудня 2008 року члени журі безпосередньо ознайомлюються з наданими матеріалами і визначають серед них переможця та призерів.

6. Учасники Конкурсу.

У Конкурсі на регіональному рівні можуть брати участь усі учні професійно-технічних навчальних

Щоденник є звітним документом для учня за період виробничого навчання на підприємстві.

Облік виконаних учбово-виробничих робіт веде учень, виконана ним робота оцінюється відповідальним працівником підприємства, де учень проходить виробничу навчання (майстром дільниці, бригадиром).

В графі обліку виконаних робіт учень докладно записує зміст усіх виконаних робіт. Кваліфікаційна пробна робота виконується в останній день практики і також записується в щоденник, за що ставиться відповідна оцінка та підтверджується печаткою підприємства.

Щоденник необхідно утримувати в чистоті, записи в ньому робити тільки ручкою одного кольору в кінці робочого дня після здачі роботи відповідальному працівнику підприємства.

По закінченню виробничого навчання на підприємстві учень здає щоденник майстру виробничого навчання.

закладів області за поданням керівництва навчальних закладів; на II етапі - переможці регіональних конкурсів за поданням управління освіти і науки.

7. Матеріали, що надсилаються на Конкурс:

7.1 Заявка на участь у Конкурсі, яка повинна містити таку інформацію:

- анкета учасника Конкурсу; опис винахідницької роботи;

- матеріали на електронних носіях.

8. Показники оцінювання конкурсних матеріалів:

8.1. Оформлення та зміст поданих матеріалів (відповідність назв, зрозумілість і чіткість, грамотність).

8.2. Інноваційність, глибина й оригінальність технічного рішення.

8.3. Нестандартність та комплексність підходу.

8.4. Економічна привабливість винаходу та можливість його практичного впровадження у систему професійно-технічної освіти.

9. Відзначення переможців Конкурсу.

Учні, що стали переможцями і призерами Конкурсу, нагороджуються дипломами відповідно I, II і III ступенів та цінними подарунками.

Винахідницька робота, що визнана переможницею конкурсу подається до впровадження в системі професійно-технічної освіти.

Переможці та призери регіонального етапу Конкурсу нагороджуються грамотами управління освіти і науки.

Свої пропозиції, щодо теплоенергозбереження ви можете подавати в 101 кабінет заступнику директора НВР Тютюннику М.М. для розгляду і оформлення заявки, про участь у конкурсі. Чекаємо на Ваші пропозиції.

МЕТА І ЗАВДАННЯ КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

Основною метою курсової та письмової-екзаменаційної роботи є поглиблення, узагальнення і систематизація знань, засвоєних під час вивчення даного курсу.

Перед учнями, які виконують курсову або дипломину роботу, ставляться такі завдання:

1 Отримати навички здійснювати пошук науково-технічної інформації, аналізувати літературу, складати список бібліографії.

2 Навчитися аналізувати вибрану літературу, виділяти головне, робити висновки і вносити конкретні пропозиції.

3 Сформулювати вміння використовувати теоретичні знання для розв'язування конкретних практичних завдань.

4 Здійснити творчий підхід при виконанні курсової роботи, ініціативу, самостійність, пошук оригінальних рішень.

5 Вміти обґрунтувати отримані результати та захистити їх.

6 Вміти порівнювати точки зору і логіку авторів, які висловлюють дискусійні проблеми, знаходити слабкі і сильні сторони в різних роботах, визначати рівень розробки різноманітних питань.

ВИМОГИ ДО КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

1. Викладання розробки даної теми на основі літературних джерел (що розроблено, які проблеми). Виклад матеріалу не повинен бути простим переказом або конспектом декількох джерел. Потрібно співставити погляди різних авторів, виявити протиріччя, якщо вони є, знайти оптимальні рішення, висловити ставлення до опрацьованої літератури, виділити проблемні питання.

2. Зміст роботи повинен виявити здатність учня аналізувати фактичний матеріал, відбирати і класифікувати його за темами, ознаками, порівнювати факти, робити необхідні узагальнення, висновки, співставляти їх з науковими положеннями.

3 Дотримання вимог щодо рекомендованої структури і зовнішнього оформлення роботи.

4 Результативність досліджень, конкретність висновків і рекомендацій.

СТРУКТУРА КУРСОВОЇ РОБИТ

Курсова робота має таку структуру:

1. ТИТУЛЬНИЙ ЛИСТ

Зміст титульного листа вміщено в додатку №1.

2. ЗМІСТ КУРСОВОЇ РОБИТ

План складається за такою формою: номер по порядку; назва розділу; сторінки. В графі «Назва розділу» можуть бути вміщені підрозділи, пункти, підпункти, параграфи тощо. В плані потрібно найбільш повно і логічно правильно розкрити тему. Примірний зміст курсової роботи вміщено в додатку №2.

3. ВСТУП

У вступній частині курсової роботи потрібно висвітлити такі питання:

- актуальність теми;
- обґрунтування вибору теми;
- правильно і в повному об'ємі визначити, виходячи з теми: предмет, об'ємі завдання дослідження.

4 ОСНОВНА ЧАСТИНА

В ній викладається інтерпретація теми в світі сучасних теорій, аналізуються точки зору на дану проблему і практичні рекомендації по її вирішенню, які запропоновані різними авторами, розробляється і пропонується особиста позиція учня.

В основній частині всебічно висвітлюються всі питання змісту курсової роботи, аналізується підібрана учнем література, досвід роботи вчителів, викладачів, майстрів виробничого навчання.

У відповідності зі змістом основна частина ділиться на розділи, підрозділи.

5. ЗАКЛЮЧНА ЧАСТИНА

В цій частині підводяться підсумки курсової роботи, висвітлюються логічні висновки, які випливають зі змісту основної частини, вносяться конкретні практичні рекомендації, які виходять із висновків.

Тут же автор показує перспективи вирішення питань, пов'язаних з даною проблемою і практичне їх вирішення в майбутньому.

6. ДОДАТКИ

Це самостійний розділ курсової роботи. В додатки можуть входити такі матеріали:

- таблиці;
- схеми;
- діаграми;
- креслення;
- фотографії;
- електронні презентації;

- ілюстрації тощо.

В окремих випадках дозволяється, в погодженні з керівником, вміщувати ілюстрації матеріалу в тексті курсової роботи. Забороняється використовувати як ілюстрації вирізки з газет, журналів і книг.

7. СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Список літератури, яку використав учень, є важливою частиною курсової роботи. Бібліографічні дані про літературу повинні бути повними і точними.

Перелік використаних при написанні курсової роботи бібліографічних матеріалів поділяється на такі рубрики: Монографії, збірники наукових праць, книги, підручники, методичні посібники і рекомендації, збірники нормативних документів, журнальні і газетні статті - в алфавітному порядку.

Дані про вищезгадані видання, крім журнальних і газетних статей, подаються в такому порядку:

- прізвище та ініціали автора чи авторів, згідно абетки;
- повна назва книги:

- місце видання назва міст Москви, Ленінграда, Києва чи Санкт-Петербурга записується відповідно М., Л., К., С-П.; в інших випадках назва міста на скорочується;

- назва видання /Вища школа, Освіта /. При повідомленні видавництва або інших елементів бібліографічного опису можна користуватися скороченнями: Міністерство освіти України - МО України; редакція - ред.; том - Т, тощо;

- кількість сторінок видання;

- чи має книга ілюстрації.

Посилаючись на журнальні статті зазначають такі дані:

- прізвище, ініціали авторів,
- назва статті,
- назва журналу без скорочень,
- рік видання,
- номер журналу,
- номери сторінок, на яких розміщена стаття.

При використанні газетних статей подаються такі дані:

- прізвище, ініціали авторів;
- назва статті;
- назва газети;
- дата /число місяця/;
- місяць;
- рік.

Література іноземною мовою перераховується окремим списком, який вміщується після списку літератури українською мовою.

В списку літератури джерела повинні мати прохідну нумерацію арабськими цифрами.

В тексті при посиланні на джерело зазначається його порядковий номер в квадратних дужках, наприклад [3,21]. Це означає, що тут цитується текст зі сторінки 21 третього джерела в списку використаної літератури.

При складанні бібліографії студенту необхідно звернутись до працівника бібліографічного відділу бібліотеки і до керівника роботи.

Зразки правильного запису використаної літератури вміщено в додатку №3.

ПІДГОТОВКА КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

Тематика курсових та дипломих робіт розробляється методичними комісіями і затверджується заступником директора з НВР.

Тематика курсових та письмових-екзаменаційних робіт повинна відповідати навчальним планам та програмам.

Матеріали для курсової роботи та дипломиної роботи можуть накопичуватися учнями при виконанні лабораторних і практичних робіт.

Тематика робіт повідомляється учням, при цьому вони мають право пропонувати свої теми курсових та письмових-екзаменаційних робіт, якщо вони задовольняють навчальним і методичним вимогам, проте з обов'язковим затвердженням цих тем методичною комісією

Керівником курсової та дипломиної роботи є викладач спеціальних дисциплін. Учень зобов'язаний в тиждень строк затвердити з ним остаточно вибрану ним тему. Остаточне затвердження тем курсових та письмових-екзаменаційних робіт оформляється наказом по училищу.

Основні вихідні дані для виконання курсової та письмової-екзаменаційної робіт оформляються методичною комісією в завданні. В кожному з них повинен бути елемент новизни. Вихідні дані кожного завдання повинні включати основну літературу, яка необхідна для дальшого бібліографічного пошуку.

Примірну форму завдання на курсову роботу вміщено в додатку №4.

Підготовка курсової роботи здійснюється за графіком, затвердженим керівником. Примірний зразок

такого графіка вміщено в додатку №5.

НАПИСАННЯ КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

Учень, який склав бібліографію з обраної теми, оформив план роботи, зібрав фактичний матеріал, приступає до написання основної частини курсової або дипломиної роботи. При цьому він повинен дотримуватись складеного плану, назвами його розділів та підрозділів.

При написанні курсової та дипломиної робіт, зокрема її основної частини, учню рекомендується глибоко проаналізувати літературу, зібраний фактичний матеріал. При цьому в кожному з питань слід виділити головне, знайти істотне, відкинути другорядне, знайти типові і раціональні, вилучити все випадкове. Приклади повинні бути не одиночними, а типовими і розкривати технологію роботи учня.

Добре виконаний аналіз повинен дати можливість учню зробити правильні глибокі аргументовані висновки, які він викладає в заключній частині.

ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

Об'єм курсової роботи - до 25 сторінок машинного тексту. За погодженням з керівником дозволяється виконувати курсову роботу в рукописному виді. При цьому її об'єм пропорційно збільшується.

Всі аркуші роботи повинні бути стандартного формату А4. Основний текст роботи передрукують через 1,5-2 інтервали на одній стороні нелінованого паперу, шрифт Times New Roman, кель 14 pt. З лівого боку залишають поле шириною 30 мм, з правого - 10 мм, зверху - 20 мм, знизу-20 мм.

Вписувати до тексту формули, умовні позначення, а також виконувати графіки, схеми, рисунки дозволяється лише простим олівцем або кульковою ручкою чорного кольору.

Рубрикація робіт, нумерація сторінок, зміст

Розділи всієї роботи нумеруються арабськими цифрами. Розділ може мати підрозділи. Перед назвою підрозділу ставиться римська цифра, яка позначає номер розділу, потім пишеться арабська цифра, яка означає номер підрозділу в даному розділі, наприклад: 1.1; 2.3.1

Назва підрозділів друкується з абзацу рядковими буквами з відступом від тексту зверху в 3 інтервали, а також тексту знизу - з відступом в 2 інтервали.

Якщо планом роботи поділ на розділи не передбачений, то після «Вступу» зверху сторінки з відступом від лінії поля в два пропуски повторюється червоним рядком і великими літерами назва роботи. Через 4 інтервали від нього друкується з абзацу перший рядок основного тексту роботи.

Розділи і підрозділи повинні мати змістовний заголовок. Заголовки розділів пишуться (друкуються) великими літерами, заголовки підрозділів - малими (починаючи з великої літери). Якщо заголовок складається з двох та більше речень, їх розділяють крапкою. У кінці заголовку крапку не ставлять. Підкреслювати заголовок і переносити слова у заголовках не допускається. В одному рядку заголовок має бути не більше 40 символів, при цьому перенос слів заборонений.

Назви заголовків змісту повинні точно повторювати заголовки в тексті. Останні слова заголовку в змісті з'єднують крапками з відповідним номером сторінки в правій колонці. Зміст друкують приблизно з рівними відступами від верхнього і від нижнього поля сторінки. Заголовки відокремлюють зверху пропуском в 4 інтервали, а знизу пропуском в 2 інтервали.

Вимоги до оформлення приміток та цитат

Всі примітки передрукуюються лише на тій сторінці аркушу, до якої вони відносяться.

Передруквану роботу потрібно уважно прочитати, вписати до неї всі іноземні слова, інші позначення, які неможливо надрукувати. Якщо робота переписується від руки, потрібно дотримуватись всіх цих правил, користуючись трафаретом, за допомогою якого слід витримати поля, інтервали, розміри букв тощо.

Абзацами потрібно виділити приблизно рівні, абсолютні за змістом частини тексту. В кожному з них повинні висловлюватись положення, думки, які тісно пов'язані між собою і мають щось загальне.

Цитати потрібно передавати точно. Цитати із ненадрукованих робіт інших авторів не допускаються. В тексті цитати виділяються лапками, посилаючись на використане джерело.

Вимоги до оформлення додатків

Додатки у курсовій та дипломній роботах оформляються як продовження роботи і підшиваються

після сторінки з надписом по центру «ДОДАТКИ». Кожний додаток починається із нової сторінки, у правому верхньому куті пишуть слово «Додаток».

Кожний додаток повинен мати тематичний (змістовний) заголовок. Якщо у роботі є два і більше додатків, їх нумерують послідовно арабськими цифрами без знака №, наприклад: «Додаток 1», «Додаток 2», і так далі.

ЗАХИСТ КУРСОВОЇ ТА ДИПЛОМНОЇ РОБИТ

Оформлені курсові або дипломні роботи учні здають керівникам, які в тижневий строк повинні написати рецензію.

Курсові та дипломні роботи захищаються в строки, передбачені навчальним планом. Захист проводиться перед комісією з 2-х і більше чоловік. Під час захисту учень коротко доповідає про зміст основних положень роботи, результати і висновки, відповідає на зауваження, які мають місце в рецензії керівника.

Присутні під час захисту викладачі і учні можуть ставити запитання до автора курсової, або дипломної роботи.

Результати захисту оцінюються на закритих засіданнях комісії після того, як будуть заслухані доповіді всіх учнів, записаних на даний день. Результати, в тому числі недоліки, оголошуються після закінчення наради. За результатами захисту в заліковій книжці учня виставляється диференційований залік.

Результати роботи комісії заносяться до протоколу, який разом з курсовими або дипломними роботами передається в навчальну частину для збереження і використання в навчальному процесі.

КЕРІВНИЦТВО КУРСОВИМИ ТА ДИПЛОМНИМИ РОБОТАМИ

Керівництво курсовими або дипломними роботами здійснюється досвідченими викладачами училища.

Час, який відведений на керівництво курсовою або дипломною роботами, визначається навчальним планом. Термін представлення виконаних курсових та дипломних робіт встановлюється методичними комісіями

Керівник відповідає за методичну підготовку і організацію праці учня.

Керівництво курсовою або дипломною роботами розпочинається з видачі завдання учневі. Перед цим керівник проводить з учнем індивідуальну бесіду, в процесі якої з'ясовує міру підготовки до виконання певного завдання, рекомендує йому літературу, консультує про порядок виконання завдання, при необхідності уточнює тему курсової роботи.

Перед початком виконання роботи необхідно провести з учнями ряд консультацій, ставити вимоги до курсових робіт, ознайомити з даними методичними рекомендаціями.

В процесі виконання курсових та дипломних робіт керівник проводить для учнів індивідуальні і групові консультації, на яких звертається увага на усунення недоліків, вносяться конкретні рекомендації по вирішенню окремих питань, використанню літератури.

ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВИХ ТА ДИПЛОМНИХ РОБИТ

Курсові та дипломні роботи оцінюються за дванадцятибальною системою.

Курсова або дипломна роботи оцінюється «незадовільно» (1, 2, 3 бали) тоді, якщо:

вона містить грубі теоретичні помилки або поверхову документацію основних положень даної теми, неусвідомлений, механічний виклад цитат;

замість теоретичного висвітлення питань теми дається переважно поверховий опис конкретних фактів, прикладів, окремих цифрових даних, взятих з різних літературних джерел.

Учень, який пише курсову роботу, повинен орієнтуватись на такі критерії:

1. План курсової та дипломної робіт повинен повно, логічно і правильно розкривати тему.

2. Вступ повинен відповідати тим вимогам, які ставляться до цього розділу курсової роботи.

3. Основна частина повинна якнайбільш повно висвітлити тему, виклад матеріалу має творчий характер.

4. Висновки відбивають зміст основної частини і є конкретними.

5. Правильно складено список використаної літератури і зроблено посилання на неї в тексті курсової роботи.

6. Курсова робота оформлена у відповідності зі всіма вимогами / наявність всіх рекомендованих розділів, культура зовнішнього оформлення, стиль, грамотність тощо.

Керівник оцінює і пише рецензію на дипломну роботу. В ньому відмічається актуальність, наукове і практичне значення, оригінальність ідеї і рівень самостійності виконання роботи. Визначається творча і практична підготовка студента, знання наукової літератури.

Наприкінці рецензії об'рунтовується характеристика дипломної роботи і ставиться оцінка. Примірну схему рецензії вміщено в додатку 5.

Титульний лист

ДЕРЖАВНИЙ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
ВІННИЦЬКЕ МІЖРЕГІОНАЛЬНЕ ВИЩЕ ПРОФЕСІЙНЕ УЧИЛИЩЕ

Кегль 14,
верхній реєстр

Кегль 26,
верхній реєстр

ДИПЛОМНА РОБОТА

на тему: Кегль 14

“Робота з логічними та математичними операторами у запитах в програмі Access”

Кегль 24,
напівжирний

Виконав:
учень II курсу, гр. №12
професії: 4112
“Оператор комп’ютерного набору”

Денисюк Дмитро
Володимирович

Кегль 14

Керівник:
викладач

Кобися В.М.

Вінниця – 2008

Додаток 2

Примірний зміст дипломної роботи

ВСТУП.....	3
1. СКЛАДАННЯ БАЛАНСУ ПІДПРИЄМСТВА В ПРОГРАМІ «1С-БУХГАЛТЕРІЯ»	5
1.1 Бухгалтерський баланс підприємства.....	5
1.1.1 Зміст бухгалтерського балансу.....	5
1.1.2 Господарські операції та їх вплив на статті балансу.....	12
1.1.3 Баланс підприємства (форма 1)	16
1.1.4 Приклад і спрощена форма обліку	19
1.2 Програма «1С-Бухгалтерія»	21
1.2.1 Можливості пакету «1С-Бухгалтерія»	21
1.2.2 Журнал операцій	22
1.2.3 Типові операції	23
1.2.4 Введення аналітичного обліку	23
1.2.5 Вихідні документи	24
1.2.6 Сервіси програми	25
2. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА ГІГІЕНА КОРИСТУВАЧА ЕОМ.	26
ВИСНОВОК	28
ВИКОРИСТАНА ЛІТЕРАТУРА.....	30

Додаток 3

ВИКОРИСТАНА ЛІТЕРАТУРА

- Атутов П.Р. Політехнічна освіта школярів: зближення загальноосвітньої і професійної школи. - М : Педагогіка, 1986, -176 с.
- Верещагин І.О. Трудова підготовка сільських учнів. - Освіта, 24 вересня 1990 року.
- Новіков А.М. Процес і методи формування трудових вмінь. - М: Вища школа, 1986, -288с. зіл.
- Соколова С.Н. Формування якісного господаря Школа і виробництво, 1986, №1, сс. 10-12.
- Якість знань учнів і шляхи його вдосконалення. /Лід рід. М.М.Скаткіна і В.В.Краського.-М: Педагогіка, 1978-206 с.

Додаток 4

Графік підготовки виконання дипломної роботи

№ з/п	Назви етапів підготовки і виконання курсової роботи	Термін виконання етапів	Примітка

Учень _____
/підпис/

Керівник _____
/підпис/ /прізвище, ім'я, по-батькові/

“ _____ ” _____ 200_ р.

Додаток 5

Примірна схема рецензії на дипломну роботу

РЕЦЕНЗІЯ
на дипломну роботу
учня _____ курсу

з теми _____

Аналіз роботи по компонентах:

- Обґрунтування актуальності вибраної теми, відповідність нормативним документам.
- Якість аналітичного огляду літератури.
- Самостійність, повнота і глибина розкриття теми.
- Теоретичний і науково-методичний рівень роботи
- Підтвердження теоретичних положень конкретними прикладами.
- Структура /план/ роботи, розкриття основних положень.
- Достатність використання літератури.
- Культура оформлення роботи /стиль, грамотність, тощо/; бібліографічна культура /грамотність опису джерел, наявність і правильність посилання на них/.
- Недоліки роботи /за тими самими пунктами/.

Робота допускається до захисту з оцінкою « _____ ».

Керівник
курсорової роботи _____
/посада, підпис, прізвище, ім'я по-батькові /

АБІТУРІЄНТ - 2008

Зроби свій вибір



Наша мета – налагодження зв'язків між учнями училища і школярами міста Вінниці та області. Інформувати населення про навчальний заклад, про відпочинок та дозвілля учнів нашого училища. А також редакційний колектив робить все для того, щоб сприяти становленню громадської позиції молоді, розвиваючи творчі здібності кожного учня. Афанасій Фет написав: «Учись у них – у дуба, у берези...». Так, людям сьогодні, які і тисячі років тому, є чому повчитися у природи. В природі виживає найсильніший. В нашому житті досягає успіху той, хто постійно самовдосконалюється та невпинно йде до своєї мети. В природі кожна тварина турбується про своє виживання. Наші сучасники роблять все, аби жити добре, жити гідно, так, щоб діти пишалися своїми батьками. Майже всі розуміють, що жити, цінуючи те, що маєш, та прагнути досягти більшого – це і є проста життєва мудрість, продиктована самою природою людини.

Тож вам, шановні учні, школярі бажано понад усе цінувати свої таланти, шукати можливості для їх реалізації та використовувати ці шанси на всі 100 %. Зробіть правильний вибір. Будьте мудримися. Хай Вам щастить!

Від редактора
"Молодіжного вісника"



Учні отримують стипендію в розмірі 150 гривень
З нового навчального року планується виплата стипендії в розмірі 200 гривень

На базі 9 класів

Термін навчання - 2 роки 10 місяців

Юнаки та дівчата

1. «Бармен. Офіціант».
2. «Кухар. Кондитер».
3. «Кухар. Офіціант».
4. «Агент з постачання. Продавець продовольчих товарів».
5. «Оператор комп'ютерного набору. Обліковець».
6. «Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки».

Юнаки

7. «Оператор комп'ютерного набору. Електромеханік з ремонту та обслуговування лічильно-обчислювальних машин».
8. «Кабельник-спаювальник. Електромонтер лінійних споруд електрозв'язку та проводового мовлення».

Дівчата

9. «Оператор комп'ютерного набору. Оператор поштового зв'язку».
10. «Секретар. Оператор комп'ютерного набору».
11. «Секретар. Оператор поштового зв'язку»
12. «Оператор електрозв'язку. Оператор поштового зв'язку».
13. За професіями «Кухар. Кондитер», «Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки» будуть формуватися групи з числа молоді, які *мають вади слуху*.

На базі 11 класів

Термін навчання - 10 місяців

Дівчата

1. «Секретар. Оператор комп'ютерного набору».
2. «Оператор комп'ютерного набору. Оператор поштового зв'язку».
3. «Секретар. Оператор поштового зв'язку».
4. «Оператор електрозв'язку. Оператор поштового зв'язку».
5. «Оператор комп'ютерного набору. Оператор комп'ютерної верстки».

Юнаки та дівчата

6. «Кабельник-спаювальник. Електромонтер лінійних споруд електрозв'язку та проводового мовлення» (юнаки).
 7. «Агент з постачання. Продавець продовольчих товарів».
 8. «Кухар. Кондитер».
 9. «Кухар. Офіціант».
- Термін навчання - 1 рік 5 місяців
10. «Оператор комп'ютерного набору. Обліковець».

Вінницьке міжрегіональне вище професійне училище запрошує на навчання



Лауреати виставки «Сучасна освіта в Україні»

2002 р. – бронзова медаль в номінації «Інноваційні технології у навчанні».

2003 р. – бронзова медаль в номінації «Комп'ютеризація і інформатизація навчального процесу».

2005 р. – бронзова медаль в номінації «Упровадження профільного навчання в загальноосвітній школі».

2006 р. – срібна медаль в номінації «Комп'ютеризація і інформація навчання у загальноосвітній школі та профтехучилищі».



11. «Оператор комп'ютерного набору. Електромеханік з ремонту та обслуговування лічильно-обчислювальних машин» (юнаки).

На III ступінь навчання

На базі робітничої професії з отриманням

диплома молодшого спеціаліста (позабюджетне навчання)

Юнаки та дівчата

1. «Діловодство» – 1 рік 6 місяців навчання за спеціалізацією: «Секретар, оператор комп'ютерного набору, секретар адміністративний».
2. «Експлуатація систем обробки інформації та прийняття рішень» – 1 рік 10 місяців навчання за спеціалізацією: «Технік - програміст, технік обчислювального центру».

На базі 11 класів

3. «Комерційна діяльність» – 1 рік 10 місяців.

В училищі працюють гуртки:

- вокально – інструментальний;
- хореографічний;
- сольного співу;
- художнього читання;
- декоративно – вжиткового мистецтва

Працюють спортивні секції:

- з футболу;
- з волейболу;
- з баскетболу
- з настільного тенісу;
- з легкої атлетики;
- з силової гімнастики.



Запрошуються дівчата після закінчення 9-11 класів для набуття професії «Секретар. Оператор поштового зв'язку»

Коли з'явилась пошта на території нашої країни, точно ніхто не може сказати.



За історичними даними вона веде свій початок з часів Київської Русі й існує понад тисячу років.

Перші вісники (а ними були князівські слуги - отроки) розвозили воеводам і старійшинам накази князя. Поштовий зв'язок був налагоджений з Візантією, Болгарією та іншими європейськими країнами.

Уже в 885 році в літописах усе частіше з'являються слова «надіслати вість». Про перших гінців, які відряжались з повідомленнями на Русі, є згадка у «Повісті временних літ»: «...послал Олег к Радомичам спрашивая...» До нас дійшли не тільки старовинні офіційні грамоти, які доставлялись до окраїн держави, а й листи особистого плану –



всесвітньовідомі берестяні грамоти. У 984 році, за часів князя Володимира Великого, населення Київської Русі, яке проживало біля проїжджих шляхів та річок, обкладалося особливою повинністю – «повозом». Полягала вона у тому, що ці люди на першу вимогу посланців мусили надавати коней, корм (фураж), вози, а також доставляти князю данину.

Правила оформлення відправлень у старовину відрізнялися від сучасних. На листах від руки робилися відмітки про час прийому. Потім кореспонденція загорталася в щільний папір і перев'язувалася мотузкою. Виходив, як тоді казали, «св'язок». Стоси листів і поштових сумок опечатувалися сургучевими печатками. Російські поштові печатки з'явилися на рубежі XVII-XVIII ст. Спочатку вони застосовувалися в Москві, Пскові та Новгороді. Одна з печаток, що дійшла до нас, являє собою круглий відбиток на червоному сургучі діаметром 26 мм. Текст розташований у 3 рядки: «ПОЧТА-С МОСКВЫ-В ПОЛКИ». Весь

напис знаходився у колі з крапок. Печатка належала військово-польовій пошті.

Сьогодні, з розвитком технічних засобів, пошта не втратила свого значення. Тому, якщо Ви прийдете навчатись в наше училище, то зможете опанувати зразу дві професії «Оператор поштового зв'язку» та «Секретар»

Діяльність оператора поштового зв'язку пов'язана з прийманням, обробкою, перевезенням, доставкою і врученням поштових відправлень, прийманням передплати та доставкою періодичних друкованих видань, з наданням фінансових послуг, в тому числі поштових переказів, виплати пенсій та допомоги, інших послуг поштового зв'язку.

Навчання відбувається в обладнаних кабінетах теоретичного навчання, практичні навички учнів відпрацьовуються в спеціалізованих лабораторіях.

Наші уроки виробничого та теоретичного навчання

Щорічно наші випускники поповнюють ряди фахівців підприємств і установ галузі та всесвітньої відомих компаній, які працюють на ринку України.

Адже професія зв'язківця нині стала престижною, привабливою, перспективною. Після закінчення училища випускники працевлаштовуються в основному на підприємства зв'язку



міста й області: Укртелеком, Укрпошта, сервісний центр із продажу послуг населенню, у районних і міських вузлах зв'язку.



Учениця гр. №24 Ліневич Олена на робочому місці оператора зв'язку

“Оператор комп'ютерного набору. Обліковець”

Ви полюbate чіткість та порядок і бажаєте дотримуватися цього у своїй майбутній роботі, безлад цифр та літер перетворювати в послідовну, логічну інформацію, оформляти первинні документи обліку, вносити записи в бухгалтерські книги, використовуючи для цього комп'ютеризовані обчислювальні засоби та системи. **Тоді ця професія саме для Вас!**

Без бухгалтерського обліку не може бути ефективного бізнесу. Тому критеріями професійного рівня бухгалтера є: отримана освіта, стаж роботи за спеціальністю, професійні знання, здатність до аналітичної роботи, сприйняття нових знань, вміння працювати на комп'ютері.



Роль бухгалтера в управлінні ззовні здається доволі скромною. Бухгалтер - простий виконавець, він не приймає рішень про витрати чи доходи. Але разом з тим найбільш серйозна відповідальність, мета якої - гарантувати правильність здійснених дій, покладена саме на бухгалтера

Обліковець – це не просто рахівник, це людина, яка вільно орієнтується в різноманітних питаннях діловодства, законодавства, вміє аргументувати свої пропозиції та знаходити правильні рішення. Дехто думає, що обліковці дуже скучні та завжди серйозні, лише рахують та складають звіти. Але наші учні вміють не тільки освоювати основний предмет обліковця – бухгалтерський облік, але і творчо підходити до навчального процесу. Учениця Нікітіна М. після одного з уроків ділової гри написала

На уроці бухгалтерського обліку

Шум і галас на уроці,
Ми дискусію ведем,
Вчитель нам задав питання –
Відповіді не знайдем.

Все розкажу по порядку,
Суть у галасі така:
Ми вивчаємо бухоблік –
Це наука не проста.

Тема нашого уроку -
Це бухгалтерський баланс.
Ми намучились нівроку,
Треба ж понавчати нас.

Розділили нас по групах,
В суперечці є мотив:
Що в балансі більш важливе –
Це актив, чи це пасив?

Півуроку вже минуло
Годі, вчитель, не мовчіть!
«Я задав вам це питання,
А ви відповідь скажіть!»

Сперечалися ми довго
І до висновку дійшли,
Що актив так без пасиву,
Як і літо без зими.

Основний предмет, який вивчають обліковці, є бухгалтерський облік. Знання історії обліку важливе для розуміння його сучасного стану і оцінки можливих напрямків розвитку. Нікому не відомо, хто був винахідником бухгалтерського обліку. Першим літературним твором з бухгалтерії стала праця, написана в Неаполі в 1458 році Венедиктом Котруллі «Про торгівлю і досконалого купця». Робота була присвячена організації і техніці ведення торгівлі. Бухгалтерський облік розглядався в ній як один з інструментів управління одиничним підприємством і тому автор присвятив йому спеціальну частину.

Однак вперше систематизацію обліку провів францисканський монах Лука Пачоллі. Це математик зі світовим ім'ям, людина універсальних знань, друг і вчитель Леонардо да Вінчі. Його слава ґрунтується на відомому «Трактаті про рахунки і записи», який був перекладений багатьма мовами і за ступенем впливу на розвиток обліку з ним не може зрівнятись жодна праця. До сьогоднішніх днів поняття дебету і кредиту, подвійного запису, які обґрунтував Лука Пачоллі, не змінилися.

Голова методкомісії бухгалтерів
Янківська Г.А.

Спорт

Знову підтвердив свою спортивну майстерність учень групи № 2, майстер спорту з велосипедних гонок на треку Ошовський Вадим. Виступаючи на зимовому Чемпіонаті України в місті Львові він здобув дві срібні медалі – одну в індивідуальній гонці по треку на дистанції 3 км і другу в командній гонці переслідування на дистанції 4 км. Варто відзначити, що виступаючи на подібних змаганнях в тому році Ошовський Вадим здобув бронзову медаль в командній гонці переслідування.

Виступ на зимовому Чемпіонаті України показав зростаючий рівень майстерності Ошовського В., який є кандидатом в збірну команду України на виступи в Європейському, а, можливо, і Олімпійського масштабів.

Продовжуються Кубкові змагання області серед ПТНЗ по ігровим видам спорту.

Після впевненої перемоги наших баскетболістів – юнаків, (1-ше місце), нас спіткала невдача в змаганнях з волейболу серед юнаків. Ми не змогли ввійти в призову трійку і в порівнянні з минулим роком перемістились на шосте місце з шостого.

Наступні змагання відбудуться у квітні місяці, де наші збірні команди юнаків та дівчат, беруть участь в Кубку області з міні-футболу.

Прошли відбіркові змагання з мініфутболу серед дівчат I та II курсів. В змаганнях взяли участь 14 команд із 16 (не парийняли участь команди груп № 1 та 28). Впевнену перемогу отримала команда групи № 29 (майстер в/н Нігальчук М.М., класний керівник Помаз Н.В.) призерами стали учні групи № 34 (майстер Гризанюк Т.М., класний керівник Баланда Т.М.) та учні групи № 17 (майстер Слюсар В.А., класний керівник Кізім С.С.).

Харченко Ю.О.

За життя без паління

Взагалі куріння справедливо називають «нескінченною епідемією» людства. Починалося все дуже просто: наприкінці 19 сторіччя після повернення з Америки учасників другої експедиції Колумба, в Європу було завезено тютюн. На теперішній час 82% юнаків та 72% дівчат, що навіть ще не досягли свого повноліття, мають значний досвід в палінні цигарок. Тому переводячи акценти на нас, студентів, важливо зауважити, що палити в приміщенні учбових корпусів суворо заборонено, якщо не за правилами протипожежної безпеки, то хоча б для тих людей, які не палять.

На виконання державної програми: «Здоров'я нації» з метою формування мотивації учнів відповідального відношення до свого здоров'я, в училищі проводилася Акція: «За життя без паління». В плані проведення Акції були проведенні такі заходи: виставка малюнків, плакатів, брошур щодо запобігання палінню та його наслідки. Під час виставки учні отримали пам'ятки, «Що вас очікує, якщо ви курите».

Психологом училища Ю.Ф.Барановою була проведена дискусія з учнями

гуртожитку з використанням відео матеріалів «Ні! палінню».

Учні волонтери – тренери: Філатова О. 14 гр., Кривська Т. 14 гр., Кузницький О. гр.б., Шлапак С. гр.19, Шевчук І. гр.19, Шаловінська Л. гр.40 провели в групах анкетування «За здоровий спосіб життя» та виховні години в групах: 2, 6, 31, 25, 26, 4, 30, 39 з елементами тренінгу за метою: «За життя без паління».

Навчальні групи взяли участь у конкурсі газет, плакатів, малюнків за темою Акції, визначені кращі роботи груп:

Група № 16, 28 за зайняте I – місце

Група № 4, 1 за зайняте II – місце

Група № 42, 31 за зайняте III – місце

Мета нашої Акції – потрібно берегти, цінувати своє здоров'я, цінувати кожну мить нашого життя і не витратити її дарма.

Президент Ради учнівського самоврядування ДПТНЗ «ВМВПУ»:
Марченко О.Ю.

АЛЛО! ШУКАЄМО ТАЛАНТИ!

Подільська земля багата не тільки плодородними пашнями, квітучими садами, розкішними лісами, а й славними талановитими людьми. Не тільки в кожному селі, а навіть в кожній родині завжди знайдеться талановита людина, і не одна, яка дивує нас гарними піснями, гуморесками, анекдотами, авторськими зворушливими віршами. А у нас, в гуртожитку, проживають представники цих талановитих родин, які теж мають своє творче обличчя, але, поки-що, його не відкрили нам. Ми, члени літературного гуртка «Джерельце», шукаємо саме вас, дорогі наші талановиті земляки. На засіданнях нашого гуртка ви ознайомитеся з творами наших кращих поетів-земляків, з народною творчістю Поділля, з народними святами. Ми прослухаємо ваші вірші та оповідання, при потребі, надамо вам допомогу в відшліфовці твору. Кращі твори будуть передані до газети

«Вісник». І ваша родина, прочитавши нашу газету, пишатиметься вами. Працюючи в гуртку, ви будете мати можливість поринути до цікавого світу поезії, зустрітись з творцями прекрасного за круглим столом з чашкою духмяного чаю.

Хто відчуває в собі потребу поспілкуватися і себе показати, відкрити і розвинути свій талант, друкувати твори в газеті, звертайся до керівника літературного гуртка «Джерельце» при гуртожитку ВМВПУ Бондар Т.І. щодня після 16 години.

Не закупає свій талант!

На сьогоднішній день працюють в гуртку 12 учнів. Най активнішими серед них є Лисий Сергій з гр.№ 10, Омельчук Юрій та Пустовіт Андрій з групи № 41, Макеєв Сергій та Рак Василь з гр. № 29, Вакарчук В'ячеслав та Грубий Василь з гр. № 21. З колективними творами цих учнів ви маєте змогу зараз познайомитись.

Член літературного гуртка «Джерельце» Вакарчук Вячеслав.



На фото збірна команда училища з баскетболу на чолі з керівником кафедри фізкультури Харченко Ю.О.

ЗНОВУ ПЕРЕМОГА

Відбулися ще одні змагання кубка області серед ПТНЗ з футболу. На цей раз в боротьбу вступили збірна команд дівчат. В загальних змаганнях наші дівчата зустрілися з командами ДПТНЗ «ЖВПУ» та заклад «ВПУ №11» м. Вінниця, які перемогли з рахунком 2:0 та 4:0. Це дало можливість нашій команді ввійти в фінальну трійку, де ми зустрілися з командами ЦПТО-1 ТА ВПУ №32. Першу гру з командою ВПУ №32 (Гущенці) ми виграли з результатом 2:0. Як показав час це були переможні «золоті» голи забиті Касьяновою Наталею та Ладанюк Лілею. В фінальній грі наші дівчата зустрілися з минулорічним переможцем змагань командою ЦПТО-1 сорок хвилин гри не виявили переможця і гра закінчилась з рахунком 0:0. Але враховуючи результати ігор з командою ВПУ №32 с. Гушценці, де команда ЦПТО-1 забила один гол, а ми два то перемога була наша.

Склад команди переможці:

1. Косьянова Наталя гр. №4



бірна дівчат з міні-футболу

Тренер команди Моргул Роман В.

Почула і записала Бондар Т.І.

На екзамені студента
Витягають вже за вуха:
- Хоч би два згадай момента,
Ти ж писав, й щось, ніби слухав.

Не знущайся, скажи, Васю,
Про що лекції читались?
Може хоч одне словечко
В твоїй пам'ті зосталось?

Учень скорчив тяжку муку,
Зморщив лоба, як гармонь
- Ну, а хто ж читав предмет цей?
Не забув же ти, либонь?

Стець, Кобися...вчора...зраня...
Бідна голово моя!
«Наводящее» питання:
Ти читав, чи може, я?

Із училища додому
Повернулася Алла
- Як там вчитель Кандибальський?-
Запитала мама.

-Та нічого він не знає.
- Звідки ти це взяла?
- Лиш мене весь час питає,-
Відповіла Алла

Міні-твір

Галина Петрівна у Петі питає:
- Чому такий кудий ти твір написав?
Твій твір два рядочки насилу складає!
Ти знов на уроці «ловив собі гав»?

-Та це ж не роман Вам і, навіть, не ода,
Та це ж міні-твір.Ви сказали писать,
Куценський - бо є вже тепер така мода,
Зуміли від моди, Петрівно, відстать.

Позитивна самооцінка – успіх у житті

Самооцінка, як один з основних структурних компонентів свідомості, є важливим регулятором поведінки і діяльності людини. Самооцінка впливає на всі сторони її життя: емоційне самопочуття, взаємини з оточуючими, розвиток творчих здібностей, ставлення до успіхів і невдач.

Будучи ядром особистості, самооцінка є важливим регулятором поведінки дитини. Від самооцінки залежать взаємовідносини дитини з навколишніми, її критичність, вимогливість до себе. Тим самим самооцінка впливає на ефективність діяльності дитини і подальший розвиток її особистості.

Конкурс професійної майстерності за фахом Кондитер між майстрами виробничого навчання 21 лютого 2008

Якщо майже кожна жінка вдома відчуває себе трішки кухарем, то кондитерською майстерністю може похвалитися лише справжній майстер – професіонал. Кондитер повинен мати тонкі смакові відчуття і гарне чуття запаху, вміло поєднувати смакові речовини у різних пропорціях для забезпечення приємного смаку і аромату готових виробів, підбирати кольори кремів природних тонів, творчо мислити і постійно працювати над розробкою та впровадженням нових рецептів, напівфабрикатів і готових виробів, вміти самостійно скласти рецептуру і технологічну картку на будь-який кондитерський виріб.

Саме такі уміння і навички продемонстрували майстри виробничого навчання методичної комісії кухарів, кондитерів під час проведення другого туру конкурсу фахової майстерності з професії «Кондитер», який відбувся 21 лютого цього року. Шість майстрів

Від самооцінки залежить активність дитини і прагнення до самовдосконалення. У кожній дитини є свої позитивні якості, свої сильні сторони. Пам'ятаючи це, чуйні дорослі можуть допомогти їй сформувати позитивну самооцінку. Успішність дитини та її уявлення про свої здібності мають взаємний вплив. Успіхи у навчанні підвищують самооцінку, а самооцінка впливає на рівень навчальних здібностей, на міжособисті стосунки з оточуючими. Високу самооцінку не можна плутати із зарозумілістю і відсутністю самокритичності. Дитина з високою самооцінкою не вважає себе кращою за інших, але вона впевнена в собі і в своїх можливостях. Дорослі повинні уважно ставитися до стійких інтересів дитини, до

взяли участь у конкурсі: Андрущенко Людмила Степанівна, Олійник Любов Михайлівна, Кондратюк Наталя Францівна, Молодова Наталя Анатолівна, Король Людмила Степанівна та Біжко Вікторія Сергіївна.

Кожна учасниця, згідно умов конкурсу, повинна була художньо оформити попередньо випечений бісквітний напівфабрикат на свій смак, використавши різні види оздоблень. Із поставленим завданням майстри справилися чудово, про що свідчать самі вироби, відгуки членів комісії, задоволення і радість від плодів своєї праці самих авторів композицій. Адже саме такі заходи дають можливість продемонструвати професійні уміння та навички, розкрити увесь творчий потенціал кондитерів, ще раз підтвердити рівень майстерності та закріпити свій авторитет серед вихованців, які щиро вболівали за своїх наставників.

Спостереження за виконанням завдання здійснювалося лише членами журі, які і оцінюють якість виконання завдань.



престижу робітничої професії, що нині втрачені.

Визначальне значення у процесі підготовки майбутніх фахівців – кухарів має досвід, кваліфікація, професійні уміння і навички наставників – майстрів виробничого навчання. Тих людей, що день за днем, крок за кроком формують майбутніх професіоналів, віддаючи їм свої знання, уміння, час і терпіння, прищеплюючи любов до обраної професії, розвиваючи творчі здібності, без яких не можна уявити професію кухаря.

Вирішити завдання, що стоять сьогодні перед майстром виробничого навчання – кухарем, неможливо без постійного професійного пошуку, підвищення рівня кваліфікації, самоудосконалення, опанування нових високо продуктивних технологій.

Саме тому 14 лютого відбувся конкурс фахової майстерності на кращого з професії, мета якого – підвищення рівня професійної підготовки, розвитку творчої активності, умінь і навичок майстрів виробничого навчання з професії «Кухар».

Згідно положення конкурсу, участь у ньому брали усі бажаючі майстри виробничого навчання. Програма конкурсу передбачала виконання практичного завдання – зробити складну

її досягнень. Піклуючись про загальний розвиток дитини, батьки мають помічати її сильні сторони і здібності. Від їхньої правильної оцінки і за допомогою педагогів і фахівців дитині буде легше жити, обирати майбутню професію. Якщо дитина росте в атмосфері тепла і любові, розуміння і поваги, тоді її чекає успіх у подальшому житті. Допмагайте дітям! Без батьківської підтримки складно пізнавати себе.

Постійний прояв батьківської любові викликає в дитини відчуття власної цінності.

Практичний психолог
ДПТНЗ «ВМВПУ»
Баранова Ю.Ф.

Переможці конкурсу визначалися за багатобальною шкалою оцінювання за такими критеріями: якість виконання роботи, раціональність прийомів виконання роботи, швидкість виконання роботи та дотримання норм часу, дотримання правил охорони праці та санітарії.

До складу журі входили: заступник директора з виробничого навчання Тютюнник М.М., старший майстер Атаманенко Б.С., голова методичної комісії Пахолюк О.М., викладач спецпредметів Іваніщева О.А., незалежний спостерігач Кушнір Т.О.

Кожна композиція відзначалася оригінальністю, відображала світогляд та фантазію автора, його майстерність.

нарізку овочів та фруктів, виготовити із них композицію. Кожен учасник отримав конкурсне завдання, набір продуктів, був забезпечений робочим місцем. Спостереження за виконанням завдання здійснювалося лише членами журі, які і оцінили якість виконання завдань.

Переможці конкурсу визначалися за багатобальною шкалою оцінювання за такими критеріями: якість виконання роботи, раціональність прийомів виконання роботи, швидкість виконання роботи та дотримання норм часу, дотримання правил охорони праці та санітарії.

До складу журі входили: заступник директора з виробничого навчання Тютюнник М.М., старший майстер Атаманенко Б.С., голова методичної комісії Пахолюк О.М., викладач спец - предметів Іваніщева О.А., незалежний спостерігач Кушнір Т.О.

Конкурс став справжнім святом для учасників та членів журі. Майстри доклали усіх зусиль, проявили професійну фантазію та творчі здібності при виконанні завдань. Кожна композиція відзначалася оригінальністю, відображала світогляд та фантазію автора, його майстерність.

Великдень

- найбільше християнське свято, що втілює для віруючих людей все найсвітліше, надії, віру і любов. Цього дня люди вітають один одного словами "Христос воскрес!" - "Воістину воскрес!", обмінюються фарбованими яйцями. Всі повинні особливо ставитись один до одного.

Пасхальні рецепти



Великдень зі згущеним молоком

Спосіб приготування: сир - 600гр; вершкове масло - 150гр; цукор - 1/4 склянки; сметана - 1/2 склянки; згущене молоко - 1/2 банки; ізюм (без кісточок) - 1/2 склянки; ванілін - за смаком.

Сир протерти через сито, додати цукор (краще дрібний), масло, ваніль. Все ретельно розтерти, додати сметану й згущене молоко, перебраний і вимитий ізюм. Перемішати. Масу розмістити в пасочниці, покласти гніт і поставити в холодильник.

Великдень із вареними жовтками

Спосіб приготування: сир - 600гр; вершкове масло - 200гр; цукрова пудра - 1/2 склянки; вершки - 2 склянки; яйце варене (жовтки) - 7 шт.; ванілін - за смаком

Двічі протерти через сито сир, змішати з вершковим маслом і жовтками. Додати до протертої маси збиті із цукровою пудрою вершки, ретельно перемішати. Масу покласти в пасочницю під невеликий гніт і поставити в холодильник.

Великдень із горіхами

Спосіб приготування: сир - 1 кг, вершкове масло - 100 гр, цукровий пісок - 1 склянка, сметана або вершки - 2 склянки, яйця - 4 штуки, здрібнені горіхи - 50 гр, ванілін

Сир протерти через сито, додати цукор, ванілін, яйця, масло, гарненько перемішати. Волоські горіхи присмажити, подрібнити, перемішати із сиром, додати вершки або сметану, викласти у форму й поставити під гніт.

Великдень червоний (стародавній рецепт)

Спосіб приготування: 3 пляшки пряженого молока або ряжанки, 3 пляшки кисляку або кефіру, 3 склянки сметани, 1 жовток, ванілін, цукор, сіль по смаку. На приправу: 6 жовтків, 6 ст. л дрібного цукру, 1/2 склянки гарних вершків, 1/2 палички ванілі.

У готове пряжене молоко або ряжанку влийте кисляк або кефір, покладіть сметану й жовток. Все це перемішайте й залишіть на невеликий вогонь. Довго та ретельно вимішуйте сироватка. Знявши з вогню, дайте трохи постояти й процідіть через марлю. Коли сироватка стече, протріть масу через друшляк, покладіть ванілін або цукор. Перекладете у форму під гніт і поставте в холодне місце.



Становлення та розвиток в Україні ринкової інфраструктури вимагає від системи професійно-технічної освіти формування у майбутніх робітників сфери громадського харчування відмінних знань, умінь і навичок, технологічної грамотності. Професійно-технічна освіта України повинна забезпечити економіку професійно-мобільними, кваліфікованими кадрами, які дадуть Україні можливість приєднатися до інтеграції процесів, характерних для сучасних глобалізаційних змін у світі, а також взяти на себе піднесення авторитету робітника,

Тест

«Как вам справиться с депрессией»

1. Вы замечаете, что труднее стало принимать решение, чего раньше не было?
- Да
 - Иногда случается
 - Нет, все как обычно
2. Вы часто не можете сосредоточиться на чем-то конкретном?
- Такого не бывает
 - Случается, но редко
 - К сожалению, но да
3. В последнее время Вам стало казаться, что скоро случится беда?
- Пожалуй, нет
 - Да, что-то похожее
 - Я чувствую себя счастливой
4. Не смотря на неприятности Вы не можете пожаловаться на плохой сон?
- Я хорошо сплю
 - Иногда не могу уснуть
 - Всегда сплю плохо
5. Бывает, что вам кажется, что сил бороться с трудностями уже нет?
- Конечно
 - Нет
 - Очень редко
6. Вас тяготит каждодневная рутина дома и на работе?
- Да вообще, нет
 - Да, даже руки опускаются
 - Не обращаю на это внимания
7. Можно ли сказать, что трудности только закаляют Ваш характер?
- Не думаю
 - Да
 - Не знаю
8. Вас часто посещают мысли о никчемности существования?
- Нет, очень редко
 - У меня нет тихих мыслей
 - Все время думаю об этом
9. В последнее время Вам стало казаться, что Ваша работа никому не нужна?
- Да, я чувствую себя не нужной
 - Только, когда не в настроении
 - Нет
10. Вы уже долго находитесь в постоянном напряжении?
- Нет
 - Случается
 - Да

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	2	0	1	0	2	0	2	1	2	0
Б	1	1	2	1	0	2	1	0	1	1
С	0	2	0	2	1	1	0	2	0	2

ОТ 0 ДО 5 БАЛЛОВ. Хоть Вы и часто испытываете отрицательные эмоции, но Ваше состояние в целом не вызывает опасений. Периоды грусти для Вас закономерны, и не стоит беспокоиться на этот счет. Вы умеете расслабляться, к тому же вполне уверены в себе и можете помочь окружающим. Люди чувствуют Вашу внутреннюю силу и тянутся к Вам. ОТ 6 ДО 14 БАЛЛОВ. Беспокойство, которое порой охватывает Вас, связано с переменами, происходящими в вашей жизни. Вы деятельный по натуре человек, но нагрузка и напряжение делают свое дело. Научитесь рассчитывать свои силы, и тогда стрессы будут Вам не страшны. Не распляйтесь, лучше определитесь, что наиболее важно для Вас. Это поможет снять лишнюю нагрузку. ОТ 15 ДО 20 БАЛЛОВ. Вы и сами наверняка заметили, что с Вами происходит что-то не то. Вас стали беспокоить головные боли, бессонница, подавленность и апатия. Вы плачете по пустякам. Вам следует обратиться к специалистам, которые помогут с депрессией.

Усунути деформацію мови, очистити її від спотворень, повернути нашій мові справжню народну красу — це справа честі всіх нас: і старших, і молодших, це обов'язок перед незалежною, вільною Україною.

Олесь Гончар

Упродовж століть створювались норми поведінки людини в товаристві з іншими людьми. В нашого українського народу теж є свої правила спілкування. А чи знаємо ми їх добре? Чи завжди усвідомлюємо силу слова? Що нам відомо про науку етику?

З поняття про етику випливає поняття про етикет. Слово «етикет» — французького походження. У Середньовіччі воно вживалося для означення норм поведінки та порядку дій при дворах монархів («придворний етикет»), а також у дипломатичних колах. Пізніше цим словом почали визначати норми поведінки та правила ввічливості у будь-якому товаристві. Правил поведінки та ввічливості має дотримуватися кожна людина, яка себе поважає. Сказати, що всі люди в даний час невиховані — це буде помилково. Так само як сказати, що всі люди злі. Це теж неправильно. Людина частіше буває доброю, ніж злою. Добро в людині завжди має перемагати зло. Про це дуже гарно говориться в народній скарбниці українських прислів'їв і приказок.

Вони є свідченням того, що в основі спілкування українського народу лежать такі загальнолюдські морально-етичні цінності, як доброзичливість, любов, лагідність, привітність, шаноба, речливість. Цими чеснотами віддавна славився український народ. На це звертали увагу дипломати й мандрівники, котрі бували в нашій країні. Так, датський посол Юлій Юст, що в 1709-1712 рр. відвідував Росію, а 1711 р. їхав через Україну, писав: «Місцеві мешканці (Королевця), як і взагалі все населення Козацької України, відзначаються великою ввічливістю і охайністю, вдягаються чисто й чисто утримують доми», а Джозеф Маршаль про Україну 1769-1770 рр. згадував, що «сучасне українське покоління — це моральний і добре вихований нарід».

Всі вони, насамперед, поважали наш народ за ввічливість. Що ж слід розуміти під поняттям «ввічливість людини»?

Звернемо увагу на походження цього слова. Пов'язується воно з формою у вічі: тобто ввічливий — «той, хто дивиться у вічі». У народі кажуть, що очі — дзеркало душі. Отже, спілкуючись (вітаючись, прохаючи що-небудь, дякуючи, запрошуючи тощо), співбесідники дивились у вічі один одному. Цим самим люди демонстрували свою миролюбність, відсутність ворожості, агресивності. Поступово прикметник «ввічливий» переосмислювався і набув переносного значення: «який дотримується правил пристойності, виявляє уважність, люб'язність».

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЖИТЛОМ

Щодо кредитування житлового будівництва для працівників галузі освіти ЦК Профспілки працівників освіти і науки України повідомляє, що Законом України „Про Державний бюджет України на 2008 рік та про внесення змін до деяких законодавчих актів України” передбачені кошти, спрямовані на покращення житлових умов окремих категорій працівників. Серед них:

30 млн. грн. для надання кредитів на будівництво (придбання) житла для науково-педагогічних та педагогічних працівників (головний розпорядник

Про культуру спілкування

Культура спілкування — найважливіша складова загальної культури людства. **Ввічливості, мовленнєвому етикетові, культурі поведінки, культурі спілкування треба наполегливо вчитися і навчати інших.**

Своїм корінням культура спілкування сягає дуже далеко в давнину. Зробимо екскурс у минуле.

Князювання Володимира Мономаха. Князь давньоруський важко хворий. Володимира переслідує відчуття, що незабаром його душа покине грішне тіло. Він вирішує залишити своїм синам у спадок повчання. «Повчання Володимира Мономаха дітям» має велику моральну цінність, воно актуальне і в теперішній час. Про що ж говориться у цьому стародавньому мудрому документі?

Обов'язок кожного з нас звернутися до народного досвіду спілкування, відродити втрачене, узвичаїти призабуте, відкинути невластиве українській культурі спілкування, силоміць нав'язане нашому народові або бездумно перейняти чуже, брутальне. Адже за багатовікову історію наш народ виробив і відшліфував самобутню систему мовленнєвого етикету, що є виразником його загальної культури. В мові нашого народу існує дуже багато форм вітання, прощання, перепросин, подяки. Які з них вам відомі?

Вітання: Доброго ранку! Доброго дня! Добрий день! Добридень! На добридень! Здоров (був)! Здорові (були)! Доброго здоров'я!

Серед молоді: Вітаю! Привіт! Салют! Ви привіталися, а услід за привітанням мають звучати вислови: Як поживаєте? Як почувате себе? Радий вас бачити! Яка приємна зустріч! Що чути? Що нового? Які новини? Що змінилося з часу нашої останньої зустрічі?

Прощання: До побачення! Прощайте! На все добре! Всього вам найкращого! До зустрічі! Хай вам щастить! Нехай вам гараздиться у всьому! Доброї ночі! На добраніч! Приємних снів...

Подяка: Спасибі! Щиро дякую! Сердечне дякую! Вельми дякую! Уклінно дякую! Дякую від душі!

Перепросини. Допустившись будь-якої помилки і визнавши її, доводиться вибачитися, на що не у кожного вистачає мужності і чесності. У таких випадках вдаються до вибачливих слів і виразів: вибачте, даруйте, пробачте, перепрошую, прошу вибачення, сподіваюся на ваше прощення, маю надію на вашу доброту, вашу терпимість, делікатність, мені прикро, що так сталося...

Ми пригадали прекрасні українські форми вітання, прощання, перепросин, подяки. Традиційні особливості етикетних висловів українського народу — це сердечність, доброта, простота, щирість, ніжність, почуття власної гідності.

«Не шукайте нове, а шукайте вічне» — сказано в Біблії.

Вічним стало найважливіше у світі правило, яке понад дев'ятнадцять століть тому проповідував Ісус: **поводься з іншими людьми так, як бажаєш, щоб вони поводитися з тобою.**

У стародавній мудрості проголошується: «Найбільшою перемогою людини є перемога над собою». Саме ця мудрість стане вам у пригоді, коли ви розпочнете самовдосконалення.

Кожному з вас стануть у пригоді «Правила мовленнєвого етикету».

1. Завжди під час розмови виявляйте ввічливість, урахувуючи вік, стать, статус, авторитет співрозмовника.

2. Неухильно і послідовно викажуйте доброзичливе ставлення до співрозмовника.

3. Уважно прислухайтесь до свого мовлення, критично аналізуйте себе і реакцію слухача.

4. Ввічливість не дозволяє перебивати співрозмовника.

5. Повага до співрозмовника — найважливіше правило спілкування.

6. Не дозволяйте собі негативних оцінок співбесідника та образливих слів на його адресу, а також глузливих виразів (таких, як недотепа, дурень, бевзень, тухтії, телепень, йолоп тощо).

7. Не виставляйте своє «я» на показ.

8. Пообіцявши, неодмінно виконайте.

9. Стережіться зайвий раз плакаться, скаржитися, аби не додавати прикрощів іншим людям.

10. Завжди прагніть навіть у дрібницях бути правдивим і щирим.

11. Навчіться усміхатися. Щира доброзичлива усмішка — це мистецтво.

12. Не намагайтеся бути схожим на когось. Знайдіть себе і будьте самі собою. Пам'ятайте, що на землі немає іншої такої людини, як ви.

Пам'ятайте слова Василя Сухомлинського: «Слово — найтонше доторкання до серця, воно може стати і ніжною запашною квіткою, і живою водою, що повертає віру в добро, і гострим ножем, і розжареним залізом, і брудом. Мудре і добре слово дає радість, нерозумне і зле, необдумане і нетактовне — приносить біду. Словом можна вбити і оживити, поранити і вилікувати, посіяти тривогу й безнадію і одухотворити, розсіяти сумнів, і засмутити, викликати посмішку і сльозу, породити віру в людину і зародити невіру, надихнути на працю... Зле, невдале, нетактовне, нерозумне слово може образити, приго-ломшити людину».



Ткаченко С.І.

Крім того, як і у попередні роки, передбачені кошти для державного пільгового кредитування індивідуальних сільських забудовників (головний розпорядник коштів Міністерство агропромислової політики України);

надання пільгового довгострокового державного кредиту молодим сім'ям та самотнім молодим громадянам на будівництво (реконструкцію) та придбання житла (головний розпорядник коштів Міністерство України у справах сім'ї, молоді та спорту);

часткової компенсації відсоткової ставки кредитів комерційних банків молодим сім'ям та самотнім молодим

коштів Міністерство освіти і науки України);

690 млн. грн. субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам на забезпечення житлом працівників бюджетної сфери, які заключили контракт на 20 років (головний розпорядник коштів Міністерство регіонального розвитку та будівництва України.);

1млрд. грн. на забезпечення житлом працівників освіти, культури, охорони здоров'я та інших працівників бюджетної сфери, які постійно проживають і працюють в селі та уклали трудові контракти на 20 років (головний розпорядник коштів Міністерство агропромислової політики України);

Згідно Закону України «Про Державний бюджет України на 2008 рік» та про внесення змін до деяких законодавчих актів України.

Стаття 58 говорить: Затвердити на 2008 рік прожитковий мінімум на одну особу в розрахунку на місяць у розмірі з 1 січня – 592 гривні, з 1 квітня – 605 гривень, з 1 липня – 607 гривень, з 1 жовтня – 626 гривень та для тих, хто належить до основних соціальних і демографічних груп населення:

- дітей віком до 6 років: з 1 січня – 526 гривень, з 1 квітня – 538 гривень, з 1 липня – 540 гривень, з 1 жовтня – 557 гривень;

- дітей віком від 6 до 18 років: з 1 січня – 663 гривні, з 1 квітня – 678 гривень, з 1 липня – 680 гривень, з 1 жовтня – 701 гривня;

- працездатних осіб: з 1 січня – 633 гривні, з 1 квітня – 647 гривень, з 1 липня – 649 гривень, з 1 жовтня – 669 гривень;

- осіб, які втратили працездатність: з 1 січня – 470 гривень, з 1 квітня – 481 гривень, з 1 жовтня – 498 гривень.

Розміри державних соціальних гарантій на 2008 рік, що визначаються залежно від прожиткового мінімуму, встановлюються відповідними законами, цим Законом та нормативно-правовими актами Кабінету Міністрів України.

Стаття 59. Установити з 1 січня 2008 року розмір мінімальної заробітної плати 515 гривень, з 1 квітня 2008 року – 525 гривень, з 1 жовтня 2008 року – 545 гривень та

з 1 грудня 2008 року – 605 гривень на місяць.

Стаття 60. Установити, що з 1 січня 2008 року розмір мінімальної ординерної (звичайної) академічної стипендії для учня професійно-технічного навчального закладу становитиме 150 гривень на місяць, для студента вищого навчального закладу I – II рівня акредитації – 200 гривень на місяць, для студента вищого навчального закладу III – IV рівня акредитації – 300 гривень на місяць, а з 1 вересня 2008 року розмір мінімальної ординерної (звичайної) стипендії для учня професійно-технічного навчального закладу становитиме 200 гривень на місяць, для студента вищого навчального закладу I – II рівня акредитації - 400 гривень на місяць, для студента вищого навчального закладу III – IV рівня акредитації - - 530 гривень на місяць.

Для учнів професійно-технічних та студентів вищих навчальних закладів I – IV рівнів акредитації з числа дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, з 1 січня 2008 року стипендія встановлюється в розмірах відповідно 500 та 1060 гривень на місяць.

ВІДПОВІДАЄ ХАРЧЕНКО Ю.О.

1. Чому у роздягальні для дівчат з фізкультури немає світла і там не прибирається?

Світла в роздягальні немає, оскільки перегоріла лампочка і її не встигли швидко замінити. Роздягальні прибираються силами учнів, які призначені черговими. Потрібно краще слідкувати за своїми діями і не смітити. «Чисто не там, де часто прибирають, а там де не сміять».

2. Чому на уроки фізкультури звільнені мають ходити у формі?

Тому, що це урок фізкультури, а на уроках фізкультури встановлений порядок, згідно якому це є єдина форма одягу на уроці. Повар – в халаті й ковпаку, комп'ютерщик – у білому халаті, електромеханік – в спецодязі, на уроці фізкультури – в спортивному костюмі і в спортивному взутті, і нікого без спецодягу не допускають до роботи, до занять.

3. Чому звільнених з фізичної культури не можна відпускати з уроку?

«Учні, звільнені лікарем від фізичної підготовки, повинні бути присутніми на заняттях і допомагати викладачеві в їх проведенні». – Витяг з програми «Фізична культура і здоров'я». Вчитель на уроці відповідає за присутність усіх учнів і несе повну відповідальність під час уроку за кожного із них, відпускати з уроку вчитель не має права.

4. Чому учні, які забули спортивну форму повинні мити важкими металевими швабрами підлогу у спортивному залі?

Крім «тяжких металевих» є ще й дерев'яні. «Чим багаті тим і раді». Металеві швабри не ламаються і їх ніхто «не позичає», а дерев'яних швабр за період існування металевих було зламано чи «позичено» більше десятка. Прибиральниця в спортивних залах не має. Згідно санітарних норм після кожного уроку, потрібно робити вологе прибирання зали. Тому на кожному уроці повинні бути чергові учні, які здійснюють вологе прибирання місць занять. В більшості випадків це виконують учні, які не готові до уроку фізичної культури – «забули спортивну форму».

Заст. директора з фізичної підготовки Харченко Ю.О.

Питання поставлені учнями, які не тільки не поважають фізичну культуру, а й байдужі до свого здоров'я і свого майбутнього.

ВІДПОВІДАЄ КОРЖЕНКО С.Г.

1. Де можна ознайомитись з правилами вступу на 4-й курс ВМВПУ?

Інформація щодо вступу в ВМВПУ як з робітничих професій, так і на рівень «молодшого спеціаліста» надається в методичному кабінеті Криловою Тетяною Миколаївною.

2. Чи можуть зробити у п'ятницю скорочені уроки?

Ні. Згідно «Положення про організацію навчально-виробничого процесу у професійно-технічних навчальних закладах» (Наказ №419) не передбачено скорочення тривалості уроків в звичайний робочий день за ініціативою навчального закладу.

3. Чому в училищі немає живого куточка природи?

В початковому закладі проводяться чимало заходів по озелененню території та приміщень навчального корпусу. Утримувати живий куточок тварин не дозволяють санітарні умови (відсутність належних приміщень) та відсутня необхідність в його наявності (зоологія вивчається у середній школі).

4. Чому ми святкуємо Хелоуїн?

При вивченні іноземної мови передбачено знайомство з культурою англословянських народів, традиціями. В рамках методичної декади іноземної мови презентується одне із традиційних свят США.

5. Чи буде підвищена стипендія у зв'язку з підвищенням інфляції та цін?

Питання до Кабінету Міністрів. Навчальний заклад не уповноважений призначати розмір стипендії та її підвищення. Виплати стипендії проводяться згідно державних нормативних документів.

Корженко С.Г.

ВІДПОВІДАЄ ТЮТЮННИК М.М.

Який статус мають практиканти на підприємстві?

Говорячи про статус учнів ПТЗ на підприємстві, нам, в першу чергу, потрібно з'ясувати, чи є практиканти найманими працівниками. Позитивна відповідь на це питання багато в чому спірна, та, на нашу думку, практикантів все-таки можна назвати найманими працівниками, але зі специфічним статусом. Для того, щоб розібратися звернемося до чинного законодавства.

Основним аргументом проти того, що практикант - найманий працівник, є п.7 Порядку № 992, в якому сказано, що учнів, слухачів ПТЗ на час ВП до складу (списку) працівників підприємства не включають. Погоджуємось, норма категорична, але її суть у тому, що практиканти не проходять такої процедури оформлення на роботу, як звичайні працівники: вони не пишуть заяви про прийом на роботу, на них не заводять особових карток, трудових книжок тощо.

Ще один довід «проти» - у самому тлумаченні терміна «найманий працівник». Його визначення зустрічаємо в кількох законах, але всі вони одностайні в тому, що найманою є фізособа, яка працює за трудовим договором (контрактом) і підпорядковується внутрішньому трудовому розпорядку, та оскільки з практикантами трудових договорів у звичному для нас розумінні не укладають, то, відповідно, вважати їх найманими працівниками не можна. Проте така позиція не бездоганна, її може похитнути ст. 24 КЗпП: трудовий договір вважають укладеним тоді, коли наказу чи розпорядження не було видано, але працівника фактично допустили до роботи. Практикантів допускають до роботи, тож можна стверджувати, що й трудовий договір укладено.

Близькість за статусом до найманих працівників проявляється і в іншому:

1) тривалість роботи учнів, слухачів повинна відповідати часу, визначеному навчальними планами, програмами і не перевищувати тривалості робочого часу, встановленого законодавством для такої категорії працівників (п. 7 Порядку № 992). Нагадаємо: згідно із п. 1 ст. 51 КЗпП для працівників віком від 16 до 18 років встановлюють скорочену тривалість робочого часу - 36 годин на тиждень, а для осіб віком від 15 до 16 років (учнів віком від 14 до 15 років, які працюють в період канікул) - 24 години на тиждень;

2) з моменту розподілу учнів на робочі місця (навчально-виробничі ділянки) на них поширюються обов'язки щодо виконання правил і норм охорони праці, техніки безпеки та виробничої санітарії, правил внутрішнього трудового розпорядку та інших правил і норм, що

діють на підприємстві, з відповідних професій, спеціальностей і рівнів кваліфікації робітників та службовців (п.7 Порядку № 9927)

3) вони підлягають соціальному та іншому страхуванню на рівні з працівниками підприємства (п. 10 Порядку № 992).

І найголовніше - практиканти ПТЗ отримують на підприємстві ЗАРОБІТНУ ПЛАТУ (про неї йдеться у п. 4 ст. 53 Закону про освіту). Це підтверджує і пп. 2.1.8 Інструкції №5. Тут доречно згадати визначення зарплати із ст. 94 КЗпП: «Це винагорода, обчислена, як правило, у грошовому вираженні, яку власник або уповноважений ним і орган виплачує працівникові за виконану ним роботу».

Підсумуємо. Загалом практиканти - учні ПТЗ у своєму статусі рівні з працівниками підприємства, однак він дещо специфічний: практиканти не проходять процедури оформлення на роботу як звичайні працівники. А ще ми впевнені, що підприємства не мають права застосовувати до практикантів заходи дисциплінарної відповідальності. Про всі вчинені учнями, слухачами порушення трудової дисципліни, правил внутрішнього трудового розпорядку, правил і норм охорони праці та нещасні випадки підприємство повідомляє навчальний заклад. І вже той розглядає ці порушення та може застосувати дозволені методи впливу до порушника.

Як оплачується праця практикантів?

Пояснення дає п. 17 Порядку № 992: за всі роботи, виконані учнями, слухачами за період ВП відповідно до виробничих завдань, підприємство нараховує їм зарплату згідно з установленими системами оплати праці за нормами, розцінками, ставками (окладами) з урахуванням коефіцієнтів, доплат і надбавок.

Однак підприємству не слід забувати про п. 4 ст. 53 Закону про освіту, на який ми звертали увагу на початку статті: 50% заробітної плати за ВП учнів, слухачів ПТЗ перераховують на рахунок навчального закладу? Цю вимогу дублює і ст.50 Закону про профтехосвіту.

Водночас в п. 18 Порядку №992 акценти розставлено дещо по-іншому: половину зарплати переказують тільки щодо практикантів, які отримують стипендію і харчування. Більше того, це лише рекомендація. Хочемо вас застерегти: керуватися потрібно саме нормою Закону про освіту, адже Порядок № 992 не враховує змін, внесених до п. 4 ст. 53 Закону про освіту та до ст. 50 Закону про профтехосвіту в 2003 році. Таким чином, підприємство зобов'язане перерахувати до ПТЗ 50% від зарплати практиканта-учня незалежно від того, отримує він стипендію чи ні.

До речі, Порядок № 992 дозволяє передавати зарплату повністю до ПТЗ, а той, у свою чергу, повинен самостійно сплатити практиканту належну йому частину зарплати. Та ми не радимо так чинити: нехай кожен отримує своє. Зрештою, і пп. 2.1.8 Інструкції № 5 говорить про виплату зарплати безпосередньо учням, практикантам. Здійснити це потрібно не пізніше п'ятого дня після виплати зарплати працівникам підприємства (п. 17 Порядку № 992).

Часто наших читачів хвилює, з якої зарплати слід обчислювати 50% - нарахованої чи вже оподаткованої. Відповідь ви знайдете у наступному розділі статті.

Тютюнник М.М.

• громадянам на будівництво (реконструкцію) та придбання житла (головний розпорядник коштів Міністерства України у справах сім'ї, молоді та спорту).

• У зв'язку з тим, щоб скористатись запропонованими можливостями одержання житла чи кредиту на його придбання (будівництво) може лише визначена вище категорія працівників за умови перебування їх на квартирному обліку громадян, які потребують поліпшення житлових умов, відповідно до чинного законодавства.

• Закон України «Про Державний бюджет України на 2008 рік»

• Голова ІІІ організації Діденко О.В.

До 60-річчя від дня народження

Час плине швидко, минають роки. Ювілей Р.С.Гуревича - це пора серйозних підсумків здобутого Романом Семеновичем Гуревичем, педагогом і науковцем, доктором педагогічних наук, професором, Директором Інституту перспективних технологій, економіки і фундаментальних наук Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (ВДПУ), Заслуженим працівником освіти України, відмінником освіти України, нагородженим почесним знаком „Петро Могила», переможцем конкурсу «Людина року» у Вінницькій області 2006 року в номінації «Діяч науки», який 18 березня 2008 року відсвяткував 60 - річчя і 35 років науково-педагогічної діяльності».

Народився Роман Семенович Гуревич у м. Вінниця в сім'ї робітників. У поєднанні успішного навчання, фізичної праці, спорту промайнули дитячі та юнацькі роки. З семи років Роман Гуревич почав навчатися у Вінницькій СЗШ №6, а з п'ятого класу продовжив навчання в СЗШ №9 м. Вінниця, яку закінчив у 1966 році з золотою медаллю.

У тому ж році вступив до Вінницького державного педагогічного інституту імені М.Островського, де навчався п'ять років, одержав диплом з відзнакою та кваліфікацію «учитель фізики та електротехніки». Успішно навчаючись в інституті, брав активну участь у громадській роботі фізико-математичного факультету, в студентській науковій роботі під керівництвом доцента (пізніше професора) Г.Ф.Бушка. Після закінчення в 1971 році інституту був направлений на роботу у Вінницьке міське професійно-технічне училище зв'язку №4 на посаду викладача електротехніки.

Ще будучи студентом п'ятого курсу, одружився на студентці математичного відділення фізико-математичного факультету Кадемії Майї Юхимівні. У 1971 році в них народилася перша донька Олена, а в 1976 році народилась донька Ірина. Нині доньки Романа Семеновича зі своїми родинами мешкають за кордоном (Олена в м. Торонто в Канаді, а Ірина - в м. Дармштадт у Німеччині). Ірина, як і її батьки, стала педагогом. Закінчила Вінницький державний педагогічний університет у 1999 році за спеціальністю «англійська та німецька мови», а через декілька років вона у Німеччині захистила докторську дисертацію з комп'ютерної лінгвістики, а нині - професор, завідувач кафедри інформатики та інформаційних технологій у технічному університеті м. Дармштадт. Вона - один із наймолодших за віком професорів у Німеччині. Старша донька - Олена займається в Канаді підприємницькою діяльністю в сфері нерухомості.

Після повернення з лав Радянської армії Р.С.Гуревич працює в ПТУ №4 м.Вінниця на посаді майстра виробничого навчання, а потім - викладача фізики та електротехніки. Він очолює предметну комісію викладачів фізики і хімії училища, методичне об'єднання викладачів фізики та електротехніки професійно-технічної освіти Вінниччини.

У 1979 році Р.С.Гуревич під керівництвом академіка АПН СРСР С.Я.Батишева і старшого наукового

співробітника. Н.М.Розенберга, без відриву від виробництва підготував і захистив кандидатську дисертацію на тему „Формування системи міжпредметних зв'язків природничонаукових і професійно-технічних дисциплін у середніх профтехучилищах» у НДІ змісту і методів навчання (м. Москва). Після цього Романа Семеновича запросили на роботу в Казань у НДІ професійної педагогіки АПН СРСР його директор - академік АПН СРСР М.І.Махмутов. Проте, не знайшовши роботи у Вінницьких ВНЗ, Р.С.Гуревич був обраний за конкурсом на посаду старшого викладача кафедри педагогіки і психології Мозирського державного педагогічного інституту імені Н.К. Крупської (Гомельська обл., Білорусь). У 1983 році Р.С.Гуревич повертається в м. Вінницю і починає працювати старшим викладачем кафедри загальнотехнічних дисциплін Вінницького державного педагогічного інституту імені М.Островського (нині Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського).

У 1999 році Р.С.Гуревич підготував і успішно захистив у Інституті педагогіки і психології професійної освіти АПН України докторську дисертацію на тему «Теоретичні та методичні основи організації навчання в професійно-технічних навчальних закладах» (науковий консультант - академік АПН України С.У.Гончаренко). У 2000 році Президія ВАК України затвердила рішення спеціалізованої вченої ради, а ще раніше (у 1994 р.)

Шановні Роман Семенович та Майя Юхимівна!

Зичимо Вам міцного здоров'я, яке надасть сил бути щасливими і зробити щасливими всіх, хто поруч.

Зичимо досягти всього, чого бажається і при цьому не втратити того, що маєте на сьогодні.

Нехай успіх, проти філософів, Вам пробачать інші!

Нехай уміння гідно протистояти всім незгодам, дасть Вам можливість отримати велику перемогу у справі життя!

Хай доля дарує людську шану та любов, тепло душі та щирість серця, мир і спокій, радість і посмішки,

А якби Ви могли б і життя своє як «книгу» знов і знов перечитати

То і змін у неї було б напевне небагато. А може залишили б все як є.

Сім'я, робота, діти, внуки. То життя Ваше. А ми бажаємо

Хай все життя хлібина пахне в хаті

Хай буде друзів і добра багато

Хай глибиною стає в душі криниця,

В очах веселка радістю іскриться.

Хай щастя приносить і будні, і свята,

Хай дні лиш хороші приходять до хати

Хай будуть завжди і здоров'я, і сила,

І доля довіку хай буде щаслива!

Атес-

а ц і й на

колегія МОН

України як виняток

присвоїла Гуревичу

вчене звання - професор.

У 2004 році за ініціативи ректора Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського проф. О.В.Шестопалюка у ВНЗ створено спеціалізовану вчену раду із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 13.00.04 - теорія і методика професійної освіти, яку очолив проф. Р.С.Гуревич. За ці роки в раді захищено близько 80 кандидатських дисертацій.

Проф. Гуревич Р.С. є автором численних публікацій, які він видав за результатами активної науково-дослідної роботи з проблем теорії і методики професійної освіти в професійно-технічних і вищих навчальних закладах. Він опублікував близько 400 друкованих наукових і навчально-методичних праць, серед яких 2 монографії, 34 навчальних і

методичних посібників, з них 5 - із грифом МОН України, 56 методичних рекомендацій, упроваджених в навчально-виховний процес, близько 130 наукових статей у провідних наукових фахових виданнях України, Росії, Білорусі, Польщі та інших країн. Узав участь і виступив з доповідями на 132 міжнародних, Всеукраїнських, регіональних наукових і науково-практичних конференціях.

Р.С.Гуревич створив солідну наукову школу з проблем теорії і методики професійної освіти, підготувавши одного доктора і 35 кандидатів наук.

Р.С.Гуревич - людина ерудована, інтелігентна, педагог найвищої кваліфікації, має різнобічні інтереси. Колеги і студенти, аспіранти і докторанти шанують Романа Семеновича за доброзичливість, людяність, відповідальність, чесність, глибоку порядність. Він завжди готовий прийти на допомогу і словом, і ділом. А ще він чудовий сім'янин, люблячий чоловік, батько, дідусь.

За сумлінну працю, значний особистий внесок у справу навчання і виховання підрастаючого покоління, студентської молоді, молодих науковців Р.С.Гуревич Президентом України нагороджений почесним званням „Заслужений працівник народної освіти України», також нагороджений низкою відомчих нагород МОН України, Вінницької обласної державної адміністрації, управління освіти і науки Вінницької обласної державної адміністрації,

Учителю, перед ім'ям твоїм дозволь смиренно голову схилити...

Викладацька доля... Власне, чи сам обираєш її? А чи вона тебе викрадає від усіх особистих справ та бажань й обирає для служіння юності, науці, аби майбутнє примножувалось талановитими працівниками, успішними людьми, новими здобутками? Зрештою, цього, мабуть, ніхто не знає... Але однозначно можна сказати, що вона продовжується в розпочатих справах, проростає в учнях та студентах, своєю мудрістю і досвідом, покликана передати естафету працелюбності, творчого ставлення до життя в усіх його проявах тим, хто йде поруч або позаду...

Ось уже близько сорока років самовіддано служить нашому навчальному закладу Кадемія Майя Юхимівна. Щедра на вдачу ця жінка мужньо розпочала боротьбу з рутинністю, схематичністю в професійній освіті ще багато років назад. За її ініціативою в училищі були створені нові підструктури – модельний центр інформаційних технологій, модельний центр ресторанного бізнесу, навчально методичний центр, наукове товариство “Еврика”, “Школа фахової майстерності”, тощо; проводилась робота експериментального майданчика Академії педагогічних наук за двома напрямками “Науково-методичне забезпечення підготовки бухгалтерів на основі використання комп'ютерної техніки” та “Застосування сучасних засобів інформаційно-телекомунікаційних технологій у навчальному процесі ПТНЗ”. Під керівництвом Майї Юхимівни створено і постійно поповнюється освітній сайт училища, забезпечується створення сучасного освітнього простору навчального закладу.

Кадемія Майя Юхимівна – талановитий педагог-новатор, що реалізувала свої творчі задуми на посаді заступника директора, піднявши на високий науковий рівень організацію навчально-виховного процесу в професійному училищі.

Її діяльність високо оцінена освітянами – заслужений вчитель України, кандидат педагогічних наук, відмінник освіти України, нагороджена медаллю А. Макаренка, орденом “Княгині Ольги” III ступеня, неодноразово нагороджена Почесними грамотами Міністерства освіти і науки України та управління освіти Вінницької облдержадміністрації.

Доля її обрала сама і підвівши до чергового ювілею, спитала: “А що далі?” Далі тільки вперед, не зупиняючись на досягнутому і вірити в краще освітянське майбутнє, оповите інноваційним простором, йти в ногу з часом, далі – берегти здоров'я, сімейний затишок, любити онуків, далі – радіти успіхам твоїх вихованців, послідовників, далі – просто життя з його великою мудрістю і любов'ю.

(При підготовці статті використано матеріали із збірника, виданого ВДПУ до 60-річчя Р.С. Гуревича)

З повагою колектив
ДПТНЗ «ВМВПУ»

Увага!!! Конкурс!!! (вересень 2007 - червень 2008)

Шановні учні нашого училища!

Кожен із вас має можливість взяти участь у конкурсі "Обличчя ВМВПУ". А усі працівники нашого училища та учнівський колектив стають учасниками журі – вони обиратимуть того, хто стане обличчям нашого навчального закладу.

У новому навчальному році усі, кого зацікавив наш конкурс, можуть принести свої фото до редколегії училищної газети "Молодіжний Вісник": Олексієнко Г.П., Драчук Н.В., Боровської В.В. а проголосувати за когось з учасників ви можете за електронною адресою:

E-mail: vtvuri.vn.ua @ gmail. com та опустивши купон для голосування у скриньку.



Бабин Ольга
група № 1



Кушнерик Олена
група № 29



Заморська Вікторія
група № 34



Назар Наталія
група № 12



Біченко Людмила
група № 41



Журавлюк Ольга
група № 12



Запасний Олександр
група № 34

ОГОЛОШЕННЯ

Запрошуються до співпраці учні усіх курсів училища. Чекаємо від Вас заміток про події з навчального, культурно-масового, спортивного життя ваших груп чи всього училища. Приймаються також замітки чи статті про цікавих особистостей училища (майстрів, викладачів, співробітників і учнів). Матеріали бажано супроводжувати кількома якісними фотознімками з підписами до них.

Замітка повинна мати: 1) назву; 2) ім'я та прізвище автора, номер групи, в якій він навчається; 3) дата та місце події; 4) вказати організатора заходу, місце проведення та тих, хто був задіяний; 5) вказувати повні імена та прізвища; 6) обсяг замітки 0,5-1 аркуш А4 (бажано в електронному варіанті).

У нас також діють рубрики "Обличчя ВМВПУ 2007-2008н.р.", "Серцеспів". Чекаємо на Ваші пропозиції.



До уваги учнів !!!

У Вас є бажання чудово відпочити, провести вечір знайомства, відсвяткувати події життя у колі своїх друзів?

Скористайтесь нагодою. Проведіть своє свято у нашому навчально-тренувальному кафе-барі "Меркурій".

На Вас чекають затишне приміщення, якісне сучасне обслуговування, можливість замовити кухню на Ваш смак, приємна музика, підібрана відповідно до вашого стилю і бажання.

Замовлення приймаються в каб. 101. Вартість послуг Вас приємно вразить.

Купон для голосування ("Обличчя ВМВПУ")

Номер Вашої групи

Прізвище та ім'я конкурсанта

№ газети, у якій було розміщене фото

Купони для голосування опускайте в скриньку на

1-му поверсі біля столу чергових

Свідоцтво про
реєстрацію
Серія ВЦ № 696-
54Р
Редакція:
(0432) 27-45-64

Назва видання:
Молодіжний Вісник
Відділ розповсюдження:
(0432) 27-44-63
Тираж: 2000 шт.
Рекомендована ціна:
договірна
Видавець: ВМВПУ

Редакційна колегія ВМВПУ
Редактор: Тютюнник М.М.
Літ редактор: Боровська В.В.,
Драчук Н.В., члени учнівського
самоврядування
Комп'ютерна верстка:
Олексієнко Г.П.
Адреса редакції: м. Вінниця,
вул.Червоноармійська,5

- Статті публікуються в порядку обговорення.
- Автори надрукованих матеріалів відповідають за
добір і точність наведених фактів і даних, інших
відомостей.
- Редакція залишає за собою право редагувати та
скорочувати текст. Рукописи не рецензуються і не
повертаються.
- Думки авторів публікацій не завжди збігаються з
точкою зору редакції

Віддруковано в друкарні
ТОВ "Прес Корпорейшн
Лімітед", м.Вінниця,
вул.Чехова, 12а. Телефон:
8(0432) 63-07-97, 63-50-55
Тираж 2000 прим.
Замовлення № 80901